

《神曲的故事》

图书基本信息

书名：《神曲的故事》

13位ISBN编号：9787561326961

10位ISBN编号：7561326963

出版时间：2003-07

出版社：陕西师范大学出版社

作者：但丁

页数：267

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《神曲的故事》

内容概要

《神曲的故事(最新修订)(经典彩色插图增修本)》为但丁的不朽诗篇，采用中世纪文学特有的幻游形式，达到了极高的艺术境界。在诗中，但丁假想自己在哲人维吉尔与恋人贝雅特丽齐的带领下畅游了地狱、炼狱与天堂三界。在这场上天入地的幻妙旅行中，他以丰富的想象力、精深的神学以及奇妙的构思，刻画了旅途中遇到的上百个人物的鲜明特征，构造了一座多姿多彩、形象鲜活的人物画廊。与此同时，《神曲》也是一部充满隐喻性、象征性，同时又洋溢着鲜明的现实性、倾向性的作品，集中反映了意大利从中世纪向近代过渡的转折时期的现实生活，从而又被喻为是一座划时代的里程碑。一部如此伟大的诗篇，自然要由那些最具诗情的天才艺术家来加以呈现。譬如说最善于体现人类优美品格与痛苦心灵的波提切利、极具幻觉体验且激情四射的布莱克，以及以宏大多变而著称的多雷等等。他们以《神曲》为主题而创作的绘画，同样是艺术史上熠熠生辉的杰作。

《神曲的故事》

作者简介

但丁
(1265-1321) 但丁是中世纪最伟大的诗人，与莎士比亚、歌德并称世界三大文学巨匠。其代表作《神曲》代表了中世纪文学的最高峰，显示了文艺复兴时代人文主义思想的曙光。出生于意大利佛罗伦萨市贵族家庭，曾为佛罗伦萨最高行政官之一，后因政治原因被流放，终身未能返回，流放期间创作出《神曲》。

《神曲的故事》

书籍目录

- 第一部分地狱篇
- 第二部分炼狱篇
- 第三部分天堂篇

《神曲的故事》

章节摘录

版权页：插图：事情发生在我35岁那年。一天傍晚，我发现自己迷失在一片幽暗的森林里。我不知道自己是怎样走进这片森林的，一切的印象都很模糊，只有那一夜的恐惧 - 现在想来还心有余悸！在无边的黑暗中，冰凉的野风送来可怕的声音，我不知道自己是怎样度过那一夜的。到了天空微明的时候，我看见一座缓缓升起的小山，山巅已经披上了太阳的光辉，这使我恐惧的心理稍得平复。我略微休息了片刻，开始沿着荒凉的斜坡攀登。突然，面前出现一只毛皮斑斓的豹子，动作柔软而轻捷。它俯望着我，停了下来。看起来它只是想拦住我的路。晨曦的光明和回升的温度给了我勇气，使我小心地绕过了它。然而一波乍平一波又起，我又看见一只饥饿的狮子。它张开血盆大口，发出的吼声使周围的空气也在颤抖。我急忙躲在它下方一棵树后，期望能逃过它的视线。有一瞬它似乎要向我扑来，然而一阵风掠过，它从我头上跑了过去。我伸手放在胸前，抚平那颗剧烈跳动的内心，继续上路。然而那天早晨我的运气似乎糟透了，这次我又遇见一只瘦削的母狼。她的眼睛喷着饥饿的欲火，一步步向我逼近，终于，又把我逼进了那片太阳也照不进去的黑森林。它仍旧继续逼近，看起来我很难逃离被它撕裂吞噬的厄运。在绝望中，我的眼前出现一个模糊的人影，分不清是人是鬼。我向他叫喊起来：“救救我吧，快帮我把这只母狼赶开！”原来他就是我深深崇敬的古罗马诗人维吉尔的灵魂。他对我说：“为什么你不去攀上那座愉悦的山峰（注：维吉尔一语双关，山峰象征着灵魂的净化，所以用“愉悦的”来修饰） - 所有快乐的源泉和起因，而要回到这可憐的悲惨中？”然后他又说：“要是你想离开这片荒野的话，另一条道路你必须选择。这只使你惊叫的野兽，不许任何人经过她的道路。她的本性凶残而贪婪，进食只会使她更加饥饿。她不断地和各种生灵交配并且会交配得更多，直至那只集智慧、爱与美德（注：指三位一体：智慧 - 圣子；爱 - 圣灵；美德 - 圣父）于一身的猎犬对她施以痛苦的死亡。”

