

《泰戈尔经典诗歌》

图书基本信息

书名：《泰戈尔经典诗歌》

13位ISBN编号：9787802202887

10位ISBN编号：7802202884

出版时间：2008-6

出版社：中国画报

作者：罗宾德拉纳特·泰戈尔

页数：262

译者：田伟华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《泰戈尔经典诗歌》

内容概要

《泰戈尔经典诗歌(精装珍藏本)》内容简介：泰戈尔是世界著名的印度诗人、小说家、艺术家、社会活动家。他多才多艺，一生创作了50多部诗集，曾获得诺贝尔文学奖。泰戈尔的诗歌充满了鲜明的爱国主义精神，同时又富有民族风格和民族特色。《泰戈尔经典诗歌(精装珍藏本)》共收录了《吉檀迦利》、《新月集》、《飞鸟集》、《园丁集》、《流萤集》等五个集子。

《泰戈尔经典诗歌》

作者简介

泰戈尔（1861～1941），印度著名诗人，1913年诺贝尔文学奖获得者。

他一生创作了大量的诗歌，自从获得诺贝尔文学奖后，他便从自己的孟加拉文诗歌中挑选出他最喜欢最得意的诗篇，经过再体验和再创作，译成洗净铅华的，清新、自然、隽永的散文诗，陆续结集奉献给全世界的读者：《园丁集》、《新月集》、《飞鸟集》、《采果集》、《情人的礼物》等。本书从这些诗集中精选了最脍炙人口的篇目，是泰戈尔抒情诗的集萃。

《泰戈尔经典诗歌》

书籍目录

新月集 园丁集 飞鸟集 流萤集 吉檀迦利

《泰戈尔经典诗歌》

章节摘录

版权页：婴儿之道只要婴儿愿意，此刻他便可飞上天堂。他之所以不离开我们，并非没有缘由。他喜欢把头倚靠在妈妈的怀中，哪怕一刻没见到她也是不行的。婴儿知道所有智慧的语言，虽然世间很少有人能知晓其含义。他之所以不愿意说话，并非没有缘由。他想做的事，就是要学会从妈妈嘴里说出来的话。这就是为什么他看起来如此天真。婴儿有成堆的金银珠宝，但他却像个乞儿一样来到这个世界。他之所以这样伪装，并非没有缘由。这个可爱的小乞儿裸露着身体，装作完全无助的样子，是想乞求妈妈爱的财富。婴儿在纤细的新月之境，是自由自在，无所束缚的。他放弃自由，并非没有缘由。他知道在妈妈心房的小小一隅里，藏有无穷的欢乐，被搂在妈妈爱的臂弯里，其甜蜜远胜于自由。婴儿永不懂如何啼哭。他住在极为幸福的国度里。他之所以要流泪，并非没有缘由。虽然他那可爱的小脸儿的微笑，系着妈妈热切的心。然而他因小小麻烦而发出的啜泣，却编织成了怜与爱的双重牵绊。

《泰戈尔经典诗歌》

媒体关注与评论

你是谁，读者，百年之后读着我的诗？——泰戈尔泰戈尔！谢谢你以快美的诗情，救治我天赋的悲感；谢谢你以超卓的哲理，慰藉我心灵的寂寞。——冰心泰戈尔是一个“孩子的天使”，他的诗正如这个天真烂漫的天使的脸，看着他，就能知道一切事物的意义，就感得和平，感得安慰，并且知道真相爱。——郑振铎不拒绝生命，而能说出生命本身的意义，这就是我们之所以爱他的原因了。——印度人对泰戈尔的评价每天读一句泰戈尔的诗，可以让我忘却世上一切苦痛。——英国著名诗人威廉·巴特勒·叶芝

《泰戈尔经典诗歌》

编辑推荐

《泰戈尔经典诗歌(精装珍藏本)》英汉对照，典藏精装本。中国教育部推荐读物，滋润全球亿万读者的心灵之歌。泰戈尔是印度近代著名诗人、作家、艺术家和社会活动家，是第一位荣获诺贝尔文学奖的亚洲作家，世界文学史上的巨匠，被尊为“诗圣”。

