

《唐诗密码》

图书基本信息

书名：《唐诗密码》

13位ISBN编号：9787539929996

10位ISBN编号：7539929995

出版时间：2009-4

出版社：江苏文艺出版社

作者：常华

页数：441

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《唐诗密码》

内容概要

唐朝，曾是中国封建社会史上最鼎盛的王朝、最旖旎的时节，唐诗，便是在这片富饶的土地上开放的奇葩。唐代诗人用他们绝美的诗篇，为我们记载了世事沧桑，星移斗转。《唐诗密码》以百首唐诗为导引，透过文采璨然的诗句，穿越激荡的时间之河；以全新的读诗角度，观照尘封的历史真相。读诗，不仅要读到美，读到意境，更应该读出它背后蕴藏着的万千风云，历史影像。

《唐诗密码》

作者简介

常华，1973年出生，1996年毕业于辽宁大学中文系，现为大连电视台经济生活频道制片人、主任记者。出版有诗歌散文集《唐诗神韵》。自幼喜读占史，又酷爱古诗，数年来一直沉迷于唐诗宋词的流韵里，忘情地驰骋着平平仄仄的诗思。

《唐诗密码》

书籍目录

序：唐诗密码的历史解读第一辑 笔底沧桑 1.被异化的悲哀——李隆基《过老子庙》 2.水气氤氲中，谜面灿烂如荷——白居易《读庄子》 3.沉重的溅落，阴暗了平静的水域——韩愈《湘中》 4.用净身的刀子雕刻汉简——牟融《司马迁墓》 5.希望，是不幸者的唯一药饵——李商隐《贾生》 6.圆滑与耿直导演两种人生——李贺《南园十三首·其七》 7.文字沥血，浆淖涸透语言——李白《古风·其八》 8.一声长啸，劈碎一只酒坛——贾岛《阮籍啸台》 9.清贫的诗意——颜真卿《咏陶渊明》 10.生命意象的嬗变——骆宾王《在狱咏蝉》 11.鹤唳叫破楚天——崔颢《黄鹤楼》 12.禁火三日，热情不再升腾——王维《送纂母潜落第还乡》 13.宫廷容不下天才的诗情——李白《翰林读书言怀呈集贤诸学士》 14.在诗歌中取暖——白居易《赠元稹》 15.山水无法穷尽——李白《宿五松山下荀媪家》 16.清逸的禅理汇入文化的激流——柳宗元《晨诣超师院读禅经》 17.苦闷的象征——孟郊《登科后》 18.辋川，消磨心性的别业——王维《渭川田家》 19.枫桥，一位诗人的诞生与死亡——张继《枫桥夜泊》 20.文字没有面具，金龟澄明如洗——李白《对酒忆贺监（并序）》 21.五十根琴弦绷直五十载春秋——李商隐《锦瑟》 22.我的牛渚一贫如洗——李白《夜泊牛渚怀古》 23.一季桃花渲染一场阴谋——刘禹锡《再游玄都观》第二辑 妆台残泪第三辑 王座风云 第四辑 君侧沉浮第五辑 布衣人生跋：寻找我的坐骑

第一辑 笔底沧桑 1.被异化的悲哀——李隆基《过老子庙》 史说 拭去《道德经》厚重的香灰，我们更愿意接近一个真实的老子。翻开悠悠五千年华夏文明史，我们发现，老子是为数不多的模糊了人神界限并被持久供奉的古圣先哲。在这位智者身后，有一串堂皇煊赫的头衔：东汉末年，随着道教的兴起，老子被尊为开山之祖，“太上老君”、“元始天尊”等诸如此类的称号让老子一下由凡尘步入神界；到了唐高祖李渊时期，这位乱世操戈的开国皇帝又迫不及待地将老子拉来认祖归宗，追封其为“太上玄元皇帝”；到了玄宗时期，风流天子李隆基对老子及道教的推崇更是达到极致，据《唐六典》记载，当时全国的道观已达一千六百八十七所，玄宗开元二十九年，又建玄元皇帝庙于各地，画玄元皇帝像，又以高祖以下五像为陪祀，至于唐公主妃嫔，也多入道为女真，受金仙玉真等封号；及至北宋大中祥符七年，宋真宗再赐老子尊号为“太上老君混元上德皇帝”。出身卑微一生只做过周守藏室之史的老子绝然不会想到，在他辞世之后，享受到的竟是神界的威仪和浩荡的皇家气派！一切的缘起就在这部《道德经》中。在浩如烟海的中国历代经史典籍中，仅有五千字的《道德经》差不多要算得上是一部字数最少的著作，然而，提及中国文化思想史，任何人都不应忽视它的重量。“道可道，非常道；名可名，非常名。”在这部艰深奥渺的宇宙奇书中行进，我们发现，老子的“不可名”之“道”实际上有着复杂而多重的指向。……

