

《大街》

图书基本信息

书名：《大街》

13位ISBN编号：9787532712908

10位ISBN编号：7532712907

出版时间：1993-5

出版社：上海译文出版社

作者：路易斯 (Lewis)

页数：721

译者：潘庆舫

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《大街》

内容概要

《大街》是美国第一位获得诺贝尔文学奖的作家辛克莱·路易斯的代表作，问世后迅速风靡欧美国，一年内再版28次，被称为“20世纪美国出版史上最轰动的事件”。

《大街》

书籍目录

无

《大街》

精彩短评

- 1、不是这个版本
- 2、人生真的只是一个“可是”吗？
- 3、第一位获得诺贝尔文学奖，但，正如海明威在《非洲的青山》中所说，实在一般，整个一出肥皂剧，显得罗嗦。
- 4、个人十佳TUT
- 5、她说她最成功的地方是没有嘲笑过自己的理想

1、最近我读了美国作家辛克莱·路易斯的代表作《大街》，如果不是其中出现很多外国的名字，还真以为是讽刺中国社会的呢！然而，作者却讽刺了美国中西部城镇中落后的生活习性与思维方式，并形象的称其为乡村病毒，下面我具体的来分析一下乡村病毒的特点。1.盲目自大却又头脑空虚。故事发生在一个暴富的小城戈镇之中，那里的人生活稍微有点富裕，便认为戈镇是世界上最美好的地方了，甚至连纽约、华盛顿都比不上它。然而，戈镇居民（即使是所谓上流社会）的头脑却是空虚的，只会像木偶一样点头，连娱乐活动都搞得像开会一样严肃。后来有富翁来搞了个“繁荣戈镇运动”，结果除了外嫁进来的主人公卡萝尔之外，全镇居民一致同意了个创想，甚至上纲上线的认为反对者是戈镇叛徒，直到后来才不得不力不从心的“暂时停了下来”，这些不都是中国社会中经常见到的景象吗？2.附庸风雅却又极度无知。这一点主要体现在戈镇的上层妇女的身上，她们组织了一个所谓的“妇女读书会”，研究高雅的文学与艺术。然而，她们只是轮流读一下作者的生平，挖掘一些他们的名人趣事，在一上午就解决了十几位英国的经典作家，然后就以为自己对于文化“已经撒上一把盐腌过，就像火腿一样可以挂起来了”。我们的身边似乎也不乏这样的人，一听说某本名著，便会用感叹的语气谈到：“啊，它的作者就是那个某某某”，然后就再也说不出什么东西来了，甚至连妇女读书会这样的组织都很少见到。3.自诩爱国却不尊重法律。正如很多落后地区那样，戈镇人的爱国热情也是非常高涨的，一听美国参加世界大战，马上就组织起后援机构，不要说是反对者，即使你只是旁观也会遭到戈镇人的冷眼。当他们听到某地由法官带头抓捕不参战联盟的演讲员游街后驱逐的时候，竟然气愤的认为这还远远不够，应该动用私刑才是，完全把美国的法律忘到了一边。这样的爱国愤青与暴民文化，恐怕在中国社会中也是司空见惯，法官知法犯法的事情即使是在新闻中也不是完全见不到的。4.表面热情却又极不宽容。戈镇人见到任何人总是微笑的，但这里的微笑却包含着土人的狡猾，它要求你完全接受戈镇的那一套价值标准，要求所有的人都像当地土著那样庸庸碌碌的过日子。他们要求女人必须穿着保守、行为检点，未婚男女不能独处，不然就会有伤风化，而传说这样的小道消息，更是当地居民的一种兴趣与特长。一位外来的年轻女教师好心送装醉的浪荡子回家，结果却那些当地土著当成笑柄，尽管校方明知事情真相，但迫于外在舆论压力，还是要求女教师主动辞职。这样的“舆论杀人法”，在中国的很多地方恐怕也是常用的手段。此外，戈镇居民还有一些像喜欢说谎演戏，强调尊卑等级、势利眼等不良特征，在中国人之间也都能够见到，我就不再继续详述了。好在戈镇的传统并不像中国文化这样顽固，到后来多少也有了一点转变，也像小说在末尾多出了一份喜色。这篇小说对落后文化与现实的批判真是非常犀利，作者因此成为了第一位获得诺贝尔文学奖的美国作家，这一方面说明愚蠢的土著病毒真是无处不在，另一方面也说明了用艺术对土著进行洗礼是一个极富价值的主题。

《大街》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com