

《症状的症状》

图书基本信息

书名：《症状的症状》

13位ISBN编号：9787500462538

10位ISBN编号：7500462530

出版时间：2007-7

出版社：中国社会科学出版社

作者：谭光辉

页数：283

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《症状的症状》

内容概要

本书从疾病隐喻的角度切入，分析了1902-1949年小说中疾病隐喻之呈现方式及嬗变历程，考察了这几个时代小说之不同思想风貌和知识分子的不同价值追求，分析了造成这种不同价值追求的外在原因和内在原因。

《症状的症状》

作者简介

谭光辉，汉族，1974年生，四川南充人。2003年获西华师范大学文学硕士学位，2006年获四川大学文学博士学位。研究方向为中国现当代文学，师从赵毅衡教授、易丹教授。现就职于四川师范大学文学院，主要从事中国现当代文学与文化方面的研究，在各级学术期刊上发表论文二十余篇。

《症状的症状》

书籍目录

序：讲述疾病前言第一章 引论：文学与疾病的关系第一节 对疾病隐喻的早期认识第二节 疾病社会隐喻意义的获得第三节 疾病审美化始末第四节 疾病与文学的关系第五节 文学作品中疾病的社会文化隐喻功能第二章 晚清知识分子的忧国情怀与“疾病情结”第一节 晚清知识分子社会角色的转化及其传统文化惯性第二节 晚清知识分子对中国疾病的不同诊断结果 和 治疗方案第三节 梁启超的国病隐喻与中国小说现代性的发端第四节 疾病：晚清知识分子精神之结第三章 晚清小说中的疾病隐喻与中国小说现代性的萌芽第一节 中国小说的现代性与疾病隐喻之逻辑关系第二节 中国古代小说中的疾病隐喻概述第三节 晚清小说中的疾病隐喻与中国小说的现代化进程一 医者之方：以医生的眼光审视病态社会与民德的叙写方式的出现二 患者之药：以病人的眼光控诉不良社会制度 给人带来的伤害和身心的摧残，从非正常人的角度来看待社会制度的症结三 他者之悲：以旁人的眼光，用疾病隐喻社会 及文化给人带来的灾难，直接将疾病的隐喻 指向社会和文化第四章 民初小说的疾病隐喻与中国小说之人文性的 发展与衰落第一节 哀情小说中的疾病隐喻与民初知识分子的 总体精神特征第二节 黑幕小说与民初知识分子自我角色定位的 转变第三节 民初小说作为整体的疾病隐喻与民初 知识分子的精神困境第五章 五四小说中的疾病隐喻与中国小说现代性的 深化第一节 留学生医国与医人的精神嬗变历程第二节 疾病体验与五四作家的精神特征第三节 五四小说中疾病隐喻的表征与内涵一 叩响现实之门：问题小说、现实主义小说 与疾病的社会现实隐喻二

《症状的症状》

精彩短评

- 1、每个时代和每个人都有属于自己的风貌仪态和疾病。
- 2、晚清小说中的知识分子充当了医生的角色，民初知识分子是病人，五四知识分子是医生加病人。不管是新启蒙还是时代病，中国现代小说的疾病隐喻是多义的。
- 3、前面因為要論述疾病如何審美化，建構疾病與社會文化隱喻的關係，在引言中把古代文學順了一遍，但非綜述型的解釋是否會變成不穩定的前置理論？將各個時期知識分子的精神狀態作為連接文學與肉體之間的橋樑，也能看出時代的特征，實為精彩，但又是否會過於泛泛？另，這本書某些部分的章節後來變成了眾多博士論文擴展的對象。
- 4、有点不够集中，所以也难以更深入。
- 5、讨论的不是小说中疾病主题背后的真相，而是疾病讲述本身的真相

章节试读

1、《症状的症状》的笔记-第185页

这次调查由北京大学应用社会学教授步济时 (J.S.Burgess)
应该是燕京大学呀！怎么可以这样。

《症状的症状》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com