

《小王子》

图书基本信息

书名：《小王子》

13位ISBN编号：9787534361944

10位ISBN编号：753436194X

出版时间：2005-4

出版社：江苏教育出版社

作者：圣艾克絮佩里

页数：91

译者：黄旭颖

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《小王子》

内容概要

《小王子》主要内容：飞机发生故障，飞行员“我”迫降在荒无人烟的撒哈拉沙漠，结识了小王子，慢慢了解到他的经历和哀愁。因一朵骄傲的玫瑰，小王子抛下了他的星球在宇宙漫游，他一路寻找，一路成长领悟到人生最本质的道理。我修好飞机，小王子也决定离开。

《小王子》是自传，是童话，是寓言，是哲理散文。是对人生的一段灰色感悟，是对成长过程中失去纯真的一份痛惜。

《小王子》

作者简介

安托万·德·圣艾克絮佩里（1900-1944），生于法国里昂一个传统的天主教贵族家庭。1921-1923年在法国空军服役。1926年加入拉泰科雷公司，开始邮航事业。1939年第二次世界大战前夕返回法国参加抗德战争。1940年流亡美国。侨居纽约，埋头文学创作。1943年参加盟军在北非的抗战。1944年圣艾克絮佩里起飞执行第八次飞行侦察任务时失踪，一去不返。他的代表作有《南线邮航》、《夜航》、《人类的大地》《战争飞行员》、《小王子》、《堡垒》。

《小王子》

书籍目录

| | |
|--------|---|
| ：过去的灰尘 | XIIIXIVXXVIXVIIIXVIIIIXXXXXIXXIIXIIIXXIVXXVXXVIXXVII译后记 |
|--------|---|

精彩短评

- 1、感觉一般啊，是翻译的问题？还是因为我岁数大了？难不成是因为我太冷血？！
- 2、真正重要的东西，眼睛是看不见的。有狐狸和“我”的小王子，他不孤单。
- 3、2007年夏天，我有幸来到了圣.埃克絮佩里的故乡——法国里昂，并参观了在红土广场上的圣.埃克絮佩里纪念碑。一座小小的汉白玉纪念碑，没什么眩目的雕饰或造型，只是刻着：“最美的东西不是用眼睛来看的，而是用心来看。”这是圣.埃克絮佩里《小王子》中的话。我不知道应该怎样来叙述圣.埃克絮佩里这个人或者《小王子》这本书。太过传奇的一个人，传奇得令人怀疑他的真实；太过完美的一本书，完美得令人感到一种超越感动的震撼。或许这样开头并不一定准确，但我想不出更好的开场白：欧洲作为现代文明尤其是文化艺术的世界中心，法国又是欧洲文艺的心脏。近现代以来，法国诞生的大文豪数不胜数。然而，在法国一个“小”城市里昂，出现了一位奇怪的业余作家。他不是专业作家，因为他的职业是飞行员，他为飞行而生，也因飞行而死；他像一颗流星划过天际，又像一颗恒星永远闪耀于星空。时至今日，圣.