精彩短评

- 1、以前我一直对冰心、泰戈尔这一派的作品不屑一顾，觉得太华丽不能隽永。收到这本书之后，才发现，他们的文字得用纯粹感性的心灵去体会，才能发掘到自己内心深处所蕴含的多少被理性蒙蔽了的情感。装帧绝佳，颜色比这里显示的淡很多，每页两段，上英下汉，无论是汉语还是英语读起来都是那么的雅致。
- 2、说真话，还没来得及细看，内容不用说了，泰戈尔的诗，冰心的译文，你还想怎样，到顶了。
- 3、我很喜欢泰戈尔这位诗人，他的诗集很棒呢！有哲理的，也有爱情的……总之这是一本值得品读的书！
- 4、仔细地欣赏《新月集》，特别是读《家庭》《孩童之道》《不被注意的花饰》《孩子的世界》等诗篇的时候，心中会有一种共同感觉，觉得诗中那些抒情的小主人公，似乎有些扑朔迷离。他们与其说是生活在现实世界中，倒不如说是生活在云端里，花海中。是云和花与他们游戏，为他们唱迷人的歌曲；是新月和秋云在梦中送给他们最初的微笑。他们是人，也是“神”。诗中刻画的孩子们的形象从形态、性格、语言、行动、喜乐，直至生活环境，都更像人们心目中的“天使”，更富有诗意和情趣，因而也就更为人们所喜爱。泰戈尔之所以这样描写，是与他所信奉的宗教有关
- 5、生如夏花之绚烂、死如秋叶之静美
- 6、买泰戈尔的诗歌，源于一时兴起。周末看的一个台湾偶像剧里，引用了很多泰戈尔的诗句。我才突然意识到，在书架上居然没有他的诗歌。刚刚拿到书，翻开封面，内里写着的第一句话是：“你是什么人，读者，百年后读着我的诗句？”我还能说什么，太有感觉了。书里的排版很干净，因为是英汉双文，所以略微显得排得松了些。纸质很好。
- 7、在宁静的氛围里看泰戈尔的诗集，很有意境，喜欢！
- 8、泰戈尔的诗歌得到各国人民的喜爱，我国的许多作家都曾经从中得到过启发。郭沫若的《女神》明显受了泰戈尔诗歌的影响；冰心的诗歌集《繁星》《春水》等受其影响也是不言自明的。瑞典的厄普萨拉说：“诺贝尔文学奖是应该赋予这位集艺术家和预言家一身的作家的。罗宾德拉纳特•泰戈尔在这方面是无与伦比的。”
- 9、泰戈尔的诗,快美的诗情,救治我天赋的悲感.
- 10、泰戈尔是一位爱国者、哲人和诗人，他的诗中洋溢着对祖国的热恋；对妇女的同情；对孩子的喜爱。有强烈的爱就有强烈的恨，当他所爱的一切受到侵犯的时候，他就会发出强烈的怒吼，他的爱和恨像波浪一样荡漾开来，遍及全世界。
- 11、泰戈尔,我真的要谢谢你的放诗,让我天赋的悲感有了希望,谢谢你以超卓的哲理,慰藉我心灵的寂寞
- 12、《园丁集》是印度伟大诗人泰戈尔的英文散文诗集，共收集诗人早期抒情诗八十五首。这些诗歌作品短小精悍，形式活泼，内容深邃，诗意浓郁，富有哲理。在泰戈尔亲自翻译的《园丁集》英译本自序里，诗人明确地宣称：“印在这本书里的、从孟加拉文译过来的”诗歌，是“关于爱情和人生的抒情诗”。认真阅读《园丁集》中的诗篇，我们不仅可以看到种种美妙动人的爱情场景，体验到男女恋人的难以言喻的情感和心态，领悟到关于人生探索的寓言和哲理，而且可以深刻理解和掌握泰戈尔在人生道路、爱情生活方面的探索和追求。尽管《园丁集》是一本小小的诗集，收集的诗歌作品并不多，但是从一个侧面，我们可以具体地了解泰戈尔的人生观和爱情观。
- 13、每天读一句泰戈尔的诗,可以让我忘却世上一切苦痛.
- 14、诗集里着力描绘的是一个天真可爱的儿童。诗人致力讴歌的是人类生活中最为宝贵的东西——童真。他以天才之笔塑造了一批神形兼备、熠熠闪光的天使般的儿童艺术形象。这是诗人对世界儿童文学的一大奉献！认真品尝包括《孩子的世界》《开始》等篇诗章在内的《新月集》诗作之后，我觉得这些儿童的形象之所以如此感人，主要得力于诗人充满哲理的艺术思想和他非凡的想象力。
- 15、越读他的诗，越发现自己是置身在一个浩瀚的星空之中。他深邃的思想，是点点的繁星。记得有一位文学家说过，每当他仰望星空的时候，他都想落泪，因为他确实确实的感受到自己的渺小，我读泰戈尔的诗的时候，亦是如此。他对生命有着最赤诚的热爱，最热烈的希望。像一个孩子般的去拥抱

