

《韩国汉文小说研究》

图书基本信息

书名：《韩国汉文小说研究》

13位ISBN编号：9787532557196

10位ISBN编号：7532557197

出版时间：2010-12

出版社：上海古籍出版社

页数：279

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《韩国汉文小说研究》

内容概要

《韩国汉文小说研究》内容简介：近年来，历史上曾以汉字为载体的东亚国家的汉文作品，以及西方来华传教士创作的汉文作品，开始受到国际和国内学术界的广泛关注。前者主要包括韩国、日本和越南等国家，后者主要为欧美等国传教士。国内学术界习惯将其统称为“域外汉文作品”或“海外汉文作品”。

在海外汉文作品中，汉文小说是非常重要的。其中，东亚地区原属汉字文化圈和儒家文化圈的双重历史身份，其创作的汉文小说不仅都是用汉字写成，而且它们在道德伦理、价值观念、行为方式和知识结构等方面大都遵循儒家思想而展开，这种“大同”现象在东亚汉文小说中得到了形象而生动的体现，并深入到小说的取材、主题、结构和人物塑造等各个方面。与此同时，东亚各国汉文小说也真实反映了儒家思想文化在其传播过程中与本土文化不断交融而产生的“小异”乃至背离。全面研究其“大同”和“小异”，或曰其“异中之同”和“同中之异”，我们不仅可以具体感受到中国和东亚各国在思想文化上的相通之处，而且可以清楚地看到各国文学和文化的相互影响和不同特点。

书籍目录

绪论 一、韩国汉文小说整理及研究现状 二、韩国汉文小说的分类及分期第一章 新罗高丽时期的汉文小说 第一节 崔致远与他的《新罗殊异传》 第二节 《三国史记》、《三国遗事》等书中的准小说 第三节 高丽时期的假传体小说第二章 李朝前期的汉文小说 第一节 金时习与他的《金鳌新话》 第二节 笔记体笑话集 一、《太平闲话滑稽传》 二、《村谈解颐》 三、《御眠楯》 第三节 申光汉的传奇体小说集《企斋记异》 第四节 林悌的汉文短篇小说第三章 李朝中期的短篇汉文小说 第一节 爱情类传奇体小说 一、权鞞的作品 二、《云英传》 三、《相思洞记》 四、《崔陟传》 五、《王庆龙传》 第二节 梦游类传奇体小说 一、《金华寺梦游录》 二、《达川梦游录》 三、《皮生冥梦录》 四、《江都梦游录》 第三节 许筠与他的传记体小说第四章 李朝中期的中长篇小说 第一节 金万重的长篇小说创作 第二节 家庭类的长篇小说--《倡善感义录》 第三节 其他中长篇汉文小说 一、《壬辰录》 二、《林忠臣传》 三、《淑香传》 四、《洞仙记》第五章 李朝后期的短篇汉文小说 第一节 传奇体小说《芝峰传》系列作品 第二节 李钰的汉文短篇小说 第三节 朴趾源的汉文短篇小说创作 第四节 笔记体小说集《青邱野谈》第六章 李朝后期的中长篇汉文小说（上） 第一节 历史演义类长篇小说 一、《帷幄龟鉴》 二、《汉唐遗事》 第二节 家庭类中长篇小说 一、《玉麟梦》 二、《金铨传》 三、《一乐亭记》 四、《孝烈志》 第三节 梦幻类中长篇小说 一、《玉楼梦》 二、《玉仙梦》 三、《晚河梦游录》第七章 李朝后期的中长篇汉文小说（下） 第一节 爱情类中长篇小说 一、《折花奇谈》 二、《六美堂记》 三、《红白花传》 第二节 其他类中长篇作品 一、《月峰记》 二、《万家春说》 三、《云香传》 四、《南洪亮传》 结语附录一：朝鲜半岛历史简表 附录二：朝鲜王朝年表（1392-1910） 附录三：林明德《韩国韩文小说全集总目录》 附录四：韩国汉文小说目录 附录五：韩国汉文小说简表主要参考文献

精彩短评

1、了解一下，拓展视野。

《韩国汉文小说研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com