埃克絮佩里仍然是法国人、特别是所有里昂人的骄傲。在里昂任何一家书店，你都可以买到令人眼花缭乱的各式版本的《小王子》。没有一个里昂人不知道他，哪怕一个文盲或者乞丐。在文学史上的地位，不太好说。他的作品不多，《夜航》、《人的大地》等，都可以算是一流的作品，但如果仅仅是这些作品的话，我想我是不会如此崇敬圣.埃克絮佩里的。我以为，圣.埃克絮佩里最好的，也是真真正正奠定他在文学史中一席之地的，正是这部几万字的《小王子》。凭一部中篇（而且是童话！）而跻身世界一流大文豪之列，恕我浅薄，不知道还有没有其他人。或许，如果圣.埃克絮佩里不主动请缨参加二战，那么他也许不会在四十几岁的时候失踪，那么他也许能创作出更多的作品来——当然只是也许——从时间上说，《小王子》的确是他最后一部作品，完成于他死前一年。对于圣.埃克絮佩里的生平，有他的传记可以介绍，而关于《小王子》的内容，无论我介绍得多么好也不可能原作好。所以我只想再说说我读《小王子》时的心情。这是一部写给孩子的作品，或者说，写给还是孩子时的大人看的作品，“所有的大人曾经都是孩子来着，只是好多人忘记了”。我想，这真的是一部孩子们会喜欢，大人甚至可能会更喜欢的童话。看了它，我们那些久淡忘的童真又会被再次唤起，我十分讶异于，一个成年人怎么能写出这样的作品来？作者的心，一定跟水晶一样晶莹剔透。不同于安徒生童话以情感和寓意取胜，不同于格林童话以故事和趣味取胜，也不同于《夏洛的网》以温馨和温情取胜。然而，所有这些长处《小王子》中都并不缺乏，如果不是更胜一筹的话。相比于其他这些童话，《小王子》的寓意更深，夸张点说，几乎每句话都蕴含深意，充满了反讽和思辨，就仿佛一本薄薄的却博大精深的哲学书，最关键的是，它又是那么的好读，充满了童真童趣，可能一个七岁的小孩子看过后会爱不释手，也可能一位七十岁的老先生看过后会感慨良多。这样的书，放眼整个文学史，只怕也是寥寥可数。圣.埃克絮佩里，我愿意相信这位长得像成人的小孩，就跟小王子一样，并不是真的死了。他只是回去了他自己的那个星球。那里有他最最心爱的玫瑰花。
- 4、很早前就听过《小王子》，但真的拿来阅读实在朋友的强烈推荐下，这本书篇幅其实很短，大概一晚上读完，很经典的文字，跟着文字走，感觉自己回到了童真的年代....此书还是值得推荐。《小王子》有很多版本，我都买了，如果你也和我一样，比较看重书的"外貌"，那江苏教育出版社出版的《小王子》品相方面可能更适合大朋友的收藏
- 5、这一本在先锋买
- 6、如题，这本书很喜欢。
- 7、爱是一种驯养
- 8、最喜欢这个版本的，书本小巧玲珑，关键是翻译最舒服了！
- 9、我看过的不是这个版本。。。
- 10、用一种童话般的口吻，讲述一个小王子与因飞机故障被迫留在沙漠的飞行员之间的故事，在小王子旅行过的其他星球里，国王，商人，掌灯人等等，其实都是某个群体的缩影。