《神曲的故事》

编辑推荐

《神曲的故事(最新修订)(经典彩色插图版)》编辑推荐：用精辟、独到的图画来阐释《神曲》的现代意义。不同时代、不同地域的艺术大师们的200幅艺术杰作。简洁、精辟的艺术赏析。更深入地了解《神曲》的传奇。以一般现代人的阅读习惯为中心，改写但丁原著，完整的讲述《神曲》的故事。但丁巨著大师名画穿越炼狱步入天堂但丁巨著大师名画穿越炼狱步入天堂。一次畅游三界的奇妙旅行，一部光耀百代的不朽名著，中世纪最伟大的诗人但丁，流传千古的登峰代表作。

《神曲的故事》

精彩短评

- 1、只有痛苦的地狱和只有快乐的天堂 在我看来 都是无趣的地方！越看越窝火
- 2、== 就是用来大致了解下 感觉还挺有趣的 等有时间了再去看但丁原著吧 插图配的都不错 个人喜好多雷的 黑白色系好棒！
- 3、这本书很精致
- 4、这一个商品，包装的非常精美，一共有三层，都是防水的，包括一层泡泡。内容，图片只是看了看，感觉还可以。
- 5、很不错的书，值得一读
- 6、真的很不错~~`
- 7、同出版社，不同封面？详见小仙书评。
- 8、插图非常好！
- 9、排版错误都有一堆.....不能忍了。还好意思是百年畅销版。配图还可以看
- 10、多雷 的天国篇插图
- 11、地狱、炼狱和天堂的游记。
- 12、仅作为文学作品欣赏
- 13、对理清神曲的故事蛮有帮助。
- 14、冲着插图买的，果然非常精美，非常喜欢。
- 15、Charles H. Taylor & Patricia Finley, Images of the Journey in Dante's Divine Comedy之中译
- 16、想要浅浅了解一下神曲的人可以读读看，做一个大致的了解，如果想要深入研究就不推荐了。此书很一般，我买的是10年再版，中间有一些排版错误和缺字错字，插图虽然不错，但排版很影响阅读，常常把别的章节的插图放在你在阅读的章节里，标错作者名的现象也偶尔出现，总之不是很推荐。
- 17、多雷 布莱克的插图不错
- 18、人性的洗炼。
- 19、书中有很多的插画。很不错。孩子比较有兴趣看
- 20、神曲我肯定读不懂 还是看看缩略的小故事就行了
- 21、还行吧。。。就这样了。。。当个看不懂的时候的翻译还行。。。
- 22、图和图的解释配合得相当好
- 23、2005
- 24、插图版最好
- 25、要是能更多地了解背景，会更好地理解
- 26、随便看看而已
- 27、如果你想要读神曲诗篇 不要读这本书 这本书并不是翻译成诗的形式 也没有给出拉丁文 或 英文全文 这本书的亮点在于他的插图 历代给为神曲绘制的图画 其中我最喜欢多雷的画 会拉丁文的 还可以瞧瞧一小部分比萨抄本所写
- 28、看着丹布朗的《地狱》同时终于决定买本神曲看看，刚好赶上这本新出版，lucky~~私以为地狱和炼狱比天堂有意思。插图很精美，可惜没有波提切利整图的放大版，其实我就奔着这个来的，波氏图的局部还是有的，不过不是很多；布莱克病床上的图果然是很草；老美的画血腥度很高，很震撼；还有那个谁，那是简笔画好吗，那也可以叫名作！？整体来看还是多雷的比较精致，空间感甚强。整本书把故事用白话讲得很清晰，彩图超多，甚好，甚好。我搭配着买了本全文字版的，可惜看不进去，留给后人吧~~有个别排版错误，我已做了校对，出版社需要提供吗？
- 29、诗歌类宗教文学
- 30、字小得。。。
- 31、想我这种读不了诗尤其是现代诗的人很适合看这本书，解释清楚，配以大量多雷和布莱克的画，喜欢
- 32、人总是亏的 进入净界还是因为忏悔
- 33、图片及讲解不错，尤其喜欢多雷的铜版画。
- 34、插图美轮美奂！

《神曲的故事》

《神曲的故事》

精彩书评

《神曲的故事》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com