《泰戈尔经典诗歌》

生命。自己本身的存在就能得到乐趣。无论悲欢离合，酸甜苦辣都要品尝，这是生活赋予的。我想就仅仅因为自己能够存在这个世界上，生活中的各种滋味都是值得感恩的，现在，我这样年轻，能够微笑哭泣看不穿。

16、一个被时代考验后留下来的诗人总是值得人们去多多关心的。于我而言，泰戈尔的诗歌是生活的一种调味剂（或许对于诗歌而言本是如此）。我淡然的时候它浓稠，我迷茫的时候它光亮，我无趣的时候它生动，我沮丧的时候它激进。生活没有诗也可以继续，生命没有诗也无碍延续，但心灵没有诗却让人感到空虚。

17、读泰戈尔的诗，让我沉浸在少有的清静之中，没有喧闹，

一切美好如初般。

中英文对照看起来更是爱不释手，纸质也是不错的。

封面很好看呀。

不知道怎么形容看了的感觉，很好的诗！

18、The perfect decks itself in beauty for the love of the imperfect.

19、由飞鸟集中的一句诗，从此便喜欢上了泰戈尔

20、泰戈尔的诗，没有普希金的雄健壮阔，没有海湿的甜蜜梦幻，没有拜伦的气悍心魂，也没有雪莱的浪漫如风。他的诗是优美的画，无声无息，水乳交融。他艺术的魅力和思想的广阔，不是一般人可以达到的境界。作为诗人，同时又是小说家、艺术家，社会活动家的泰戈尔。他的每一首诗，都燃放着炽热的精神火花，照亮读者的心。让世俗世界中，这些奔波与功利、名望，甚至被嫉妒与金钱附身了的人们，心臻得以触脱和净化。“光风霁月”，“金刚怒目”，泰戈尔的诗篇如春潮泻地，生机勃勃，充满活力。虽然诗人的一身经历了许多坎坷与痛楚，但他的哲学和思想是光辉的，是快乐的，是博爱的。常常品读泰戈尔的诗，走近泰戈尔，我们会更智慧。心里就不知不觉暖洋洋，亮光光。读完《泰戈尔诗选》，受益非浅！

21、泰戈尔经典诗歌确实很美,读后大受启迪,书很精美

22、很睿智，很纯洁，很美好

23、中英文双语的，方便你学习古代英语，呵呵

24、泰戈尔是印度人民最崇拜最热爱的诗人，他参加领导了印度的文艺复兴活动，他排除了他周围的纷乱室塞的，多少含有殖民地区奴化的，从英国传来的西方文化，而深入研究印度自己的悠久优秀的文化，他深入民间，听取神话、歌谣、民间故事，用最朴素的语言写出散文和诗歌。这本书无意中将泰戈尔介绍给了我，读完了他的传略和诗文，心中不作他想，只觉得有一些澄澈，像拨开一层朦胧的雾，又像擦亮了眼睛，将这世界看得如此透彻。

25、泰戈尔的诗集，很美。这本书，也很精美，收藏吧！

26、翻译水准啊！

读泰戈尔的诗，是种享受。书的质量不错。封面很好看。

书包装很精美，是珍藏版哦！中英文对译的，在欣赏泰戈尔诗篇的同时还可以从英文中领略别样艺术！

27、好书呀

28、非常喜欢泰戈尔的诗，很让人受益，很精彩。

29、泰戈尔的诗歌很不错,充满生命生活的思考,必须不断地读,才能领悟他的智慧.本书是中英对照,翻译的挺好的！

30、泰戈尔的诗读来真的很有韵味。这本书不厚，但是翻译很到位

31、泰戈尔是怎样一位老人呢？他如孩子般天真的充满幻想的诗句让人感觉那么清新，没有一丝尘埃的沾染，没有一丝矫揉造作。喜欢他的诗，尤其在这个特殊的时期，和我的宝宝一起阅读，一起体会，感觉很幸福。

