

# 《尼采诗歌精选》

## 图书基本信息

书名：《尼采诗歌精选》

13位ISBN编号：9787537825610

10位ISBN编号：7537825610

出版时间：2010-1

出版社：北岳文艺出版社

作者：[德] 弗里德里希·尼采

页数：217

译者：钱春绮

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 《尼采诗歌精选》

### 前言

德国人常自诩为“诗人和思想家（哲学家）的国民”（das Volk der Dichter und Denker）。德国出过很多思想家，也出过很多诗人，而集思想家和诗人于一身的，则前有歌德、席勒和海涅，后有尼采。弗里德里希·尼采，这位19世纪下半叶的德国怪哲，不仅在德国国内，而且在世界上都产生过广泛的影响，他又不仅在哲学领域带来极大的震撼和冲击，而且在文学领域，影响过许多著名的大作家。在德国，从自然主义走向印象主义的诗人戴默尔曾受过尼采象征的表现手法的洗礼，而在他所受尼采影响的种种方面之中，最引人注目的乃是对强力的生命、强力的生活的礼赞。象征主义诗人格奥尔格在他的诗集《第七圈》中写过《尼采》的颂歌。黑塞把尼采的著作列为他的爱读之书，并且写过一部《查拉图斯特拉的复返》。托马斯·曼曾说他的长篇小说《浮士德博士》中的主人公莱弗金的思想、气质、经历和他变成痴呆等的细节是取材于尼采的实事，他还写过一篇论述尼采哲学的评论。在奥地利，里尔克的《杜伊诺哀歌》，据海德格尔和瓜尔迪尼研究，应从尼采哲学中寻求它的思想基础。在法国，纪德特别推崇尼采热烈向往人生的学说，他的小说《人间的粮食》，很明显是从尼采著作中获得灵感的。在英国，萧伯纳也接受过尼采的影响。在爱尔兰，叶芝的某些观念非常接近尼采。在丹麦，文艺评论家布兰代斯跟尼采保持通讯关系，于1888年在哥本哈根大学讲《德国哲学家尼采》。在瑞典，斯特林堡的独幕剧《朱丽小姐》，从中可以看出尼采的影响。在美国，奥尼尔把尼采的《查拉图斯特拉如是说》当做《圣经》一样背诵。在日本，曾受尼采影响的作家有森鸥外、芥川龙之介、荻原朔太郎、太宰治等。在我国，自从梁启超在1902年的《新民丛报》一篇文章里介绍尼采（他译成尼至埃）的名字，至今已有整整一百年了。其后，王国维在1904年发表了《叔本华与尼采》。

# 《尼采诗歌精选》

## 内容概要

本书收集的是尼采的作品。收录的内容包括：少年诗作、抒情诗、箴言诗、“自由鸟公子之歌”等组诗。

# 《尼采诗歌精选》

## 作者简介

弗里德里希·尼采(Friedrich Nietzsche, 1844-1900), 欧洲思想史一k特立独行的天才, 对中国现代文化影响最大的德国思想家。25岁时被聘为巴塞尔大学教授; 45岁时精神病发作; 世纪之交离开人世。主要著作有《悲剧的诞生》、《快乐的科学》、《查拉图斯特拉如是说》和《权力意志》等。

## 《尼采诗歌精选》

### 书籍目录

序言 少年诗作(1858—1868)人生我站在赤裸的悬崖上面回乡你们空中的小鸟年轻的渔家女萨勒克柔和的晚钟声音无家可归有生者我看到刺眼的闪电给朋友的信让我对你敞开回忆我已把你和我献给未识之神 1869年至1888年抒情诗忧郁颂深夜一场雷雨之后在冰河之旁秋天孤独漂泊者献给友谊斯塔利埃诺公墓“小天使号”小帆船少女之歌“善良者，仁慈者，最可爱者”从高山之上人啊！注意听！献给哈菲兹南国的音乐威尼斯三首片段 1869年至1888年箴言诗歌与箴言诗《荷马与古典文献学》题词在朋友们中间伞松和闪电秋天的树在敌人们中间《漂泊者和他的影子》一本书《人性的、太人性的》题词有一天要作许多报道的人《愉快的知识》一本样书中的题词新哥伦布《愉快的知识》当心：有毒！同气相求从狄俄革涅斯的大桶里传出的话处世准则绝望的语言隐士说一切永恒的清泉决心安安稳稳的男子七则女性用箴言新约从前，我想，是公元第一年！看一件晨衣献给斯宾诺莎致达尔文的信徒们祝福你们，规矩的推车者们阿图尔·叔本华致里夏德·瓦格纳作为纯洁之使徒的瓦格纳我的门上的题词从乐园思想的游戏约里克朋友，鼓起勇气泰门说尾声“玩笑、阴谋和报复”1.邀请2.我的幸福3.不灰心4.对话5.给有道德的人士6.处世之道7.跟我走——跟你走8.第三次蜕皮时9.我的蔷薇10.藐视者11.俗话说12.给一位启蒙主义者13.为舞蹈家而作14.正直的人15.锈16.向上17.强暴者的箴言18.心胸狭隘者19.非故意的诱惑者20.提供考虑21.反对自吹自擂22.男人和女人23.解释24.悲观主义者服用的良药25.祝愿26.我的强硬27.漂泊者28.给初学者的安慰29.星星——利己主义30.最亲近者31.改装的圣徒32.奴隶33.孤独者34.塞涅卡及其一帮人35.冰36.青少年读物37.留心38.笃信者说39.在夏天40.没有妒意41.赫拉克利特派42.过分精明者的准则43.劝告44.寻根问底者45.永远46.疲倦者的判断47.没落48.违抗规律49.哲人说50.失去了头51.不能实现的愿望52.用脚写字53.《人性的，太人性的。》一本书54.给我的读者55.写实主义画家56.诗人的虚荣57.挑挑拣拣的趣味58.弯曲的鼻子59.钢笔尖发出嚓嚓声60.高人61.怀疑论者说62.看这个人63.星的道德 自由鸟公子之歌圣雅努阿里乌斯献给歌德诗人的天职在南国虔诚的蓓帕神秘的小船爱的告白忒奥克里托斯式牧羊人之歌对这些捉摸不定的人绝望的傻子诗歌良药我的幸福驶向新的大海希尔斯·马利亚献给米斯特拉尔风 狄俄尼索斯酒神颂歌只是小丑！只是诗人！在沙漠的女儿们中间遗愿在猛兽之间火的信号太阳沉落了阿里阿德涅的悲叹名声和永恒最富裕者的贫穷 狄俄尼索斯酒神颂歌外篇最孤独者勤奋与天才蜂蜜供品铁石般的沉默尼采年谱译后记

