

《新与旧》

图书基本信息

书名：《新与旧》

13位ISBN编号：9787562460565

10位ISBN编号：7562460566

出版时间：2011-4

出版社：重庆大学出版社

作者：沈从文

页数：296

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《新与旧》

内容概要

《新与旧》

作者简介

沈从文（1902—1988），著名作家、历史文物研究学者。湖南凤凰人，苗族。早年投身行伍，1924年开始文学创作，是白话文学革命的重要践行者和代表作家，他的小说表现手法不拘一格，文体不拘常例，故事不拘常格，尝试用各种体式和结构进行创作，为中国文学史上不可多得的“文体作家”。他的散文也独具魅力，为现代散文增添了艺术光彩。一些后来的作家曾深受他创作风格的影响。在文物研究上，沈从文坚持以实物为依据，综合材料、形制、纹样的发展与联系，走自己独特的研究道路，坚持研究为生产、艺术创作和历史研究服务。

书籍目录

从文史料选.....	001
我为什么始终不离开历史博物馆.....	003
七个野人与最后一个迎春节.....	025
虎雏.....	041
生.....	081
新与旧.....	091
会明.....	107
更夫阿韩.....	127
草绳.....	139
阿金.....	149
爹爹.....	157
菜园.....	185
知识.....	201
失业.....	209
若墨医生.....	221
早上——一堆土一个兵.....	251
黑夜.....	257
过岭者.....	273

精彩短评

- 1、设计与内容都挺好。
- 2、早上一堆土一个兵 阿金 菜园
- 3、设计简洁淡雅，好~！
- 4、名家东西值得收藏也值得品味
- 5、真正的作家.摆脱了政治的文学才是真正的文学.
- 6、沈从文是我很喜欢的作家
- 7、好东西啊。还没开始读。不过肯定不会让我失望
- 8、书已到，给老公买的，还没打开。看外表包装是正品，一直在当当买书，每次到货很快。
- 9、时事推移，新旧交替，古典式的单纯与雄强，不免引出唐·吉诃德式的悲哀。然而，清醒而趋时的单纯与雄强，又极易受旧势力的无情摧毁。人生可悯。不过，如略去成败不计，则本集诸篇所涉人物性情，莫不见出光彩，令人肃然。
- 10、内容自不待言，精装，精致
- 11、足够血性的故事，是另外一种沈从文的风格，一定要好好品味品味。
- 12、时事推移，新旧交替，古典式的单纯与雄强，不免引出唐·吉诃德式的悲哀。然而，清醒而趋时的单纯与雄强，又极易受旧热力的无情摧毁。人生可悯。
- 13、不错的别集，当当特制。
- 14、沈从文一组山区边民的血性故事。
- 15、还没看，但看过萧萧集，这个一定错不了
- 16、书的质量不错，质感很好，内容也不错。
- 17、时事推移，新旧交替，古典式的单纯与雄强，不免引出唐·吉诃德式的悲哀。然而，清醒而趋时的单纯与雄强，又极易受旧热力的无情摧毁。人生可悯。不棕，如略去成败不计，则本集诸篇所涉人物性情，莫不见出光彩，令人肃然。目录从文史料选我为什么始终不离开历史博物馆七个野人与最后一个迎春节虎雏生新与旧会明更夫阿韩草绳阿金爹爹菜园知识失业若墨医生早上——一堆土一个兵黑放过岭者
- 18、这版的书先买了三本，书印刷内容都没得说，只是有点贵吧。打算等当当搞活动时把这版小说都买全。
- 19、沈从文的文字很有力量
- 20、精湛的书，可以看看
- 21、已阅！
- 22、沈从文大师的作品，一贯的独特风格
- 23、外观设计精美雅致，内容自然更不必说,买了一套沈从文，零散买的，比整套买多付2毛钱读一读，多了解一下沈从文,看看大家是如何生活和思考的。
- 24、看了在线试读部分就买了，喜欢作者的风格。全部内容看过再评。
- 25、本书由两个部分组成。其一是我为什么始终不离开历史博物馆。第二个部分是沈从文早期短篇小说的合集。小说虎雏和知识，最令人难忘。前者塑造了一个小士兵的学生，后者塑造了一个知识分子的形象。
- 26、《虎雏》：我一直在想象虎雏到底长什么样（原著里说他的眉毛很俊，我第一个想到的是刚出道时候的陈柏霖），以及他后来的人生是怎样，可惜没有找到资料。《生》：这篇最打动我
- 27、读起来有种初中时候读我叔叔的故事会那种感觉，接受一切结局，因为故事就是这么发生和发展。仿佛看到那个时代的缩影，看到不同身份地位的人对社会和生活所怀有的期待，结局不关乎悲喜，命运的所有样子都行云流水般的呈现。印象最深刻的是那篇《菜园》吧！
- 28、阅读沈从文
了解湘西的历史传奇
- 29、这样的价格买到这么精美的书，感谢当当了
- 30、在买省的时机，分开买还比买一套划算呢
- 31、这本书中的文章，应该是最具有沈式风格，尤其是题材。
- 32、真没读过沈从文豪放风格的文字

《新与旧》

- 33、小人物的微光
- 34、沈从文的作品，我辈只能仰望。
- 35、新与旧。一样的悲剧啊
- 36、特价买的，名家的作品，慢慢看。

《新与旧》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com