我们成长了，但是留下的足迹却是用我们身上最本质的东西来作为印刻的。

这是残忍的。

小王子的故事其实都可以套在每个人身上，这种叙事相对于平白直叙教人哲理的书读起来有意思多了

《小王子》

，不同的年龄层读的时候，心里都会有不一样的感悟。

本可以毫无瓜葛的，但一旦驯服了，离开的时候就会是一种伤痛。这是从狐狸跟星球上那朵玫瑰看到的。

有时候，有人执意要走，尽力了也是留不住的。后悔与否，都没法看见。

11、小学时候看过一遍，不懂。

现在又看一遍，大概明白了点什么。

12、可以多读几遍的小书。

13、宝贝挺棒的

14、哈...我看得版本....

15、翻译得很有爱的一个版本，我最喜欢的版本之一

16、大一寒假从Jaynie处借阅

17、没想到这么薄。才区区几毫米厚。

18、再读一遍，这个版本的翻译更平实，依旧感动

19、我真的没认真去想他到底在说什么！！！！

20、喜欢这个版本的翻译。

21、没想到那么薄，就是给小孩子看的。

22、坐在靠窗的椅子上，合上书已经下午三点。又一个美好的周末过去了。

23、版本太多了。

24、成长一定要以纯真和善良为代价吗？可能是我老了，看它，居然没有预期的激动。

25、这个版本封面比较好看

26、值得一看，一本好书。

27、小王子最后死了吧

28、小王子

———孩子的世界，大人不懂

29、意外地发现书柜上居然有它，顺手捧来。

30、小王子的书版本很多，这个版本很好，值得收藏一份

31、书是好书,可是书角皱封面太脏,几年前在当当网买过一两次书,太破旧退还了几次,不是别的网站没得卖不会在当当网买

1、-----关于生命和生活的寓言“这就象花一样。如果你爱上了一朵生长在一颗星星上的花，那么夜间，你看着天空就感到甜蜜愉快，所有的星星上都好象开着花。”《小王子》是一个忧伤的童话。小王子，一位忧伤的王子。忧伤，只是我自己想到的词而已他从他的星球出发周游各个星球每一个都有自己的特点有的星球只有3棵树有的只有一盏灯和一位点灯人有的只有一位国王有的只有一个实业家最后他来到了地球认识了“我”他会不停的问问题你若不回答他他会不停的再次提起那个问题直到有了答案小王子星球上有一朵花她对他说她是世界上独一无二的花她只有四根刺她很骄傲她喜欢咳嗽为了引起他的注意他爱她她爱他他要走了她露出了她四根刺赶他走她不想让他看见她哭因为她是一多骄傲的花他们以为只有在他的星球上才会有她来到地球后他才发现有一个院子里全都是她，一模一样这时小王子才知道他叫玫瑰当小王子碰到狐狸的那天他才知道什么叫驯服他被她驯服了这时他知道她是独一无二的因为花园里的玫瑰没有驯服过任何人小王子这样对花园里的玫瑰说“你们很美，但你们是空虚的。”小王子仍然在对她们说，“没有人能为你们去死。当然罗，我的那朵玫瑰花，一个普通的过路人以为她和你们一样。可是，她单独一朵就比你们全体更重要因为她是为我浇灌的。因为她是放在花罩中的。因为她是我用屏风保护起来的。因为她身上的毛虫（除了留下两三只为了变蝴蝶而外）是我除灭的。因为我倾听过她的怨艾和自诩，甚至有时我聆听着她的沉默。因为她是我的玫瑰。”狐狸告诉小王子“正因为你为你的玫瑰花费了时间，这才使你的玫瑰变得如此重要。”小王子重复着这句话“人们已经忘记了这个道理，”狐狸说，“可是，你不应该忘记它。你现在要对你驯服过的一切负责到底。你要对你的玫瑰负责……”接着小王子遇到了一个扳道工小王子不明白人为什么要在火车离来来回回扳道工告诉他因为人们不知道满足又过来了一辆火车小王子问他们是在追随第一批人么扳道工回答不是的，他们什么也不追随。他们在里面睡觉，或是在打哈欠只有孩子们把鼻子贴在玻璃窗上往外看。“只有孩子知道他们自己在寻找什么。”小王子说，“他们为一个布娃娃花费不少时间，这个布娃娃就成了很重要的东西，如果有人夺走的他们的布娃娃，他们就哭泣……”“他们真幸运。”扳道工说。小王子就这样继续走一直到他要离开的那天“我”直到自己舍不得他但最终他还是走了“我”在最后这样写道倘若有个孩子走到你们跟前，倘若他在笑，有一头金发，不回答人家提出的问题，你们就可猜到他是谁了。那时，劳驾你们！不要让我老是这么忧伤，赶快写信告诉我；他回来了……