《唐诗密码》

编辑推荐

《唐诗密码》讲述了唐诗是一面镜子，折射沧桑历史，映照岁月影像。唐诗是一座宝藏，积淀人文密码，富含生命哲思。苏小小、陈阿娇、王昭君、杨贵妃、西施、戚夫人，女性的命运是否真的无从选择？屈原、伍子胥、贾谊、荆轲、毛遂。名士是否注定“英雄没有归程”？全新的视角解读唐诗，那一幕幕发生在历史时空里的风云故事，皆潜藏于这一首首唐人的诗歌之中。

《唐诗密码》

精彩短评

- 1、很久没有读诗了，喜欢这本书带来的心境
- 2、常先生说唐诗，是吟一首诗，注一段诗中所咏人物典故，加上一篇“史说”和咏出一首新诗“史咏”。言唐诗密码实是分析唐诗内容，都是些咏史怀古类唐诗。
- 3、很不错，质量纸质都很好，内容也是我感兴趣的
- 4、毫无疑问，这是一本极有价值的书。中国的唐诗是一座文化宝库，以往出版的书籍更多停留在对唐诗的鉴赏与解析，而《唐诗密码》的创新之意在于，唐诗，在这本书里，已经成为一个作者用来表达历史观的载体，透过唐诗看历史风云，透过唐诗纵横捭阖地穿梭在时空隧道之中，我们看到的是作者对历史事件、历史人物独到的视角和独到的评说，而诗化的语言又使人在阅读过程中如饮甘醴，畅快淋漓。老实讲，这是一本可以一口气看完的书，同时又是一本值得细细品味的书，阅读《唐诗密码》，说真的，让我找到了一份久违的感动。
- 5、借助唐诗，用诗样的语言描绘了诗中的历史，旁征博引，展示了人生的悲欢离合、生死沉浮，每读完一篇都让人感叹历史。这是一本有作者思想的书。
- 6、唐诗是我国的国粹。我从小到大都对唐诗有一种崇拜。这本书的标题“唐诗密码”吸引了我的眼球，让我有兴趣想找到潜藏在唐诗里的密码。一读此书，即有一种与众不同、爱不释手的感觉。因为，小时候和老师学唐诗，老师都是先介绍作者生平、再介绍写此诗的背景，然后告知每字每句的意思，就OK了。但这本书的写法却很新鲜。作者不是局限于唐诗而写唐诗，而是超越唐诗本身，将之呈放在大的历史之中，先是寥寥数语，即介绍了唐诗所涉及的人物、故事的整个来龙去脉，再是以现代体诗对唐诗及作者或诗中所涉人物和故事、事件进行整体的评判，或讴歌赞扬，或叹惋怜惜……让人有一种穿越时空，用现代文学去解读唐诗，去再现历史又点评历史的震撼之感！我觉得这不仅是一本介绍唐诗、认识唐诗的书，更是一本了解历史并点评历史的书籍。我猜作者肯定是个既通晓中文、历史，又擅长现代诗歌创作的文坛作家。建议对唐诗和历史感兴趣的人，都可以看看此书。也希望有一天，还能有“宋词密码”问世。不知道会不会有啊，哈哈……
- 7、整部书读下来，让人感到有些压抑，这与作者选择评论的诗词基调有关。结合史记等文献，介绍了诗词作者的人生经历，然后附上书作者自己的感悟，有同感，也有不同感。但作者的这种写作切入点很好，却又堆砌罗列之嫌。往往看了“故事”，忘了诗词本身。我倒是想就同一首诗词看看自己能找到何种体会。
- 8、今天收到书，初见书，感到大气扑面而来，第一印象很好，封面、印刷、装帧很好，顿生喜爱，随便翻一下，文笔很好。后面慢慢读。

《唐诗密码》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com