

# 《我不愿树立雕像》

## 图书基本信息

书名：《我不愿树立雕像》

13位ISBN编号：9787802062764

10位ISBN编号：7802062764

出版时间：2006-6

出版社：光明日报出版社

作者：蒙田

页数：234

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《我不愿树立雕像》

## 内容概要

蒙田是法国文艺复兴之后最重要的人文主义作家。他的随笔全集是十六世纪各种知识的总汇，有“生活的哲学”之称，在世界散文史上占有重要地位。本集子1987年曾用《蒙田随笔》的书名出版过，反应良好，其中《热爱生命》一篇被选进经全国中小学教材审定委员会审查通过的语文教科书。本版本修订了个别笔误，改写了译者序言，增补了译文多篇，另换上了《我不愿树立雕像》的书名。这新书名也许正反映了蒙田本人的随笔特点，是他《随笔集》中精品之一。

我不愿树立雕像“我不是树立雕像，将其安置在市中心的十字街头，教学之内，或是广场之中...我不想夸张其辞，空话连篇，只愿促膝相叙，娓娓交谈。”蒙田对灵魂、辨才、生死、善恶、平等、狂妄等话题平和细论，读者看到的是一位谦逊者的精神告白。

# 《我不愿树立雕像》

## 作者简介

蒙田（1533-1592）；法国思想家、散文家。出生于商人家庭，在哲学上，以怀疑论挟击教会封建制度，批判经院哲学，反对灵魂朽之说，崇高自我研究“形而上学”。他的散文对弗兰西斯·培根和莎士比亚等的文学创作产生过巨大影响。《我不愿树立雕像》是他《随笔集》中精品之一。

# 《我不愿树立雕像》

## 书籍目录

译序第一部分 论不同的方法可以收同样的效果 论悲哀 论灵魂缺乏真正对象时把情感寄托在假定对象上 论闲逸 论说诳 论辨才的急慢 论预兆 论善恶之辨大抵系于我们的意识 论恐怖 论死后才能断定我们的幸福 论哲学即是学死 论想象的力量 论隐逸 论教育 论凭我们的见识来评定真假狂妄 论友谊 论人与人之间的不平等第二部分 我不愿树立雕像 热爱生命 易变无常 要生活得写意 多少回我成非我 病重 死之经验.....

## 《我不愿树立雕像》

### 精彩短评

- 1、小哀喋喋 大哀默默 智者是不是总能用最精简的语言指点迷津呢 而我们还有什么不害怕呢 连那怯弱者拿来作庇护的死亡也会害怕
- 2、好书，我没敷衍
- 3、[223]I565.63/1a1
- 4、重拾哲学书籍的开端
- 5、Michel de Montaigne  
ISSAIS DE MONTAIGNE
- 6、蒙田说：我们最豪迈、最光荣的事业乃是生活得写意，一切其他事情，执政、致富、建造产业，充其量也只不过是这一事业的点缀和从属品。
- 7、万恶的机械翻译啊.....文字的美全无
- 8、感觉不是很好 书纸张黄黄的 和盗版的没什么区别 并且书内容感觉印偏了
- 9、哲者气概
- 10、蒙田的书耐看
- 11、应该每人发一本~！
- 12、蒙田的书耐读。热爱生命，那篇，激励了我高中三年，现在想起，仍热泪盈眶...
- 13、几个版本里译的最好的，题目和内容有转折关系
- 14、another edition
- 15、他已被历史检验过了随笔大家，已阅，很好的。
- 16、儿子说还行
- 17、“只要想到书籍就在我身旁，可以随时带给我乐趣，我就感到说不清的心安理得；只要想到书本给我的生活带来巨大帮助，我就感到难以言表的安宁平和。书籍确是人生旅程中我所寻觅到的最好食粮，聪明人缺了它，我为之深感惋惜。我能很快地接受其他消时度日的方式，无论它们多么轻浮无聊，因为我心知以书为伴是经久常在的。”
- 18、原著好，梁先生翻译的也好。不错的一本书

# 《我不愿树立雕像》

## 章节试读

### 1、《我不愿树立雕像》的笔记-第999页

当我的韶年滚着它的娱乐的春天。——卡都勒

### 2、《我不愿树立雕像》的笔记-第999页

心灵的宁静，由于理性和智慧，并非由于汪洋大海的旷观。——贺拉斯

### 3、《我不愿树立雕像》的笔记-第999页

假如你的思欲越出了常轨，你对这些人的尊敬就会引它们归正。他们会扶助你走那自足之路，使你无论什么都只向自己借取，使你的心灵归宿在那些有涯际的思想。

### 4、《我不愿树立雕像》的笔记-第999页

你还要它何为呢？  
为什么苦苦要延长  
那终有一天要匆促地收场  
和徒然浪费的时光？  
——鲁克烈斯

# 《我不愿树立雕像》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)