

《文心雕龙札记》

图书基本信息

书名：《文心雕龙札记》

13位ISBN编号：9787538725599

10位ISBN编号：7538725598

出版时间：2009-07

出版社：时代文艺出版社

作者：黄侃

页数：196

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《文心雕龙札记》

内容概要

《文心雕龙札记》是黄侃在北京大学讲授辞章学和中国文学史的讲义，黄侃对《文心雕龙》这部中国古代最重要的文学理论专著作了细致入微的深入剖析。一般研究者多认为，中国古代文学批评史作为现代学科的确立，即是以黄侃在北京大学讲授《文心雕龙》课程并最终写成本书为标志的。黄侃的《文心雕龙札记》与范文澜的《文心雕龙注》都是“龙学”名著，但二者实际上存在着渊源关系，范文澜确实受到了黄侃的多方面影响，可以说，黄侃的《文心雕龙札记》是范文澜创作《文心雕龙注》的重要基础。

《文心雕龙札记》

作者简介

黄侃（1886～1935），一代国学大师，学问既大且博，经、史、子、集几乎无所不通，尤其在传统“小学”的音韵、文字、训诂方面更有卓越成就，人称他为“乾嘉以来小学的集大成者”、“传统语言文字学的承前启后人”，他的老师章太炎也赞他“举世罕与其匹”。

《文心雕龙札记》

书籍目录

原道第一 征圣第二 宗经第三 正纬第四 辨骚第五 明诗第六 乐府第七 诠赋第八 颂赞第九 议对第二十四 书记第二十五 神思第二十六 体性第二十七 风骨第二十八 通变第二十九 定势第三十 情采第三十一 熔裁第三十二 声律第三十三 章句第三十四 丽辞第三十五 比兴第三十六 夸饰第三十七 事类第三十八 练字第三十九 隐秀第四十 指瑕第四十一 养气第四十二 附会第四十三 总术第四十四 序志第五十 附录：物色第四十六

章节摘录

原道第一原道《序志》篇云：《文心》之作也，本乎道。案彦和之意，以为文章本由自然生，故篇中数言自然，一则曰：心生而言立，言立而文明，自然之道也。再则曰：夫岂外饰，盖自然耳。三则曰：谁其尸之，亦神理而已。寻绎其旨，甚为平易。盖人有思心，即有言语，既有言语，即有文章，言语以表思心，文章以代言语，惟圣人为能尽文之妙，所谓道者，如此而已。此与后世言文以载道者截然不同。详淮南王书有《原道》篇，高诱注曰：原，本也。本道根真，包裹天地，以历万物，故曰《原道》，用以题篇。此则道者，犹佛说之“如”，其运无乎不在，万物之情，人伦之传，孰非道之所寄乎？《韩非子·解老》篇曰：道者，万物之所然也，万理之所稽也。理者，成物之文也；道者，万物之所以成也。道，公相。理，私相。故曰：道，理之者也。物有理，不可以相薄。物有理不可以相薄，故理之为物之制。万物各异理，而道尽稽万物之理，故不得不化。不得不化，故无常操。无常操，是以死生气禀焉，万智斟酌焉，万事废兴焉。《庄子·天下》篇曰：古之所谓道术者果恶乎在？曰：无乎不在。案庄韩之言，犹言万物之所由然。文章之成，亦由自然，故韩子又言圣人得之以成文章。韩子之言，正彦和所祖也。道者，玄名也，非著名也，玄名故通于万理。而庄子且言道在矢溺。今日文以载道，则未知所载者即此万物之所由然乎？抑别有所谓一家之道乎？如前之说，本文章之公理，无庸标揭以自殊于人；如后之说，则亦道其所道而已，文章之事，不如此狭隘也。夫堪舆之内，号物之数曰万，其条理纷纭，人鬢蚕丝，犹将不足仿佛，今置一理以为道，而曰文非此不可作，非独昧于语言之本，其亦胶滞而罕通矣。察其表则为谰言，察其里初无胜义，使文章之事，愈痛愈削，浸成为一种枯槁之形，而世之为文者，亦不复撷究学术，研寻真知，而惟此寂言之尚，然则阶之厉者，非文以载道之说而又谁乎？通儒顾宁人生平笃信文以载道之言，至不肯为李二曲之母作志，斯则矫枉之过，而非通方之谈，后来君子，庶无訾焉。俯察含章《易·上经·坤六三爻辞》：含章可贞。王弼说为含美而可正，是以美释章。草木贲华《易·释文》引傅氏云：贲，古斑字，文章皃。王肃符文反。此类隔切，音如虎贲之贲。云：有文饰黄白皃。和若球锺《书·皋陶谟》曰：戛击鸣球。球，玉磬也。锺，《说文》曰：钟声。《广韵》作锺，云大钟，户盲切。