32、向来都不喜欢读诗歌，不经意间读到泰戈尔的诗，很美，很享受。

33、泰戈尔留给我们人类的不仅仅是文学上的财富，更重要的是一份让所有人都感动的情怀！印度人

《泰戈尔经典诗歌》

说他是诞生在歌鸟之巢中的孩子，他的戏剧、小说、散文……都散发着浓郁的诗歌气息，他的人民喜爱他写的那些自然而真挚的诗歌。农民、渔夫以及一切劳动者，在田间、海上或其他劳动的场所，和着劳动的节奏，唱着泰戈尔的诗歌，抒发着心中的欢乐和忧愁。

34、泰戈尔是我最喜欢的诗人之一，诗的意境优美，书的质量也不错，每晚睡前在音乐中给孩子读一首真是享受。

35、泰戈尔英汉双语诗集这一系列书的印刷质量没话说，古典蓝书皮简单精致，内页纸质厚实纯白，很适合无事时候拿来顺手翻看。

36、泰戈尔以诗人著称，创作了《吉檀迦利》等50多部诗集，被称为“诗圣”。他又是著名的小说家、剧作家、作曲家和画家，先后完成12部中篇小说，100多篇短篇小说，20多部剧本，1500多幅画和2000多首歌曲。其作品中“信爱、童心、母爱”的思想，博大仁慈的胸怀，独具魅力的人格，赢得了无数中国读者的敬仰。

37、浓缩的语言，深邃的意义，喜欢泰戈尔，喜欢这本诗集

38、很喜欢泰戈尔的诗，每天朗读，既可以练习英语，又可以让心灵成长。

39、每一个泰戈尔的诗迷看到这个版本后都会喜欢。真的很不错~~~

40、句句经典。就是最后一part看不太懂。

41、我们需要静下心来，审视自己的人生，好好的阅读泰戈尔的诗歌。

42、喜欢这本书的封面，摸上去有触感。再加上喜欢封面上那种淡雅的感觉，貌似泰戈尔从飘渺的远处走来。在一堆杂乱的书里脱颖而出。翻开书，仔仔细细的阅读泰戈尔的每一个贵字，中英文对照版，很值！

43、读泰戈尔的这本诗集,仿佛让心灵重归清新.

44、最喜欢诗人泰戈尔了，敬仰。

45、我查过一些资料，才知道《飞鸟集》是一部富于哲理的英文格言诗集，共收录诗325首，初版于1916年完成。其中一部分由诗人译自自己的孟加拉文格言诗集《碎玉集》，另外一部分则是诗人1916年造访日本时的即兴英文诗作。诗人在日本居留三月有余，不断有淑女求其题写扇面或纪念册。

考虑到这一背景，我们就不难理解这些诗何以大多只有一两行。诗人曾经盛赞日本俳句的简洁，他的《飞鸟集》显然受到了这种诗体的影响。因此，深刻的智慧和简短的篇幅为其鲜明特色。美籍华人学者周策纵先生认为，这些小诗“真像海滩上晶莹的鹅卵石，每一颗自有一个天地。它们是零碎的、短小的；但却是丰富的、深刻的”，可谓言之有理。

46、泰戈尔的诗一直是我所向往的，我觉得应该读英文才能体会作者的本意吧~~不过英文诗本来就与中国诗不同，文化差异~~书不错~~

47、受益匪浅！很喜欢泰戈尔的诗！印刷不错！很值得拥有！

48、泰戈尔的诗,喜欢的人都知道,这是精装本,我买回来收藏的.

49、泰戈尔是亚洲第一位获得诺贝尔文学奖的人，值得大家用以增长知识。

50、还是初中生的时候，第一次读泰戈尔的诗是那一句：鸟儿愿为一朵云，云儿愿为一只鸟，当时真的不理解。现在二十多年后再看，明白了些。最喜欢其中的飞鸟集，短短的两句话，有无限遐想的空间。总之，值得买。

51、就像封面语说的一样,泰戈尔是一个“孩子的天使”，他的诗正如这个天真烂漫的天使的脸，看着他，就能知道一切事物的意义，就感得和平，感得安慰，并且知道真相爱。

52、我个人喜欢读诗歌，泰戈尔的短诗是经典之作，经久不衰，这本书中英互译还不错...打算把这个系列的泰戈尔诗集都买下来！！

53、中英文对照，选的都是泰戈尔最经典的诗歌，尤其英文要好好品味一番

54、读着泰戈尔的诗，宛若在听一首首宛转动听的小夜曲，涵养了人生的哲理，描绘了恬静的生活，比喻精湛，排比精炼，意境悠远，回味无穷；读着泰戈尔的诗，宛若一声声敲响的铃铛，使自己无数次地回首所走之路……

