

《现代都市与日常生活的再发现》

图书基本信息

书名：《现代都市与日常生活的再发现》

13位ISBN编号：9787548204404

10位ISBN编号：754820440X

出版时间：2011-5-1

出版社：云南大学出版社

作者：刘轶

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《现代都市与日常生活的再发现》

内容概要

《现代都市与日常生活的再发现：1942~1945年上海新市民小说研究》从现代大都市的发展、现代市民文化的崛起与新市民小说的关系入手，结合“海派文学”和“沦陷区文学”两种研究范式提供的经验，对1942年至1945年的上海新市民小说进行了较为全面的研究。上篇为“总论”，对新市民小说产生的现实基础、历史渊源、文化背景以及它的内在思想和美学旨趣等进行了分析，重点论述了现代大都会与市民群体的勃兴、现代市民文化的崛起与都市精神的新建构、新市民小说的艺术特征和审美意趣、新市民小说创作的内在思想与生命体验等内容。下篇为“作家作品论”，主要从具体作家作品的研读来考察新市民小说的种种特性，重点论述了苏青、潘柳黛、予且、周天籁、丁谛、周楞伽、谭惟翰及“东吴系”女作家群等人的创作情况和艺术风格。

《现代都市与日常生活的再发现》

书籍目录

引言

上篇 新市民小说总论：历史渊源、艺术旨趣与内在思想

第一章 现代大都会与市民群体的勃兴

第二章 现代市民文化的崛起与都是精神的新建构

第三章 从“宋话本”到“白话青楼小说”

第四章 新旧融合与跨越雅俗

第五章 日常生活与生命意义的再认识

下篇 新市民小说代表作家论

第六章 都市女性的快意言说：苏青与潘柳黛

第七章 日常生活意识的现实认同：予且、周天籁

第八章 现代商业社会认知的二重性：丁谛、周楞伽

第九章 爱与青春年少的世界：谭惟翰及“东吴系”女作家

主要参考文献

后记

《现代都市与日常生活的再发现》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com