

《被建构的女性》

图书基本信息

书名：《被建构的女性》

13位ISBN编号：9787533318505

10位ISBN编号：7533318501

出版时间：2007-10

出版社：齐鲁书社

作者：刘传霞

页数：316

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《被建构的女性》

内容概要

本书是作者博士论文写作的前期成果，在出版之后备受学术界师友称赏，并获得山东省社科优秀成果三等奖。本书对中国现代文学社会性别作了深入的研究。内容包括：文学叙述与性别建构，历史叙事，被言说的祥林嫂，娜拉的天路历程，被社会伦理道德放逐的女人，婆媳关系的性别叙事等。

《被建构的女性》

书籍目录

序前言 文学叙述与性别建构 第一节 自我主体与性别建构 第二节 文学叙述与性别建构 第三节 女性写作与女性建构 第四节 中国现代文学的文学叙述与性别建构

第一章 历史叙事：女性与历史 第一节 启蒙视阈中的历史女性 第二节 抗战视阈中的历史女性 第三节 性别视阈中的历史女性

第二章 抗战叙事：女性与民族 第一节 女性解放与民族解放的同构性 第二节 女性解放与民族解放的裂缝 第三节 女性身体与民族

第三章 被言说的祥林嫂：底层劳动妇女形象谱系 第一节 男性视阈中的底层劳动妇女影像 第二节 女性视阈中的底层劳动妇女影像

第四章 娜拉的天路历程：新女性形象谱系 第一节 五四新女性 第二节 大革命时期的时代女性 第三节 抗日战争与解放战争中的革命女性

第五章 被社会伦理道德放逐的女人：妓女形象谱系 第一节 “同是天涯沦落人” 第二节 构造供奉人性的“希腊小庙” 第三节 都市“恶之花” 第四节 黑暗社会的罪证 第五节 “风尘”生涯的另一面

第六章 阁楼上的疯女人：疯女人形象谱系 第一节 阁楼上的疯男人 第二节 阁楼上的疯女人 第三节 他者与自我：从蘩漪到曹七巧 第四节 疯子形象与性别认同

第七章 婆媳关系的性别叙事 第一节 20、30年代文学叙事中的婆媳关系 第二节 写在国统区与沦陷区的婆媳关系 第三节 解放区文学中的婆媳关系

第八章 母女关系的性别叙事 第一节 前俄底浦斯时期的母女同体关系 第二节 在父权秩序中被放逐与割裂的母女关系 第三节 父权秩序颠覆者的和谐母女关系 第四节 男性大师所建构的母女关系

第九章 女性同性之爱的性别叙事 第一节 女性同性之爱在现代文坛浮现的、生活形态和意识形态 第二节 女性同性之爱的自我表述 第三节 女性同性之爱的他者表述

结语 社会性别研究——对中国现代文学及其研究的一种考察 主要参考文献 后记

《被建构的女性》

精彩短评

- 1、对于性别研究的学生来说是很有参考价值的一本书，有很多观点很新颖
- 2、对我写论文的思路有很大的帮助
- 3、本书较详尽地介绍了女性在社会中的尴尬地位，同时又涉及多种女性形象，还讨论了女性间的关系问题。不过主要范围限于中国现代文学，如果有中外文学间的对比就更好了。还是算女性文学的一本好书。
- 4、几乎没有什么自己的见解
对社会学中女性主义本身的理解也不够
很多举例的文本也不太切题
最重要的是，中国现代文学中这一类作品的研究价值不大。
- 5、文学评论；需要读者阅读广泛，也深谙文学评论
- 6、真不错。把女性的文学形象放在大框架下了。打破好多局限性。
- 7、有些脏，感觉比我看过的二手书还旧

《被建构的女性》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com