

《英国的石楠花在中国》

图书基本信息

书名：《英国的石楠花在中国》

13位ISBN编号：9787500475583

10位ISBN编号：7500475586

出版时间：2008-12

出版社：中国社会科学出版社

作者：冯茜

页数：291

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《英国的石楠花在中国》

内容概要

《英国的石楠花在中国-勃朗特姐妹作品在中国的流布及影响》主要运用比较文学和接受美学的理论，对20世纪以来勃朗特三姐妹作品在中国的接受和影响进行纵向的、分阶段的梳理、考察，观照各个不同时期所呈现的特点，并探讨其历史、文化、心理原因。

《英国的石楠花在中国》

书籍目录

上编 勃朗特姐妹在英国和中国第一章 英国的石楠花：勃朗特姐妹第一节 夏洛蒂·勃朗特经历的“热”与“冷”第二节 艾米莉·勃朗特经历的“冷”与“热”第三节 安妮·勃朗特遭遇的“平淡”评价第二章 勃朗特姐妹小说在中国的流布第一节 中国翻译界对勃朗特姐妹小说的译介第二节 中国学人对勃朗特姐妹的评说第三节 中国式的接受与英国的研究中编 勃朗特姐妹的个性艺术魅力第三章 夏洛蒂·勃朗特的激情世界第一节 与众不同的爱情：激情与诗意的结合第二节 公众事务与私人感受的交叠写作第三节 惊世骇俗的女主人公形象第四节 夏洛蒂独特的叙事艺术第五节 夏洛蒂·勃朗特对哥特小说的重构第四章 艾米莉·勃朗特的神秘而狂暴的世界第一节 艾米莉的“斯芬克斯之谜”第二节 《呼啸山庄》主题：狂热的爱情与残忍、疯狂的复仇第三节 《呼啸山庄》里的天使与魔鬼：疯狂与理智相伴的人物第四节 艾米莉的天才叙事第五节 《呼啸山庄》的悲剧精神第五章 安妮·勃朗特的温情世界第一节 强烈的平等意识和现实主义视点第二节 安妮的坚强的女主人公与温文尔雅的男主人公第三节 安妮小说的维多利亚之风下编 勃朗特姐妹与20世纪中国女作家之文学关系第六章 勃朗特姐妹与中国才女张爱玲第一节 夏洛蒂·勃朗特与张爱玲第二节 艾米莉·勃朗特与张爱玲第七章 勃朗特姐妹与“宏大叙事”之主安忆第一节 夏洛蒂·勃朗特与王安忆第二节 艾米莉·勃朗特与王安忆第八章 勃朗特姐妹与“五四”以来中国其他女作家第一节 勃朗特姐妹与以中性作家姿态示人的丁玲、萧红、张洁、池莉、王安忆、铁凝等第二节 勃朗特姐妹与以女性私人化写作著称的苏青、林白、陈染等结语参考文献附 一、勃朗特姐妹小说在中国译介出版情况列表二、中国期刊发表的有关勃朗特姐妹研究论文目录三、勃朗特姐妹生平年表后记

《英国的石楠花在中国》

精彩短评

- 1、2010-02 首图
- 2、不怎么样
- 3、可坐实的事实罗列，没有深入的分析..接受分析不好做..所以资料工作还可以了，不过也基本上可以从维基搜到..和中国几个女作家的对比有点牵强

《英国的石楠花在中国》

精彩书评

1、研究的不是很深，只是比较广泛地总结了。另，如果在附录里能增添：1. 有关勃朗特姐妹全集或选集以及她们的传记在中国的发布和翻译情况；2. 一些基本的照片：书籍、作者像、居住地等（有利于更好的结合内文）会更完整些。P.S.我个人好像不是很喜欢把她们与王安忆和张爱玲比较研究的方法。

《英国的石楠花在中国》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com