55、泰戈尔，他是如此的热爱自己的有着悠久优秀文化的国家，热爱这国家里爱和平爱民主的劳动人民，热爱这国家的雄伟美丽的山川，从这些首诗的字里行间，我们看到了提灯顶罐，巾飘扬的印度妇女；田间路上流汗辛苦的印度工人和农民，园中渡口弹琴吹笛的印度音乐家，海边岸上和波涛一同跳

《泰戈尔经典诗歌》

跃喧笑的印度孩子，以及热带地方的郁雷急雨，丛树繁花……我们似乎听到那繁密的雨点，闻得到那浓郁的花香。

56、这些早已熟稔的文字，和那广为流传的诗句，就像一杯杯的香茗，品上一口便久久萦绕在心头。读了《泰戈尔经典诗歌》，仿佛带我们走近泰戈尔，他的精神是那般深邃，那般丰赡，又那么细腻，一章章诗篇，或小巧玲珑，或灿烂辉宏。泰戈尔用他的哲学和世界给了世人许多智慧，许多启迪。轻轻地翻，闲闲地逡巡。蓦然间，便会有一篇篇地美文闯入你的眼帘。

57、初中写作必备

58、泰戈尔(1861~1941)，印度著名诗人，1913年诺贝尔文学奖获得者。

他一生创作了大量的诗歌，自从获得诺贝尔文学奖后，他便从自己的孟加拉文诗歌中挑选出他最喜欢最得意的诗篇，经过再体验和再创作，译成洗净铅华的，清新、自然、隽永的散文诗，陆续结集奉献给全世界的读者：《园丁集》、《新月集》、《飞鸟集》、《采果集》、《情人的礼物》等。本书从这些诗集中精选了最脍炙人口的篇目，是泰戈尔抒情诗的集萃。

59、有原文，很好！

60、泰戈尔的诗集都很经典啊，那些经典的句子信手拈来，哲理味很浓了。

61、就是喜欢的样子。适合收藏，很喜欢泰戈尔的诗。书的质量和包装都很精美。“读者，你是谁，在百年后读着我的诗”

62、泰戈尔先生的作品是精妙绝伦的，每一语每一词都那么妥帖，而且意思甚远，需要反复咀嚼琢磨。初读泰戈尔先生的诗歌，就是看冰心、郑振铎等先生的作品，经久品诵已浸润心田。这次看到新的译本，新的体会和领悟，再次读到这种天真、稚嫩的情趣。一首首诗仿佛具有一种深不可测的魔力，能看到一切事物的意义，能将我们带到美丽而和平的世界。

63、爱泰戈尔的诗，看得有想写诗的冲动。

64、泰戈尔的诗，一直都很喜欢。

本书包装精美，纸质、印刷精美，中英文对照

是我放在枕边的一本很喜爱的书

烦躁的时候，读读它；忧郁的时候，读读它……

心灵的读物，内心的洗礼

65、常常品茗泰戈尔的诗，走近泰戈尔，我们会更智慧。心里就不知不觉暖洋洋，亮光光。读完《泰戈尔诗选》，受益匪浅！

66、泰戈尔的诗还是越读越有滋味，内容还是毋庸置疑的好、不错~ 最主要是经典。

67、泰戈尔就像是一个孩子的天使

68、读了《泰戈尔经典诗歌》，仿佛带我们走近泰戈尔

69、启蒙最佳

70、泰戈尔的诗集我本来也有，不过买这本书完全是因为被其封面吸引……

71、泰戈尔的诗美，冰心译得更美~似乎每天读着是对心灵的新一次洗礼，感化着自己在日光下逐渐被腐蚀的良心。

72、收录的是泰戈尔诗集中比较经典的，很超值，简单的语言阐述悠远的意境，泰戈尔的诗歌连小孩子都可以有自己的理解，非常棒

73、朋友送的生日礼物，句子很治愈~

74、大家没事的时候读读人人皆知的泰戈尔著名的诗人！

75、泰戈尔的诗集，永远都看不厌倦。

76、Wash thy soul with silence.——<Stray Birds.150>

77、从第一次读到现在重温，转眼十几年过去了！时间过得真快！太喜欢泰戈尔的诗了！

78、泰戈尔的诗句,简单淳朴中,处处透着优雅和剔透.

