

《小说的边界》

图书基本信息

书名：《小说的边界》

13位ISBN编号：9787549506651

10位ISBN编号：7549506655

出版时间：2011-8

出版社：广西师范大学出版社

作者：张柱林

页数：267

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《小说的边界》

内容概要

《小说的边界——东西论》由张柱林所著。

《小说的边界——东西论》内容如下：

东西的创作碰到的主要问题是：在各种各样的小说试验之后，还有没有其他的写法？在历史上已经有了那么多小说之后，还会不会有新的发现的可能？在电子传媒的霸权之下，文学可能的生存之道是什么？“小说的边界”不但指的是东西小说总是在描绘生活的边缘状态，也不单是指作家总是自觉地处于边缘的位置来思考和写作，更是指他的小说常常涉及现实与小说的极致状态和本源状态，总是在寻找小说的可能性，试探小说可能达到的边际。

边界有时是一条明确的界线，但更多的时候是一个模糊的区域。边界是相对的，它常常意味着越界的可能。

《小说的边界》

作者简介

张柱林，文学博士，广西民族大学文学院副教授，硕士研究生导师。著有《一体化时代的文学想象》（广西师范大学出版社，2009），在国内报刊发表作品多篇。曾获广西文艺创作铜鼓奖、广西文艺评论奖、《南方文坛》年度优秀论文奖等奖项。

《小说的边界》

书籍目录

自序上部导言第一章 孤儿的时代1.孤儿情结2.孤独与团结3.父亲与认同4.两个弃儿：错位与脱节第二章 风险社会的征候1.信任的危机2.焦虑3.挣扎与呼喊第三章 机器、金钱与权力1.机器2.金钱3.权力第四章 荒诞与陌生化1.荒诞的内容与形式2.陌生化3.反抗与希望第五章 幽默与游戏1.反讽的力量2.滑稽与吊诡3.极端状态：游戏与严肃下部导言第一章 城乡之间1.大地的喘息2.乡土人情3.悖反的乡愁第二章 时间与记忆1.饱和的视野2.记忆废墟和重建现实3.火中取栗4.奇迹美学5.穿越现实第三章 双重性1.商品的戏仿2.市场和意识形态3.真实的谎言4.双重性的幽灵第四章 回响1.谁能证明自己2.静默世界里的震撼和光明3.屋顶上的东西参考文献

《小说的边界》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com