

《井底飞天》

图书基本信息

书名：《井底飞天》

13位ISBN编号：9787229012946

10位ISBN编号：7229012945

出版时间：2009-12

出版社：重庆出版社

作者：孔庆东

页数：243

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《井底飞天》

内容概要

《井底飞天》内容简介：时人把孔庆东称为“中国学界第一幽默大师”、“北大的马克·吐温”，如此盛誉之下，他的文字被贴上了深刻的“幽默”、“愤俗”的标签。这本《井底飞天》，从书名到每...章的标题都取得轻松有趣，似乎老孔又要调侃了，如果你是冲着笑得捧腹的“孔氏幽默”来读这《井底飞天》的，你可能会感到失望了。《井底飞天》的内容并不幽默，不愤俗，它很严肃，很认真，很“一本正经”，但仔细读来，那“一本正经”的文字的字里行间却随处散发着他特有的“孔氏幽默”。能把文化研究的文章做得不“官方”、不沉闷，让人读时不忍释卷，阅后掩卷沉思，孔庆东做到了。

《井底飞天》

作者简介

孔庆东，人称“北大醉侠”，北京大学中文系教授，央视“百家讲坛”著名坛主，新浪文化博客首席博主。1983年自哈尔滨考入北京大学中文系，后留校任教。曾被评为“北大十佳教师”之首。

十余年来，孔庆东博士先后写出当下中国罕见的酣畅淋漓、嬉笑怒骂的痛快文字，其《47楼207》、《笑书神侠》、《千夫所指》、《空山疯语》、《口号万岁》、《四十不坏》等书一直畅销不衰，为当今影响最大的思想者之一。

《井底飞天》

书籍目录

第一辑 井底乾坤大 我看语文第一课 片面·深刻·片面 邂逅 还是“谁主沉浮” 通俗小说的概念误区 屈辱与尊严第二辑 井上黑窟窿 喜被退稿 《狂人日记》的三重结构 鲁迅诗歌解读第三辑 天外没有天 怎样做个北大人 青春梦 春风不度玉门关 上梁为什么要漆红挂金 盛情再会待有期 读《千古文人侠客梦》 抗战时期的侦探滑稽等小说 沦陷区的通俗小说第四辑 天是一个井 陈独秀在1921 沈从文的自卑情结 从《雷雨》的演出史看《雷雨》 《青楼文化》序：青衫磊落险峰行 《青楼文化》后记 评《中国近现代通俗作家评传》 萨特评传附录 旷新年：“这是节日的疯狂” 郑海峰：孔庆东妙答听众 杨河源：大侠孔庆东

《井底飞天》

章节摘录

一个全面的人来培养，这也是我们中国古代育人的方针，中国古代就是要把人都培养成圣贤，这是教育的一个宗旨，我们可以把它叫做战略宗旨；其次是近期的，就是把人当成一个工具或者说人才来培养，让他有实际的工作能力，能在社会上用他的劳动和别人的劳动进行交换。一个人这两个方面应该是结合起来的。我们中国古代的教育是没有重视第二个教育，即没有重视使一个人成为有用的人，只是书生空谈，大道理懂得特别多，不能做实事。蔡元培改革北大的时候，他特别重视实用教育，也就是技能教育。一切教育或者偏于前者或者偏于后者，总要占一头，最好是二者平衡。从这个想法来看当前的教育体制，它就在于两头都不着边儿。我这学期是给大一上课，讲现代文学史，这跟中学有非常密切的联系，经常涉及他们中学学过的内容，但一讲起鲁迅他们目瞪口呆，说鲁迅原来是这么了不起的一个人吗？我说你以为鲁迅是什么人呢？他们切身感到中学学的东西给他们带来的负担，可是你想想中学那么长的时间，是人生最好的年华，却学了这么多没用的东西，就是为了考试。所以这个教育体制已经到了悬崖边上了。

《井底飞天》

编辑推荐

《井底飞天》：北大中文系教授孔庆东被誉为“继钱钟书以来真正的幽默”。他的作品，让你“先是笑到要死，再是忙着深思”。

《井底飞天》

精彩短评

- 1、书还可以，孔老师的粉丝，顶一个！
- 2、还可以，挺满意
- 3、书很好 一直很喜欢龙老师的书 支持
- 4、孔老师的书必读
- 5、孔老师的书一直都挺好看的
- 6、孔庆东的书，写得好，喜欢读！

《井底飞天》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com