为了这句话,买下了飞鸟集.书的装帧很美,内页纸质也很好,值得买.

79、他的诗正如这个天真烂漫的天使的脸；看着他，就“能知道一切事物的意义”，就感得和平，感得安慰，并且知道真相爱。著“泰戈尔哲学”S.Radhakrishnan说：泰戈尔著作之流行，之能引起全世

《泰戈尔经典诗歌》

界人们的兴趣，一半在于他思想中高超的理想主义，一半在于他作品中的文学的庄严与美丽。

80、这不开学了吗，送给儿子的，还特别的喜欢哦，当然我的心里也很高兴的啦。呵呵，不过泰戈尔的诗歌确实是没得说了。

81、喜欢泰戈尔的诗歌，很有哲理性

82、泰戈尔的诗闲暇时读读确实很不错，有中文对照，看完英文，不明朗可以再浏览遍中文

83、泰戈尔的诗,内容就不用多说了,书是精装的,中英对照,本人很喜欢的.

84、《泰戈尔诗歌》，每一句都是诗人的心思，看它，是在与诗人交谈。我和他谈天说地，谈亲情、友情、爱情，虽然，我们相隔一个多世纪。但，我们共同得出一个结论：做每一件事，都要有爱；奉献是最美丽的动作，倾听是最忠实的朋友。

85、泰戈尔的文字是清爽，美妙的。反复的读，想要记下每一个字符，它是如此的美妙！尤其在忙碌的一天结束时，体味那优美词句，仿佛刹那间洗净了一天的尘土，心灵是如此的宁静，心情是如此的放松！

86、诗中描写的孩子比“人”更可爱。体现了诗人的思想哲理，又表现了孩子的童真，以及伟大的母爱。在诗里，诗人不是将童真看成为独立的因素，而是让它与母爱紧紧联系在一起，加以讴歌、赞美，把二者看成为相辅相成的东西。这一思想，在《开始》《不被注意的花饰》等诗里，尤为明显。他这样做，不仅为表现孩子们的童心童真提供了一个更广阔的背景，而且还写出了童真赖以存在的感情基础。在生活中我们会看到，没有母爱的孩子，是不大可能幸福的；而没有幸福的童年，则是黯淡无光的。他的天真烂漫，他的无忧无虑，都将随之失去，他的童心将是一颗被扭曲的，它有可能过早地被“成熟”所替代。相反，只有在“母爱”的抚育之下，“童真之花”才会越开越艳丽。泰戈尔正是深明这个理，才将“母爱”和“童真”，共同予以赞颂，这样描写也使孩子们身上更富有感情色彩，更血肉丰满。

87、非常喜欢泰戈尔的《飞鸟集》这本书集《飞鸟集》《新月集》《园丁集》等于一体，非常值得购买

88、我买来送人的，对方非常喜欢！第一是因为是泰戈尔的诗歌，包括了他所有著名的诗歌，真的一本胜多本啊。第二是附有英文对照，本人认为这一点非常爽。书的价格也很划算，再赞一个！！

89、泰戈尔是诗人，也是哲人。极敏感和极通透很少能在一个人身上合二为一，泰戈尔就是这个例外。

他看世界的眼光与众不同，这使得他的名字无法复制。

90、很喜欢泰戈尔的诗歌，这本集经典于一部有新月集，园丁集，飞鸟集，流萤集，吉檀迦利，很好，中英文对照读本，插图也很别致，值得拥有，

91、强烈推荐，以后还要读一读泰戈尔的其他作品。

92、漫漫昏日，与我同在。

93、一直以来我最喜欢泰戈尔的诗歌，这本书有英汉双语对照阅读，既能欣赏优美的诗歌，有可以提高英语水平，真是一举二得的好事！

94、仿佛走进了泰戈尔的心灵深处

喜欢泰戈尔，从她的诗开始

真是一本好书，非常值得好好收藏，绝妙的诗句仿佛带人进入另一个美丽的世界！一定要细细品味！

95、第一次读完他的诗篇，我陷入了迷茫之中，拿起书来，感到内心砰砰直跳，便赶紧将它放下。可又不知怎的，心里头却有一种莫名的冲动，想打开它去“一读方休”，走近他，去欣赏大师的风采。洗尽铅华的《吉檀迦利》、抒情浪漫的《园丁集》，精致达理的《流萤集》，哲理智慧的《飞鸟集》，审视生命的《死亡之翼》……泰戈尔将这些清新的、隽永的财富奉献在我们面前，不含半点的杂质。

96、书本的方面是很悠远的蓝，很是精致。纸张、排版的不紧凑，阅读起来很舒服。我是一直很喜欢泰戈尔的诗，读起来相当有味道。

97、真是太棒了！

什么叫美?泰戈尔的诗歌啊!

