

《汉代神话史》

图书基本信息

书名：《汉代神话史》

13位ISBN编号：9787544511650

10位ISBN编号：7544511650

出版时间：2010-1

出版社：长春出版社

页数：406

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《汉代神话史》

内容概要

《汉代神话史》内容简介：这是我国第一部图文并茂的两汉三国神话史著作，充分运用了出土的汉代竹帛石刻资料和传世文献，对汉代神话进行了全面归纳和深层解读，揭示了汉代神话直觉、传承、异态、适时等特点，总结出了汉代神话经过政治自觉出现的多态性及其神话体系的转型规律，进而又对神话的本质进行了新的论证。文史一体，史论结合，对汉代神话进行了新的审美体系和范畴构建，具有深厚的学术底蕴和现代理论价值，显示出全面创新的风格特色。

《汉代神话史》

作者简介

黄震云，男，1957年生，江苏连云港人，文学博士。原为江苏省政府学术带头人，现为中国政法大学中文系教授，中文学科带头人。社会主要兼职有：九三学社中央思想建设研究中心研究员，中国辽金史学会副会长、中国辽金文学学会副会长、教育部同行专家评议组专家、教育部全国高校远程教育考试委员会专家、多所高校兼职教授等。

主要从事先秦两汉魏晋隋唐文学研究，兼及金石文字、法律、艺术等方面。学术风格为文史兼治，朴学与理论相结合，注重现代价值发现。著有《楚辞通论》《辽代文史新探》《经学与诗学研究》《诗经文学研究》等著作多部，发表论文三百余篇次。主编创新教材《中国语文》。主持过国家社科基金等各类项目，成果多次获得省部级科研奖，多次出国进行学术交流，在国内外同行中有一定学术声誉。

《汉代神话史》

书籍目录

第一章 汉代神话概述 第一节 20世纪神话研究述评 第二节 汉代神话的形态与形成规律第二章 汉代文学神话 第一节 汉代文学作品神话概述 第二节 汉代诗歌神话 第三节 汉赋神话 第四节 汉代小说神话第三章 汉代学术著作神话(上) 第一节 社会学著作神话 第二节 经学著作神话 第三节 文化学著作神话第四章 汉代学术著作神话(下) 第一节 《史记》神话 第二节 《汉书》神话 第三节 《后汉书》神话 第四节 《三国志》神话 第五节 《东观汉纪》神话 第六节 《吴越春秋》、《越绝书》神话 第七节 《晏子春秋》神话第五章 汉代帛画神话 第一节 墓主升天帛画 第二节 绝地通天帛画 第三节 太一出行等帛画 第四节 夸父逐日和成仙帛画第六章 汉代画像石神话 第一节 鲧禹治水神话传说 第二节 西王母东王公和伏羲女娲神话传说 第三节 孝行故事和儒家思想 第四节 獬豸造型及其神话传说 第五节 后羿嫦娥故事神话 第六节 自然现象形象神话附录 中国神话研究目录(1902-2000年)

《汉代神话史》

编辑推荐

《汉代神话史》由长春出版社出版。

《汉代神话史》

精彩短评

- 1、这本书目前只翻了几页，其他的汉朝的书都看了十几二十本了，可能名字看上去不那么专业。。有空我一定抓紧看了

《汉代神话史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com