

《《清诗别裁集》研究》

图书基本信息

书名：《《清诗别裁集》研究》

13位ISBN编号：9787532555444

10位ISBN编号：7532555445

出版时间：2010-04

出版社：上海古籍出版社

作者：王炜

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《《清诗别裁集》研究》

内容概要

本书以《清诗别裁集》为研究对象，在清理相关史实的前提下，致力于考察该书选诗策略、选家思想和审美取向，寻找沈德潜“格调说”成为清代“四大诗说”之一、沈氏成为诗坛盟主的合理内核。

“上篇”侧重于内部分析，以《清诗别裁集》选“江左三大家”等为切入点，着重考察《清诗别裁集》“温柔敦厚”的选诗原则及诗歌传统的审美取向。“下篇”侧重外部研究，进一步探讨作者选诗原则与“格调说”之间的必然联系，以及沈德潜诗学对于当下古代文学研究的意义和价值。

《《清诗别裁集》研究》

书籍目录

引论	上篇	第一章 《清诗别裁集》的编选目的	一 确立经典	二 教化后学
三 恢复诗教	第二章 《清诗别裁集》的选诗原则	一 选家：不以人存诗	二 作家：不泥于宴饮酬酢	
三 作品：不流于随意、率性	第三章 选家沈德潜的审美取向	一 沈德潜的审美偏好	二 审美取向与诗学理想的协调统一	
第四章 选家沈德潜的宋诗观	一 沈德潜印象中的宗宋诗风	二 清初诗坛与宗宋诗风	三 《清诗别裁集》体现的宋诗观	
四 叶燮对沈德潜的影响	下篇	第五章 《清诗别裁集》与沈德潜诗学的内涵	一 袁枚对《清诗别裁集》的批评	
二 “格调说”、“性灵说”之比较	三 沈、袁诗学略评	第六章 沈德潜的诗论、诗选之价值	一 沈德潜与其同调之比较	
二 沈德潜诗学的启示意义	主要引用书目及参考书目	附录1：沈德潜研究论文知见录	附录2：《归愚诗钞》、《归愚文钞》及余集未收稿	
沧湄诗钞序	咏花轩诗集序	青嶙诗集叙	分干诗钞序	
贞一斋集序	辽诗话序	午梦堂集序	洞庭明月湾吴氏世谱序	
重订唐诗别裁集序	随园雅集图题咏	南州诗略序	论诗绝句	
对联	佚文存目	佚诗存目	附录3：沈德潜研究三十年	
后记				

《《清诗别裁集》研究》

精彩短评

1、读书不够多，想当然耳的地方自然就多了

《《清诗别裁集》研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com