2、很喜欢书中的画，看到那些画就会触动内心，更别提将哲理寓于故事对话中了。越是真理越是用简单的话语便可以表述出来。1、小王子：你知道--当你感觉到悲伤的时候，就会喜欢看落日...2、如果有人钟爱着一朵独一无二的、盛开在浩瀚星海里的花。那么，当他抬头仰望繁星时，便会心满意足。他会告诉自己：“我心爱的花在那里，在那颗遥远的星星上。”可是，如果羊把花吃掉了。那么，对他来说，所有的星光变会在刹那间暗淡无光！而你却认为这并不重要！3、因为忘记自己的朋友是一件悲哀的事情，并不是每个人都有朋友，如果我忘记了小王子，那我就会变得和那些除了对数字感兴趣，对其他事都漠不关心的大人们一样了...4、小王子：我那时什么也不懂！我应该根据她的行为，而不是根据她的话来判断她。她香气四溢，让我的生活更加芬芳多彩，我真不该离开她的...我早该猜到，在她那可笑的伎俩后面是缱绻柔情啊。花朵是如此的天真无邪！可是，我毕竟是太年轻了，不知该如何去爱她。5、玫瑰花：“我并非如此的弱不禁风...夜晚的凉风对我倒有好处。我是一朵花啊。”6、玫瑰花：哦，如果我想跟蝴蝶交朋友的话，当然就得忍耐两三只毛毛虫的拜访咯。我听说蝴蝶长的很漂亮。况且，如果没有蝴蝶，没有毛毛虫，还会有谁来看我呢？你离我那么远...至于大动物，我才不怕呢，我有我的力爪啊。7、小王子：我在想星星们闪闪发亮是不是为了要让每个人找到回家的路。他说：“看，我的那颗星星，恰好就在头上却距离如此遥远！”8、“人群里也是很寂寞的。”蛇说。9、小王子：人吗？我想大概有六、七个吧，几年前看到过他们，但我不知道在哪能找到他们，风把他们吹散了，他们没有根，活得很辛苦。10、驯养的意思：“这是常常被人遗忘的事情。”狐狸说道，“它的意思就是建立关系。”11、狐狸说：“对我而言，你只不过是个小男孩，就像其他千万个小男孩一样。我不需要你，你也同样用不着我。对你来说。我也只不过是只狐狸，就跟其他千万只狐狸一样。然而，如果你驯养我。我们将会彼此需要，对我而言，你将是宇宙唯一的了，我对你来说，也是世界上唯一的了。12、狐狸：如果你驯养我，那我的生命就充满阳光，你的脚步声会变得跟其他人的不一样。其他人的脚步声会让我迅速躲到地底下，而你的脚步声则会像音乐一样，把我召唤出洞穴。13、狐狸：你看，看到那边的麦田了吗？我不吃面包，麦子对我来说一点意义也没

《小王子》

有，麦田无法让我产生联想，这实在可悲。但是，你有一头金发，如果你驯养我，那该有多么美好啊！金黄色的麦子会让我想起你，我也会喜欢听风在麦穗间吹拂的声音。14、“你只能了解你驯养的东西。”狐狸说，“人类不再有时间去了解事情了，他们总是到商店里买现在的东西。但是，却没有一家商店贩卖友谊，所以人类没有真正的朋友，如果你不需要一个朋友，就驯养我吧！”15、大人们通常都是这样，以貌取人。16、小王子：“你们很美，”他继续往下说“但是很空虚，没有人会为你们而死，没错，一般过路的人，可能会认为我的玫瑰和你们很像，但她只要一朵花就胜过你们全部，因为她是我的灌溉的那朵玫瑰花；她是那朵我放在玻璃罩下面，让我保护不被风吹袭，而且为她打死毛毛虫的玫瑰；因为，她是那朵我愿意倾听她发牢骚、吹嘘、甚至沉默的那朵玫瑰；因为，她是我的玫瑰。”17、只有用心灵才能看得清事物本质，真正重要的东西是肉眼无法看见的18、因为你把时间投注在你的玫瑰花身上，所以，她才会如此重要。19、“人总是这山望着那山高。”扳道工说。20、“水对心灵也会有好处。”21、“因为有一朵我们看不到的花儿，星星才显得如此美丽，沙漠美丽。因为，沙漠某处隐藏着一口井。”小王子说。22、“我今天也要回家了。”“路好远也很艰难。”23、如果你爱上了某个星球的一朵花。那么，只要在夜晚仰望星空，就会觉得漫天的繁星就像一朵朵盛开的花。24、就像水一样因为轱辘和绳子，使得你让我喝的水有如音乐一般。你记得吗？它是如此凄美。25、我会住在其中的一颗星星上面，在某一颗星星上微笑着，每当夜晚你仰望星空的时候，就会像是看到所有的星星都在微笑一般。26、人不应该听花说些什么，只要欣赏她们，闻闻花就够了。27、当你抚平你的忧伤的时候，你就会是我永远的朋友，你要跟我一起笑。28、想起你，我会很幸福的，你知道我也看着星星啊。所有的星星将会有着生锈轱辘的井，所有的星星都会流出水来让我喝...29、夜里，你要抬头仰望满天的星星，我那颗实在太小了，我都没发指给你看它在哪儿。这样倒也好，我的星星，对你来说就是满天星星中的一颗。所以，你会爱这满天的星星...所有的星星都会是你的朋友。30、泪水的世界是多么神秘啊！

《小王子》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com