

《暴风雨夜，暴风雨夜》

图书基本信息

书名：《暴风雨夜，暴风雨夜》

13位ISBN编号：9787020061976

10位ISBN编号：7020061974

出版时间：2008-3

出版社：人民文学出版社

作者：[美]狄金森

页数：250

译者：江枫

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《暴风雨夜，暴风雨夜》

内容概要

艾米莉·狄金森的诗，是美国人民的珍宝，也是世界人民的共同财富。

现在呈献给读者的这一册汉译选集，当然远不足以反映狄金森诗的全貌，而只能是一个初步的、粗糙的介绍。狄金森的诗，使用大量地倾斜短划，以表达过渡、跳跃、省略成分，或者只是为了造成韵律上的起伏跌宕。

《暴风雨夜，暴风雨夜》

作者简介

狄金森(1830-1886)，19世纪美国杰出女诗人，世界抒情短诗大师。她摆脱了浪漫主义诗歌的直抒胸意或感叹，善于用独特的形象和比喻来表达复杂的内心活动，因而被许多人看做美国现代诗歌的先驱。狄金森一生共写下一千七百多首诗，本书精选了其中的二百余首，主要描写爱情、死亡和自然。狄金森的诗生动典雅，准确精炼，许多短诗成为留传至今的警句。

《暴风雨夜，暴风雨夜》

书籍目录

醒来，九位缪斯另有一片天空穿过小径，穿过荆棘晨曦比以往更柔和我们输，因为我们赢过 我有一枚金几尼她已长眠在一棵树下但愿我是，你的夏季如果记住就是忘却花冠，可以献给女王没有人认识这朵玫瑰当我算计着那些种子我掠夺过树林心啊，我们把他忘记那样重大的损失一连两次成功的滋味最甜“大角”是他另一个名称明丽的是她的帽子极乐的狂欢感受是我从未在听到“逃走”时上天堂去我们的生活是瑞士她的胸前宜佩珍珠新的脚在我花园里行走有一门科学，学者叫它果真会有个“黎明”是这样一艘小小的，小小的船外科医生举起手术刀蜜蜂对我毫不畏惧我们有一份黑夜要忍受这是什么旅店呐喊着鏖战固然非常勇敢在诗人歌咏的秋季以外泥土是惟一的秘密受伤的鹿，跳得最高一个毛茸茸的家伙如果我能用一朵玫瑰买通他们我失落了一个世界，有一天!如果知更鸟来访“信义”是一种精致的虚构苍天不能保守秘密?暴风雨夜，暴风雨夜(附原文诗对照)Wild Nights—Wild Nights! 在这神奇的海上可怜的小小的心为什么，他们把我关在天堂门外……

《暴风雨夜，暴风雨夜》

精彩短评

- 1、狄金森，田园诗人，诗歌很简单，道理很深刻，有点像小王子的感觉。。。
- 2、我隐藏在，我的花里
- 3、很是喜欢
- 4、一直想拥有一本狄金森的诗集，因为以前虽然无缘看到她的作品，但她的大名却是早就如雷贯耳了。去年在书城见到过这本诗集，当时觉得定价有点贵，没有出手；回家在当当上一查，感觉折扣有点低，不过略微犹豫了一下还是预订了。书送到后一翻阅，才发现其中的精美插图全出自梵高、雷诺阿、卢梭等欧洲古典美术大师之手，而且插图的内容与优美的译文相得益彰，加上印刷质量很好，图象清晰，色彩鲜明，这时才觉得物有所值。
- 5、不太待见 翻译的很不顺畅
- 6、也不知道是谁留下了那么多批注。匆匆读过吧
- 7、呃 这个编版不太好 翻译也不怎么样
- 8、还是这个译本好。。。
- 9、元气充沛，精力弥满，作品如此鲜活，难以想象是一为常年关在屋子里的女子的作品。
- 10、清新纯美的笔触很喜欢。
- 11、好看。
- 12、情感炽烈.奔放.自然.有机会还要看.看得太快了.
- 13、写得很少女
- 14、设计印刷都很不错
- 15、我隐藏在我的花里 这朵花佩在你的胸前 你没有察觉 而天使却知道这一切
- 16、美自生，我为美而死。如果她松开了腰带，是否一如既往地虔敬崇拜。
- 17、玫瑰已离开小镇
- 18、为嘛豆瓣评分这么高，我又欣赏无能了。
- 19、今天拿到书，发现序言里有个错字：“迷人”误作“违人”。。。
- 20、江枫译雪莱时就无限仰慕，《Wild Nights-Wild Nights!》三种版本，其一译高低立现。200多首中有一些耳熟能详和更多尚未得见，今日集中一读。
- 21、选诗不够精，内页用纸太差。配的插图很好。
- 22、狄金森是个笃信上帝有些俏皮的乖乖女。
- 23、孤独中盛开的奇异花朵
- 24、补记
- 25、语义更加明了，清晰透明。
- 26、欧茨那本同名短篇集《狂野之夜》就是致敬书名诗作“Wild Nights”，读过原诗才发现那个译法的确不准确。开篇《醒来，九位缪斯》则因玩梗心又作祟了，利用刚自学了的那点英诗格律知识写了些笔记，然后发现果然对狄金森不很适用，我确实没什么分析诗歌的才能ww。导师为何这么喜欢她呢？当然读着还是挺清澈易懂的，下次去看下狄金森全集好了2333（以及那本传记的书名原来也是取自《大的战争都在书里埋葬》这首诗ww
- 27、最近情感空虚，只能多读点诗歌缓解。“暴风雨夜，暴风雨夜/我若和你同在一起，/暴风雨夜就是/豪奢的喜悦！”
- 28、狄金森的诗可引发人向最静谧的心境去思考，向最开阔的胸怀去理解。
- 29、感谢译者,这书好得没话可说了.
- 30、还是长一些篇幅的更美
- 31、如果我能使一颗心免于哀伤，那我不虚此生。
- 32、狄金森也写过蛇，伟大的劳伦斯与狄金森。
- 33、诚实地说，不喜欢她的诗，可能不是我的菜。
- 34、很小的格局，很丰富的触角。
- 35、暴风雨夜

《暴风雨夜，暴风雨夜》

《暴风雨夜，暴风雨夜》

精彩书评

《暴风雨夜，暴风雨夜》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com