

《沈从文的湘西世界》

图书基本信息

书名：《沈从文的湘西世界》

13位ISBN编号：9787807613916

10位ISBN编号：7807613912

出版时间：2010-10-1

出版社：岳麓

作者：沈从文,卓雅

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《沈从文的湘西世界》

内容概要

《沈从文的湘西世界:新与旧》内容简介：西自古以来都是令诗人失魂落魄的地方。生于斯长于斯的沈从文先生一直深深地眷恋着这片土地。他说：“我的作品稍稍异于同时代作家处，在一开始写作时，取材的侧重在写我的家乡”，“我虽离开了那条河流，我所写的故事，却多数是水边的故事。故事中我所满意的文章，常用船上水上作为背景。

《沈从文的湘西世界》

作者简介

沈从文（1902 - 1988），中国著名作家，原名沈岳焕，笔名休芸芸、甲辰、上官碧、璇若等，乳名茂林，字崇文。湖南凤凰县人，祖母刘氏是苗族，其母黄素英是土家族，祖父沈宏富是汉族。因此，沈从文的民族身份可以是此三个民族的任何一个，但沈从文本人却更热爱苗族，他的文学作品中有许多对于苗族风情的描述。

《沈从文的湘西世界》

书籍目录

我的写作与水的关系
永恒的湘西和沈从文
往昔之梦
瑞龙
夜渔
腊八粥
更夫阿韩
草绳
市集
街
屠桌边
渔
屠夫
道师与道场
新与旧
牛
后记

章节摘录

围着圈子的人喊着各样口号，为那溜头跑去的聪明的鸡的准胜利助威。追赶的鸡，不久就停了步，反而把头颈上短毛矗起，变成雌鸡样的叫声了，于是大家就笑着嚷着，把两鸡捉出，败了的勇士成了主人晚饭桌上菜蔬的一种，胜利的则勉强昂着那破碎的头受主人的抚摩，冠上忙敷上黄土炭末，用一枝长的翎毛把喉中的污血绞去后，始得休息于原来的笼中。接着是第二批勇士入场。第三或第四依次入场。当两鸡进圈以后，相啄扑以前，全场空气是严肃到各人可以听到身旁另一人很低的鼻息的，但刚一接触，就全松懈下来了。于是可以听到主人对自己勇士保证起见，加以愿同谁于胜负上赌点小东西的申明。“短尾子花鸡有三百钱，谁要！”不理，罢了。在认清必胜之权，属了自己勇士以后，亦有那类大胆贪货之人，用七折五折或至三四折售出与对方相赌者。此亦不尽可恃。虽如何呐喊去增加自己勇士的气力，胜负仍然操之于鸡的本身。有眼球骤为他鸡啄瞎，转胜为败的，那是运气太糟了。但执了这样运气的人就很多。因此果价值下跌方面，对自己的鸡有了信心，亦不妨接纳。“我认短尾巴两百！”在旁人，亦可任意申明，为主人增壮气势。不理，罢了。接应则口头上议定，下场给钱。各人凭了信用，初不用何种纸上契约，也从无闻失败归了自己后加以否认的。且不仅是斗鸡。在镇箬地方，有许多关于银物上的契约，便都是由口头上定妥。多数莫非同街相识，且在旁还有不少可以为证的同伙，是虽有图赖的心，或亦不能怎样开口吧。圈子的主人属于衙门外一个守门的头儿。他从胜利方面得到二十分之一的报酬，每日的收入，供他的四两牛肉同半斤高粱酒似乎是很够了。人人都喊他为何伯，那是因了他嘴上胡须。遇到排难解纷，也有用到何伯的时候吧……这类话，每用到去攻击一个吝啬了应出圈费的人，结果总是使何伯得到更多的酒肉。何伯每早上的生活就是代人记下赌注，收放圈子，对胜利的鸡的主人加以简短的颂谏，在我看来，是有意思极了。最先一个在场子中见到我们的勇士的是何伯。“呵，二少爷，大少爷，把家里的鸡也……”为维持面子起见，何伯不说我们是偷偷捉来的，大哥却很认真的说是自己新从乡下买来的。“雄极了！”他，何伯，夸奖着从我手上把鸡接过去，鸡在他手上，却异常的老实了。大哥同我都佩服这人有功夫。