《文心雕龙札记》

编辑推荐

《文心雕龙札记》：因为有了这套讲义，才促生了中华教育的圣地；因为有了这套讲义，才规范了中华学子的心路；因为有了这套讲义，才强化了中华学术的骨骼；因为有了这套讲义，才延续了中华文化的血脉。

《文心雕龙札记》

精彩短评

- 1、 虽然还没看，但是之前见过，感觉内容很不错。
- 2、 书是好书只是没有一定的基本功根本看不懂
- 3、 书挺不错的。要是原文就更好了
- 4、 黄侃的训诂功底不用说，所以他的文学意见也有自己的特色*
- 5、 把这本书与范文澜先生的《文心雕龙注》、周振甫的《文心雕龙今译》结合来看，可以看出身独特之处，似有先生亲临讲授一般。
- 6、 不错十分快速
- 7、 往后定后通读之
- 8、 仰慕黄侃先生，可是没有原著的书读起来，的确没有功力阅读，还要继续努力
- 9、 很有价值有启发
- 10、 帮一个学中文的同事买的，她推荐的！
- 11、 钱穆先生在《中国史学名著》中讲刘知己的《史通》时，将其人其书与刘勰的《文心雕龙》各作了番比较，很是推崇刘勰、《文心雕龙》，令后生晚学不禁神往之。只是当时尚不知哪个读本好，所以一直不敢下手买，岁月消磨，后来也就慢慢没了激情。于今已忽忽两三年，没想到原著没买，先买了札记。揆诸心间，得失竟何如？
- 12、 好好好好。。过去文人的讲解，，，不错呀不错呀
- 13、 要认真学习，潜心领悟！
- 14、 很好，爱如珍宝！
- 15、 这是中文学生必看啦，不过书的字看着有点不舒服
- 16、 经典讲义
- 17、 讲写作的
- 18、 不愧是大家之作，神采奕奕，旁征博引，令读者受益匪浅。
- 19、 很不错，不愧是老北大的东东。
- 20、 超赞的，发货速度很快，书也很新，还有一个小塑料袋子包起来的，很不错哦
- 21、 配合范文澜版的《文心》，没办法的事情，内容有点深，一时不懂啊~~
- 22、 挺开心
- 23、 这本书非常非常好！卓越的书送过来总是很新~很满意！！
- 24、 我是这套书的老粉丝了
- 25、 讲得很好，可惜自己看的话还是有点难，并且并没有附原文。
- 26、 书到的时候封面比较脏。
- 27、 但感觉还不错，对提高文字水平有一定帮助。
- 28、 需要沉下心来，好好读！
- 29、 还没有时间看，但是大概的翻阅了一下。黄侃老先生是我所学习的专业的泰斗，一直敬仰着，却未曾领略。此书即是出自大师的讲义，应该是不错的。
- 30、 dee
- 31、 文言文的，哎，买回来先放着吧，等我哪天想研究文言文再研读
- 32、 黄老大作孤明先发，启龙学研究先河
- 33、 小书，但是得下功夫看
- 34、 有文心雕龙这本书，但读起来觉得不过瘾，文中的引用有时不能见其全貌，对理解观点有一定障碍，讲义这本书虽然有点晦涩，但考证、补遗的功夫下得很大，是很有价值的工具书。
- 35、 hao!就是字小点
- 36、 黄先生的学术水平近代中国几乎无人能及。
- 37、 《文心雕龙》作为文学批评史中很重要的一部作品，本来就经典了，而黄侃先生的讲解更是经典。把很深刻的道理用简单的话讲明白，真正做到了深入浅出。不过我刚收到书就发现又降价了，郁闷啊.....
- 38、 拿到书时发现书有点旧，不过没关系，质量很好，蓬莱阁丛书都很不错
- 39、 我们没有时间品读，就看看大师们的品读，学前人的知识。

