

《美洲现代诗人读本》

图书基本信息

书名：《美洲现代诗人读本》

13位ISBN编号：9787227052142

10位ISBN编号：7227052141

出版时间：2012-8

出版社：宁夏人民出版社

作者：董继平 编译

页数：431

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《美洲现代诗人读本》

内容概要

《美洲现代诗人读本》讲述了20世纪的美洲诗歌是现代：世界诗歌最重要的组成部分之一，其诗歌流派纷纭、诗人辈出、佳作迭起，“前赴后继”地呈现了多种独特的风格——冲突的历史、融合的文化和奇特的地理元素造就了精彩纷呈的景象。《美洲现代诗人读本》重点展现了过去100多年间的美洲诗人的风貌。

《美洲现代诗人读本》

作者简介

董继平，重庆人，早年获得过国际加拿大研究奖(1991年)，参加过美国艾奥瓦大学国际作家班(1993年)，为“艾奥瓦大学荣誉作家”。译有外国诗歌及自然文学二十余部，美术及建筑画册三十余部。

书籍目录

第一辑 寻找北美的诗神

【美国】威廉·斯塔福德

沉思 / 沿加拿大边界，在非国立纪念碑前 / 我上周获悉的事情 /
保证 / 下一次 / 睨那本关于你的书 / 伤疤 / 没有翅
膀 / 净化部落的语言 / 根本问题 / 当我遇见我的缪斯 /
锯子所在之处 / 一位作家的自来水笔谈话 / 活力取决于钻石
上的瑕疵 / 转过你的手来 / 当你去任何地方 / 我的母
亲说 / 我的手 / 名望 / 你的生活 / 是的 /
履历书 / 晚上九点 / 这个早晨 / 外面的花园中 /
点名 / 怎样重获你的灵魂 / 苏族俳句 / 时间舱，
白色天空上 /

【美国】大卫·伊格内托

思考 / 传记，天气 / ‘我的诗是写给 / 旋转 /
来来 / 沉默中我们对坐 / 秋天(1) / 秋天(2) / 在
这个梦里我是印第安人 / 最后是这个词语 / 我对着一棵树晃
动拳头 / 下行 / 应时 / 语言学，当我看见游动的
鱼群 / 踏上黑暗(选) /

【美国】詹姆斯·赖特

害怕收获 / 秋天始于俄亥俄的马丁新渡口 / 躺在明尼苏达松
树岛上威廉·杜菲农场的一张吊床上 / 宝石 / 薄暮 / 开
始 / 尝试祈祷 / 春天的两种魅力，春天的意象 /
再次到达乡间 / 在寒冷的房子里 / 雨 / 马利筋 /
北达科他，法戈镇外 / 生命 / 给一只死天鹅的三句话 /
聂鲁达 / 致一棵开花的梨树 / 美丽的俄亥俄 / 我的笔
记本 / 在向日葵中间 /

【美国】加里·斯奈德

【美国】马克·斯特兰德

【美国】查尔斯·西密克

【加拿大】玛格丽特·阿特伍德

【加拿大】安妮·卡尔森

【圣卢西亚】德雷克·沃尔科特

第二辑 拉丁美洲的西班牙语之光

第三辑 巴西的现代与后现代

章节摘录

版权页：我指的是这一团肌肉如同起层的二头肌收缩，呈现出紫蓝色，有板油的外皮，它软骨的外皮，这与世隔绝穴居的隐士，没有外壳的乌龟，这一肺的血，一盘令人不快的东西。所有的心都浮在它们自己无光的海洋深处，湿黑，闪烁微光，它的四个嘴巴像鱼一般吞咽。据说心怦怦剧跳：这应该被期待，心反抗被淹死的规律性挣扎。然而多数心说，我要，我要，我要，我要。我的心尽管没有我曾想过的孪生兄弟，却更具两面性。它说，我要，我不要，我要，然后停顿。它强迫我倾听，在夜里，它是在另外两只眼睛睡眠时保持睁开的第三只红外线眼睛但拒绝说出它看见的东西。

精彩短评

- 1、翻译一般，装帧排版一般，拿在手里缺乏好书的味道，泛泛而读罢了。
- 2、里面收有很多没见过的美国诗歌和南美诗人的优秀诗作。
- 3、收入很多名家诗选，难得，期待余下的译本早点面世
- 4、纸张稍差点，偏黄，但翻译水平很好，由于翻译者本身写诗，译作语言清晰，富有诗意和美感，显然与一般诗歌译本不同。普通译本只不过是将诗歌翻译过来，有的甚至翻译得面目全非，不知所云，诗意尽失，无法卒读。我以为还是看写诗的人翻译的诗歌选本更好。市面上大多诗歌译本只不过滥竽充数而已，读那样的选本简直是一种痛苦。
- 5、买给朋友的，她说很不错，喜欢
- 6、读了才知什么叫好
- 7、见一本收一本。纸张略差。望以后的系列纸张搞精点。
- 8、选集最难的地方在于整体的风格和水准，这本不起眼的小册子应该是近年读到的最好的诗歌选集，当然，如果编者的介绍可以写得更简短些，可能会更好。佳作，推荐。
- 9、专业的，需要学习的人；亦或对诗歌抱有极大兴趣的人，阅读起来才能体会真正的诗歌，还要在寂寞的长夜，或是某种机缘巧合下才可以。否则难搞哦。

《美洲现代诗人读本》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com