“是打过的吧？”“不，不，”大哥怕别人把轻蔑抛在鸡身上，间接使自己也气馁下来，于是总说不曾打过。“是新鸡呢，何伯。前几天赶场买来的。可以吧，家中鸡都败在它手上呢。”“好好，让下一场我为二少爷来找一个对手，”他为把鸡放在一个很大的笼里去了。对于他的行为，我们不但是很可以放心，我们知道信托他总是比自己还更可靠，所以大哥同我，就不再去理会那鸡，挤进颇多的人圈子中，看觑别一对正啄着的鸡去了。“呵呵，一百赔一百吧！”一个冒险的把三倍的钱去诱别人。“好，好，你认青毛，我认三棱冠吧；你二百我一百！”这声音还只从人丛中接应过来的，人的面目并没有见到，但那人就昧然答应了。不久又喊出，“还有二百谁个赔一百！”“赔五十吧？”“赔六十吧？”“赔七十吧？”“我赔一百！”依次加上去，显然是那将退下的三棱冠鸡有了转机了。但是，先喊那一位，却不再说。是这样，契约算并没有成立。那位冒险的，为一个很凶的颠扑，把气全馁下来了。两只鸡，还是靠到圈子边，相互用那将竭之力纠缠着，翅子是无力的下垂，头是破碎不完，颈边的毛，也拔去许多了，但是仍然还在那里喘吁吁的把那带血的嘴去钉啄。猛然的，会有只鸡跌倒到地上，胸脯向天如死的昏去吧，（那是常有的事。）若是这样一来，则人人期待着的解决，将永不能解决了。凡是一只鸡到死还不曾做雌声逃跑，因为强项即到圈子内死去的，并不算输。没有全死，但，较强的不再上前去扑啄，因而延搁下来的，也只能算和罢了。三棱冠鸡眼看着是要倒下去了。众人的希望分成两系。只有我同大哥是全不关心。我们所希望的是这一圈早得到结束，则第二次就轮到我们的勇士了。至于何伯，则似乎那鸡就此倒下去，实是极其应当。因为两方面虽得不到解决，但按照习惯，两方面都得于喊下的钱数中纳出圈费，此一来，不消说是自己把便宜独占了。……到后这只鸡是照何伯的希望，终于倒下去了，不能说不是何伯本早上一个颇好的运气。我们的鸡呢？也如了我们的希望，第二次居然就点名了场，同一只矮脚白鸡，在场子里同样的扑啄，把血飞溅到那竹圈上去，那白鸡颈上毛是尽脱。附于我们花鸡身上喊出的钱，由一百钱到许多吊了，两只鸡颈子还是纠缠着，互相抵抗着，全不让步。那白鸡，虽然异常的伶精，跳来跳去，且用了无数回头嘴攻袭我们笨重的武士，但终于受不住那过重的啄，活泼不过来，骤然飞上圈子了。“赶下去吧！赶下去吧！”“败了！白的败了！”“花鸡有一吊，只要赔两百！”“花鸡五吊，谁个用五百来吃！”“败了，败了快赶下去吧！”一阵胡嚷，白鸡从圈子上赶下后又在回嘴了，于是反面气势又壮起来。

《沈从文的湘西世界》

《沈从文的湘西世界》

编辑推荐

文学大师沈从文的代表作《边城》，可以说建立了人们对湘西的最初印象。但随着现代化大潮对乡村的不断冲击，湘西千年不变的民风民俗正在逐渐消失。《新与旧：沈从文的湘西世界》配以著名摄影家卓雅精心挑选的几百幅照片，以照片再现、还原沈从文笔下的湘西画卷，使读者握卷便可欣赏旧时月色，为沈从文作品整理、出版增添了又一个新品种。

《沈从文的湘西世界》

精彩短评

- 1、让我想起凤凰，但书中描述的湘西人家那种乡土气息十足的生活，是再也看不见罢。
- 2、梦里河流经过
- 3、照片使我想起来在凤凰的旅程。告诫自己无论如何也得写一篇游记记录。不过卓雅的照片们总体不够好。黄永玉提及的“三人行”游湘西变成读者心里的一个梦了。有机会我还会再去，不那么匆忙一点。沈从文的笔真软真美，总是冒出来“啊这个做梦的男子”温存的语气样貌就这么出现。

《沈从文的湘西世界》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com