《文心雕龙札记》

- 40、正在阅读中，印刷很好
- 41、书到了后一看果然不错，印刷和内容均佳，物美价廉！
- 42、适合全家人读
- 43、当初寄来这本书时，真的很恼火。不是我想要的。被我冷落了好几个月。而如今却几乎每天晚上都要翻一下。对于文心雕龙有内容，理解的相当深。阐述的也相当到位！文质俱佳！唯一不足之处是，不足原文五十篇！
- 44、我不太喜欢这个的排版，行间距太小了，竖版的我也是刚刚接触到，看这本有些窜行。其他都还好，嗯，内容还没怎么看，不过感觉还行。
- 45、买来为准备考博用的，很有帮助，研究文史值得一看
- 46、书是好书，只是纸张太薄了点，不过这价格也算对得起。
- 47、老一辈学者做学问，成果扎扎实实，学古代文学、文艺学或者爱好《文心雕龙》的人都该买来看下
- 48、如果现在那些出入各种娱乐场所的各位教授能如此做学问，将是吾辈的幸福。
- 49、中国文论中的经典，刘勰的大作，浙江古籍出版社的，印刷精美，很喜欢，强烈建议学中文，中哲的购买
- 50、需花时间，细细品读大师之作。
- 51、书质量不错，价格也很合适。就是里面没有原文，不太方便。
- 52、好啊 好好啊
- 53、这本书是黄侃对文心雕龙的注解式文集，如果不打算琢磨《文心雕龙》的话，大可不必买。另外一本《黄侃经典文存》也包含此书全部内容，还有一部分是说文部分。买《黄侃经典文存》就可以了。
- 54、很好的一本书，薄薄的一本，字字千金啊
- 55、不是很懂，理科出身，
- 56、慢慢看，慢慢体会。一遍不够来两遍，总有收获。
- 57、非常深的一本书，只能一边再次读文心雕龙一边看黄大师的讲义，不容错过！
- 58、准备和原著一起对着看
- 59、不清楚当初为什么要买这本，买回来之后，觉得，嗯，应该有用。就跟文心雕龙一起看吧..
- 60、个人感觉，黄侃的这本更加经典，比范文澜的更加好点。很喜欢的
- 61、印刷排版一流，纸质很棒，16开，手感完美。内容就不必评价啦，黄侃先生的讲义，除了还能有什么多说的。
- 62、跟文心雕龙一起看的，相辅相成
- 63、书很好，堪称经典
- 64、书便宜,速度快,售后服务好,我喜欢从卓越网上买书，但也有不足,这说明卓越还有很大的提升空间,卓越的书不是很全,比如我想买浙江大学出版的吴秀明的《当代文学写真》,就没有. 我以后还会从卓越买书，最后祝愿卓越的今天明天都更加美好.
- 65、这是黄侃先生早年的作品，不过功力之深，足起后学深思。
- 66、排版不是太好，看起来比较累
- 67、配正文就好。。。
- 68、如果你有范文澜的《文心雕龙注》了，就不是很有必要再买这本书了。黄季刚先生的观点很多都被他学生范文澜采用了。因此这本书虽是《文心雕龙》的经典书，但真正的参考价值不是特别大。
- 69、恩，这个需要细细看.....
- 70、真的很好 很经典
- 71、黄先生的书都很值得读
- 72、经典书，值得买。
- 73、屯书中呵呵，慢慢看。配合文心雕龙买的
- 74、咱的古文功底差，慢慢看吧
- 75、很好!还是平装书好啊！
- 76、真正的大师之作
内容自不必说

《文心雕龙札记》

印刷装帧也不错

77、书挺好，不过得另外和原书对照看

78、书看着很棒 帮同事买的

79、买的是八块多，外面书店是没这个价的。

80、言简意赅，注释部分也相当精彩

《文心雕龙札记》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com