

《潘帕斯》

图书基本信息

书名：《潘帕斯》

13位ISBN编号：9787300110622

10位ISBN编号：7300110622

出版时间：2009-8

出版社：中国人民大学出版社

作者：威廉姆·H·胡森

页数：182

译者：刘乔

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《潘帕斯》

前言

本以为接到的这《潘帕斯：雄鹰起飞之地的爱恨情仇》是一本科学笔记似的散文集，想当然地认为鸟类学家胡森先生无非是在这《潘帕斯：雄鹰起飞之地的爱恨情仇》里记载了一些南美自然界的生态面貌、草木分系、动物种类等。可是这次胡森先生没有记录花鸟鱼虫，他记录的是人——他以一个旁观者的姿态忠实、生动地描绘了十九世纪初在潘帕斯草原生活的人，让我深刻了解到当时在南美高原上生活的西班牙人后裔是如何对待爱情、对待友谊、对待上帝的。在接触西班牙语之前，我对南美大陆的印象几乎是淡薄的，除了音乐和足球之外，隐约有些对庙宇殿堂、壁刻岩画、丛林大川的感知。经过一段时间的西班牙语学习之后，我对南美大陆的历史有了重新的认识。当这片远离西方文明的新大陆被西班牙人哥伦布发现之后，当地的土著和远方的移民在领土、语言、习性、宗教、文化上产生了激烈的冲突。最终在科学技术和基督教强大的理论体系支持下，满怀热忱的探险家、移民和虔诚的传教士们凭着顽强的毅力和现代手段在这片大陆上生根发芽，传播了文明、统一了语言，将南美大陆变成了西班牙海外的一个省，而当地人则怀抱着他们那古老的迷信退缩进更加偏远封闭的山区。

《潘帕斯》

内容概要

《潘帕斯》

作者简介

威廉姆·H·胡森（1841—1922），英国作者，自然学家，鸟类学家。出生于阿根廷布宜诺斯艾利斯，父亲是一位定居于此的美国人。在青年时期，他学习区域植物区系以及动物区系，并跨地区地进行对自然与人类活动的观察。同时，他也是保护鸟类皇家社会学院的创建成员之一。1869年，他定居伦敦，开始鸟类研究，发表多部学术作品，其中包括《阿根廷鸟类学》《英国鸟类》，随后他又出版一系列文学作品——《汉普郡的日子》《英格兰的足迹》《一个牧羊人的生活》。这些作品都大大影响了20世纪20至30年代的回归自然运动。

《潘帕斯》

书籍目录

引子 翁布 一匹花斑马的故事 佩里诺·维埃拉的自白 魔鬼尼诺 玛尔塔·里克尔梅 泰科拉和小矮人 后记

《潘帕斯》

章节摘录

天色变黑的时候我们骑得更慢了。那个人缩短了我们之间的距离，我们都能听到他的银挂饰发出的叮叮当当的声音。当我回头望去时，只能看到一团白色的模糊影子像幽灵一样跟随着我们。这时，突然传来一阵马蹄声，随之而来的是什么东西飞过的呼啸声。紧接着，桑托斯的马陷了进去，前仰后踢，然后站在那儿恐惧地颤抖。这匹马的后腿被飞过来的套牛绳绊住了。桑托斯咒骂着飞身下马，抽出刀割断缠在这头牲口腿上的皮绳，然后翻身上马，我们又像之前那样继续前行。那个白色的影子依然跟着我们。最终，差不多半夜的时候，到达了桑布龙帮河。我们早晨涉过的河面差不多有四十码宽，而河水最深也就刚到马肚子那儿。“高兴一点儿，尼坎德罗！”桑托斯在我们涉水的时候说，“我们的时刻来了，现在仔细按照我的吩咐做。”我们缓慢地渡河，走上南岸。桑托斯迅速跳下马，用一种低沉的腔调命令我慢慢地带着这两匹马前进，然后在路边等他。他说那个跟着的人不会看到他趴在河堤下面，会感到涉水过来很安全。而且他只有在几码的距离之内才能开火。

《潘帕斯》

编辑推荐

敞开的窗户吹进清凉的晚风，人们脸色苍白，走向窗前，心里充满了各种疑虑猜测，极目远眺，侧耳倾听。幽灵似的月亮悬挂在夜空，月光下是广阔无垠的沼泽，远方海洋似的大河微波起伏，寂静的深夜只送来浪涛的低吟。

《潘帕斯》

精彩短评

- 1、充满异域风情~~
- 2、拉美都这么魔幻现实么。。。
- 3、读的就是这味道
- 4、里面的故事，非常的值得人去回味思考，每个被提及到的人都是那么的有血性，都是有故事的人
.....
- 5、纯粹被封面吸引，可读性强
- 6、辽阔的草原，巨大的翁布树，雄鹰起飞之时，爱恨情仇泯灭。
- 7、平常少见的美洲风情，作家语言纯真朴实，非常有特点的，雄鹰和草原。
- 8、不同于那些速成的什么 带你游巴西什么的，这本书让你了解阿根廷的精神。
- 9、那些和我们交谈过的，用温暖的手接触过我们的男人和女人，那些明亮的眼睛，红润的嘴唇！我们能把这些都当做枯叶一样扔进火堆里吗？我们能否因他们而心事沉重的躺下，然后第二天一身轻松地起身？
- 10、多感人的
- 11、土根

《潘帕斯》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com