## 《尼采诗歌精选》

### 章节摘录

深夜一场雷雨之后抑郁的女神，今天你变为雾幕，高高悬挂着，遮住我的窗棂。苍白的纷纷雪花恐怖地飞舞，涨满的溪河鸣响着恐怖的声音。啊！你凭借着突然闪烁的电光，凭借桀骜不驯的雷霆怒吼，凭借谷中的烟雾，魔术师娘，酿造出这种致人死命的毒酒！我在这几天午夜，浑身发抖，听你那又悲又喜的吼叫声音，看你目光炯炯，看你的右手抽出霹雳猛烈地劈开天庭。就这样你走向我的孤单的卧床，全副武装，闪烁着刀光剑影，用青铜锁链敲打我的门窗，对我说话：“听着，我是何人！我是伟大、不朽的阿玛宗人，决不像那种小鸟依人的妇女，我仇恨男人，还要嘲讽男人，我是女战士、常胜者，又是母老虎！在我的脚下，踩着的都是死人，从我愤怒的眼中投出了火把，我头脑想的是剧毒——快跪下求情！否则，蛆虫，腐烂吧！鬼火，熄灭吧！” 1871年夏于金迈尔瓦尔特

## 《尼采诗歌精选》

### 后记

尼采的诗歌，在解放前没有出过专集评介。在解放后的前三十年中，由于尼采被定为反动哲学家，他的一切著作都遭到封杀。直到上世纪80年代，随着改革开放逐渐深入，禁网大开，尼采热重又出现，尼采的著作才在书市上一本一本地出现。那时，尼采的诗歌汉译出过两本：一本是我译的《尼采诗选》，初版于1986年8月，由漓江出版社出版，另一本是周国平译的《尼采诗集》，于1986年12月由中国文联出版公司出版。周先生于1987年5月来上海时，曾光临寒舍，把他的这本大译赠我一册，一晃已经过了十六年。我译的那本《尼采诗选》，1986年出版以后，曾多次重印，1992年5月第6次印刷，累计印到194,500册，也算是畅销书了。好几年前，北岳文艺出版社韩铁马先生约我将该书进行增补重出，因为手头无书，我就托旅居蒂宾根的顾正祥博士、教授给我买一本。后来，顾教授弄到一本雷克朗出版社文库本《尼采诗》，在回国探亲时交给我。现在这本诗选就是根据该书翻译的。有些诗，该书没有收进，就从另外的尼采选集中抄来。据了解：慕尼黑穆萨里翁出版社出的尼采全集中有一册诗集，收得较全，但因无处可借，只好俟诸异日了。最后，要说明的是：原诗中标点符号，如破折号的使用，跟我们的使用规则有所不同。为了保持原汁，大多按照原诗的格式安排，尚祈读者理解和鉴宥。2002年中秋节译者识于上海

# 《尼采诗歌精选》

## 编辑推荐

《尼采诗歌精选》是名诗珍藏系列之一。



# 《尼采诗歌精选》

精彩短评

## 章节试读

### 1、《尼采诗歌精选》的笔记-第19页

我的嘴唇颤动，眼镜笑咪咪，可是从我深深的黑暗的内心却升起一个充满责难的影子——在我天空门口的温柔的星。它闪着胜利之光——我的嘴唇闭得更紧——眼泪流个不停。

### 2、《尼采诗歌精选》的笔记-第15页

我看到刺眼的闪电划破阴暗、碧蓝、夜晚的天空，沿着乌黑黑地堆起的云波的眉头独自闪动。映得通红的云山衫树干，独立在雾蒙蒙的山坡旁。苍白的烟气飘向森林，映照着一片红色的光。在远处天光掩映之下，下起温柔的毛毛细雨，独行其是，忧伤恐怖。——在你泪盈盈的眼中流露出一种眼光，痛苦地，真心地，为我俩唤回你我的飘散的忧伤，消逝的幸福和失去的时光。

# 《尼采诗歌精选》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)