

# 《诗话概说》

## 图书基本信息

书名：《诗话概说》

13位ISBN编号：9787533651923

10位ISBN编号：7533651928

出版时间：2009-1

出版社：安徽教育出版社

作者：刘德重,张寅彭

页数：363

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《诗话概说》

## 内容概要

《诗话概说(修订版)》主要内容：诗话是我国古代诗学著作所特有的形态，它是一种以笔记体为基本形式，具有理论批评性质、记事杂录性质或讲说诗法性质的诗学著作。诗话正式产生于宋代，在宋以后的诗歌发展史和文学理论批评史上占有重要的地位。我国古代的诗话著作是相当丰富的，据我们所知，不包括已散佚者，仅流传至今的就有一千多种。这是一笔十分可观的诗学遗产。对古代诗话加以整理和研究，给予一定的历史评价，也是文学史研究和文学理论批评史研究的一项重要任务。

# 《诗话概说》

## 作者简介

刘德重，（194 - ），上海大学文学院教授。曾任文学院院长、《上海大学学报（社会科学版）》主编、（国际）东方诗话学会副会长。上海作家协会会员。主要从事中国文学史、古典文学与古代诗话的研究。著作有《中国文学编年录》、《世说新语选注》等，主编有《中国历代人名大辞典》（2000年获第12届中国图书奖）、《中国古代诗文名著提要·诗文评卷》等，论文有《盛唐山水田园诗派的形成及其在文学史上的地位》、《“长庆体”名义辨说》等。

## 书籍目录

- 第一章 诗话总说
  - 第一节 诗话的得名
  - 第二节 诗话的范畴
  - 第三节 诗话的渊源
  - 第四节 诗话的分类
  - 第五节 诗话的价值
- 第二章 宋诗话
  - 第一节 诗话的产生与早期诗话
  - 第二节 苏、黄诗风与北宋后期诗话
  - 第三节 江西诗说的发展与南宋前期诗话
  - 第四节 《沧浪诗话》与南宋后期诗话
  - 第五节 宋代的诗话汇编
- 第三章 金元诗话
  - 第一节 金代诗坛与《溇南诗话》
  - 第二节 元代诗话
- 第四章 明诗话
  - 第一节 明初至明中叶诗话
  - 第二节 嘉靖至万历前期的诗话
  - 第三节 晚明诗话
  - 第四节 明代的诗话汇编与诗话丛书
- 第五章 清诗话
  - 第一节 唐宋诗之争中的清初诗话
  - 第二节 康熙、雍正时期诗话
  - 第三节 集古典诗学大成的乾隆、嘉庆时期诗话
  - 第四节 晚清暨近代诗话
  - 第五节 清代的诗话汇编与诗话丛书
- 【附录】历代诗话书目
- 初版后记
- 修订后记

# 《诗话概说》

精彩短评

# 《诗话概说》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)