

《幽怪诗谈校注》

图书基本信息

书名：《幽怪诗谈校注》

13位ISBN编号：9787533325275

10位ISBN编号：7533325273

出版时间：2011-9

出版社：齐鲁书社

作者：【明】碧山卧樵 纂辑

页数：368

译者：任明华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《幽怪诗谈校注》

内容概要

《幽怪诗谈》是明代一部十分独特的文言小说选集，全书以诗歌穿插，多写人与花妖狐魅之间的故事，在中国古典小说史上有其独特的价值。作者选取南京大学和国家图书馆珍藏善本对该书加以精校和注释，值得研治古典文学者和小说爱好者参阅。

《幽怪诗谈校注》

书籍目录

前言 幽怪诗谈小引 插图卷一 申阳福地 清江遇故 月下良缘 江笔眩士 途次悲妻 泛湖遇隐 寄寓翫奇
桂花传馥 玉簪传信 木叟怜材 花神衍嗣 科斗郎君卷二 砧杵惑客 古冢谈玄 淮河泣弟 菊瓣争秋 铁券
投书 钱塘买趣 渭水攀花 花奴狎相 泊舟逢僧 放流遇妓 荔枝分爱 果石恋旧 遗音动听 伯牙馀袅 术艳
佐觞 芜湖寄柬 桃李丛思 鄱湖水物卷三 绛幘老人 战场古迹 信童夺鉴 梵音化僧 室女牵情 乐器幻妓
置妾殒色 华阳翰孽 盱江拗士 丰年物感 再世冤报 建业渔踪 野庙花精 财富福人 利欲证道 桃源见梦
卷四 雨后佳期 废宅青藜 伏氏忠烈 侍御纯孝 误认天台 田器传神 状元天榜 古驿八灵 妇盖翁愆 兵殃
预定 西湖箕异 佳节寻幽卷五 狐惑书生 画姬送酒 洞庭三娘 中秋羽化 长沙四老 假宿医缘 观灯捐馆
四木惜柯 六畜警恶 明妃诉衷 辞赏宫魂 驿女鸣冤 客途暂侣 山居禽异 塞北悲怆 古寺朽报 永州业蛇
金陵麋答 泰山鹿兔卷六 神交玉女 壁妇联吟 瓜步娶耦 媚戏介胄 虫闹书室 芳园莲灯 浪子示罚 荷香
五怪 锦裾济渡 紫鸾夜怪 玉簪酬答 异僧大言 绿萝大葶 苏小芳魂 黄貂口怪 芙蓉仙子 太真辨诬 废宅
联诗 梦赋弓鞋

章节摘录

玉簪传信 浙东金华府义乌民郑氏子，娶舒姓女为室。颜色姣好，性复聪慧，幼通书史，颇工诗词。归郑时，年甫十六岁，老成持重，闺以内事，靡不井井有条，中外罔不称贤。归及二载，正统十四年己巳岁，处州狂贼叶宗留哨聚山林，劫掠郡邑。郑氏遭其屠毒，舒竟为所掳。贼悦其色，百计逼之，誓死不从。贼不忍加害，幽之寨内。舒自分难脱虎口，至夜，乘贼熟寝，潜出寨门，解罗巾缢死。家人闻贼去，收其尸，玉色如生，衣带中有诗一律曰： 双垂玉箸泣西风，好似昭君出汉宫。

乡梦不知何日到，家书难拟几时通。 半腔赤胆愁无限，一簇颦眉恨不穷。 扰扰干戈尘满目，伤心都在不言中。 后景泰三年，乡人有蓝田者，从事远征，路经舒氏丧处。时贼虽已平，而兵燹后，荡无人居。天色渐暝，田无止宿处。正踌躇间，见山邃中火光隐跃，意必村舍。至则巍然一大第也，田喜可暂栖一宵，因往叩其门。见一女郎自内出，备询其故。田以姓名乡井告，且求假宿。女郎进，少顷，出曰：“主母奉邀。”田更为喜甚，入见朱扉华栋，极其整肃。中堂一美人，衣绛绡衣，冠翠华冠，年可十七八，颜色甚丽，降阶迎曰：“乡亲何来？”田愕然曰：“素未识荆，夫人谁家宅眷？何以独居于此？”美人泫然泣下曰：“乡亲尚不识妾耶。妾与君居同井闾，彼郑氏之妇舒氏，即妾也。遭家不造，见执凶徒。妾恐玷清名，自经而死，抱恨泉台，于兹四年矣。天曹以妾贞烈，俾为雷部侍书。奈尘缘未绝，衷悃未伸，欲倩乡亲以传家信。”乃延田上坐，命女侍献茶。茶毕，设饌，甚甘美丰洁。田避席问曰：“娘子贞烈，受职仙曹，然彼凶徒逆党，今安在耶？”美人曰：“此等逆贼，上负天地，中负君亲，下负妻子。阳既伏诛，阴复罹谴，今已堕入风刀地狱，历楚毕，然后或作牛马，受人鞭笞；或作犬羊，受人烹宰。虽万劫弗得人身也，尚何足言哉！”田曰：“然则幽冥果报，信有诸乎？”美人笑曰：“有阳必有阴，有昼必有夜，有人必有鬼，作善降祥，作恶降殃，何得谓幽冥之中无果报。”田曰：“某官贪淫酷暴，某吏舞文弄法，某家为富不仁，某人存心奸险，然而皆享寿算，家业丰盈，果报又安在也？”美人曰：“此皆业缘未尽，顽福未终，久后莫逃阴谴。试以冥司果报大略与君言之。一僧持身

精彩短评

- 1、神馬玩意！
- 2、无意间买到这本书，书中的故事都很美丽，其中无论是落魄书生还是花妖狐魅说出的诗句都太美丽了。是本好书来的
- 3、《胡从经书话》载《幽怪诗谭》：约明代最后一部传奇小说集，它梓行于战乱频仍的崇祯年间，因而传世极稀，未见著录，今人袁行霈、侯忠义编《中国文言小说书目》亦未列入。曾于北京图书馆善本室见一残本，仅为两卷，今在东京获睹一全帙本。凡六卷共九十六篇，署碧山卧樵辑栩庵居士评阅。可见该书珍贵。
- 4、谢谢友邻寂寥岛主的推荐，又是一本好书，很香艳，哈哈
- 5、古人真没想象力，这本小说百分之六十的桥段就是晚上住闹鬼地/迷路投宿/荒郊野外乱走——遇见美女/长相奇怪的老头子/-----勾搭成奸床上联诗/茶酒诗歌分享会——发现是各种类型妖怪/醒来躺在乱草堆荒塚古墓-----怅然若失/被弄死了.....好无趣，而且美女的种类不是花就是树不是树就是鸟，老头子是各种昆虫笔墨纸砚裘冠履被帽.....能不能多点创意啊！！不过校注是极好的，很详细，长知识XD~~
- 6、不少人鬼遇合的香艳事，用的许多的童轩的词不错。
- 7、好怪的趣味。

章节试读

1、《幽怪诗谈校注》的笔记-第190页

急求其丹，二女于囊中取出二丸，令二生吞之，随以水噉其面，二生顷刻皆成肉酱，二女争啖之，须臾将尽。有知者奔告二生之家，急聚众围绕其室而捕之，惟见一鸽鹑，一鸪鹑，凌空飞举。其苍头亦化作老鹰，相随而去。二家惟收馀骨而归，亦足悲矣。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com