美不胜收!

美不胜收!美不胜收!

《泰戈尔经典诗歌》

快抢购啊!

特别是那些在商场上征战太久的人们,好好读读吧!

净化一下!

98、读了《泰戈尔经典诗歌》,仿佛带我们走近了泰戈尔。他的内心是那般深邃,那般细腻;一首首诗篇或小巧玲珑,或灿烂恢宏。泰戈尔用他的哲学和精神世界给了世人许多智慧、许多启迪。

99、印度人说泰戈尔是诞生在歌鸟之巢中的孩子,他的戏剧,小说,散文……都散发着浓郁的诗歌的气味,他的人民热爱他所写的自然而真挚的诗歌,当农民,渔夫以及一切劳动者,在田间,海上或其他劳动的地方,和着自己劳动节奏,唱着泰戈尔的诗歌,来抒发心中的欢乐和忧愁的时候,他们不知道这些唱出自己情感的歌词是哪一位诗人写的。他的极端信仰——他的“宇宙和个人的灵中间有一大调和”的信仰;他的存蓄“天然的美感”,发挥“天然的美感”的诗词,都渗入我的脑海中和原来的“不能言说”的思想,一缕缕的合成琴弦,奏出缥缈神奇无调的音乐。泰戈尔的诗名远远超越了他的国界。

100、泰戈尔是印度著名诗人,同时也是作家,艺术家和社会活动家.是当之无愧的诗圣,每首诗歌都是那么经典.

101、求学期间已是喜欢泰戈尔,但当时没能找到合适的诗集,这次总算是一尝所愿.

1、泰戈尔曾回忆道：

一天，在很晚的下午，我在我们乔拉桑科房子的屋顶凉台上散步。晚霞的余光和苍白的黄昏合在一起，那景色仿佛使来临的夜晚，对我有一种特殊的奇妙魅力。连毗连的墙壁都美丽地放光。在这个世界中揭开了平凡的盖子，我想，是不是暮色中有什么魔术使它这样呢？决不是的！

我立刻看出这是夜晚的效果照到我的心，它的光影把“我”湮没了。当“我”在白日强光中奔腾的时候，我所知所觉都和它混在一起，被它藏过了。现在这个“我”被放在背景里去，我就能看到世界的真实的一方面。这一方面是不平凡的，它充满着美和欢乐。

从这次经验以后，我屡次试验故意地压抑我的“我”，仅以参观者的身份去观看世界的效果，我的努力总会得到一种特别愉快的报酬。我记得我也试着向一位亲戚解释怎样去看世界的真面目，以及在这幻象之后的，我们自己的感觉上的负担怎样随之减轻；但是我相信我的解释没有成功。

以后，我又得到一次彻悟，这彻悟在我的一生中持续着。从我们苏达街的风子里，能看到这一条街的尽头和对面自由学校校园里的树。有一天早晨我偶然站在凉台上往那边看。太阳正从这些树上的密叶上升起。在我不停的凝望中，忽然间似乎有一层帘子从我眼上落下去了。我发现这个世界浴在奇妙的光辉中，美和欢乐的浪潮在四围涌溢着。这光辉立刻穿透积压在我心上的重重叠叠的愁闷和萧索，以宇宙的光明注满了我的心。

更多内容：http://blog.sina.com.cn/s/blog_4dd09588010017bt.html。

2、Love should be explained like this : Reading "The Crescent Moon";stong feeling aboat love between the children and the parent.From the home to the little man,the author cared everything as to hope the kids growing healthily and happily.He knows well babies on life.I don't forget the words.They are "the wiind carries away in glee the tinkling of your anklet bell.the sun smiles and watches your toilet.the sky watches over you when you sleep in your mother's arms,and the morning comes tiptoe to your bed and kisses your eyes."It is discribed as the quite and harmonious picture.This shows the love's slienct and selfless but warm in our own heart.

《泰戈尔经典诗歌》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com