

《东方丛刊》

图书基本信息

书名：《东方丛刊》

13位ISBN编号：9787563330058

10位ISBN编号：7563330054

出版时间：2000-1

出版社：广西师范大学出版社

作者：王杰 编

页数：253

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《东方丛刊》

内容概要

《东方丛刊》从东方文化与文学，比较诗学与文学，中国美学与文学三方面精心选编了富有学术意义的文章。

书籍目录

东方文化与文学 驳“张艺谋神话终结论” 当今中国新文化保守主义的出现及其特征 论日本平安朝汉诗的兴衰历程 于破灭中寻觅自我——《源氏物语》主题思想论 水的精神分析——中国文化一瞥 丑恶的美：试论《地狱图》的美学意义比较诗学与文学 中西文化早期交往的复义媒介者——“扶南”的媒介特点与作用探 歌德与《百美新咏》——跨文化阐释的一个尝试 诗性思维机制：《沧浪诗话》诗史意识新透视 庄子思想与中国绘画精神——兼谈中西绘画差异 中西女性诗歌比较的现代性视角——女性主体意识比较中国美学与文学 中国古代艺术符号系统 文体变迁的背后——从生命本体看中国文学的文体变迁 作为华夏传统审美文化识别标志的修养美学 体悟：在审美直觉中确证生命本质 恩怨往来情理相缠——汉代文学施报题材漫议 论中国女性小说的起步 东方文学研究要目索引（1990-1999）（之一）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com