

《郭旭东诗音》

图书基本信息

书名：《郭旭东诗音》

13位ISBN编号：9787805508221

10位ISBN编号：7805508224

出版时间：2008-12

出版社：书海

作者：郭旭东

页数：303

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《郭旭东诗音》

前言

中华民族历史悠久，为我们提供了丰厚的精神财富。优秀的民族文化凝聚了中华民族千百年来智慧，是我们今天人文精神的源头活水，其影响必将继续延伸至久远。为了进一步继承民族文化并使其发扬光大，响应国家在“十一五”规划、2006年3月“两会”、中共中央政治局2007年1月23日关于互联网与文化建设和2007年4月23日关于网络文化建设等精神中提倡的弘扬民族文化、优秀文化的号召，契合于时代，笔者编著了以民族文化为底蕴的拙作《新时代的诗音》，以供与朋友们交流之用。

《郭旭东诗音》

内容概要

《郭旭东诗音》主要内容：中华民族历史悠久，为我们提供了丰厚的精神财富。优秀的民族文化凝聚了中华民族千百年来的智慧，是我们今天人文精神的源头活水，其影响必将继续延伸至久远。为了进一步继承民族文化并使其发扬光大，响应国家在“十一五”规划、2006年3月“两会”、中共中央政治局2007年1月23日关于互联网与文化建设和2007年4月23日关于网络文化建设等精神中提倡的弘扬民族文化、优秀文化的号召，契合于时代，笔者编著了以民族文化为底蕴的拙作《新时代的诗音》，以供与朋友们交流之用。

《郭旭东诗音》

作者简介

郭旭东，男，医生、作家、诗人、学者，宗教学家、哲学家，国家哲学顾问，国家哲学与先进文化科研顾问，著名佛学居士。生于革命老干部家庭，其父毕业于时任校长为陈毅的华东军政大学，为曾参加过淮海战役和抗美援朝战役的战斗英雄。因11岁时父亲病故，由国家抚养至大学毕业。受家庭的熏陶，自小崇尚中华民族的优良传统道德。1995年毕业于河北医科大学中医学院。1996年任总参兵种部6410军工医院中西医结合科主任。1998年开始从事哲学与民族文化研究工作。2000年2月开始整理研究文稿，出任国家哲学顾问至今。2002年出任国家哲学与先进文化科研顾问至今。现兼任太原中旅集团、银建房屋开发有限公司、中银房地产开发有限公司、锦麟东方酒店有限公司独立董事，太原银建房屋开发有限公司特聘名誉国学顾问，石家庄广亚贸易有限公司企业文化名誉顾问，上海禅悦贸易有限公司名誉保健顾问，北京心莲百合文化交流中心董事长、主任。

《郭旭东诗音》

书籍目录

诗词 青玉案·再谒廊坊 人月圆·许愿树 南乡子·唢呐声声 好事近·元宵夜问紫姑 捣练子·咏梅
踏莎行·热血望风光 浪淘沙·胸襟 御街行·伞参差 柳梢青·春泥 误佳期·感殇 南浦·见灵芝有感
鹧鸪天·牧羊人 捣练子·鱼叟相斗 摊破浣溪沙·乞丐尽其才 忆王孙·荔枝妃子已别今 苏幕遮·夜
桐 画堂春·谁道是芳时 桃源忆故人·庄稼院 天仙子·赏桃花 菩萨蛮·小读《西游记》 柳梢青·问
春耕老衰翁 醉花阴·百合花开 菩萨蛮·胡琴嘶鸣 卜算子·黄鹤楼慰古人 采桑子·飘扬 卜算子·蔓
远延根粹 采桑子·梨田春色 长相思·感怀南京城 捣练子·阳孩 调笑令·咖啡馆 东风第一枝·采老
椿芽 长相思·念母 河满子·春雨 捣练子·感怀大雁塔 更漏子·青杏嫁东风 古风·中秋夜读 桂枝
香·咏兰 贺圣朝·北京漫思 画堂春·有感巴蜀文浓 荆州亭·大粮仓 谒金门·“渴望” 浪淘沙·樱
木开苞 摸鱼儿·龙门寻度 女口梦令·演员 五律·怀念张思德 减字木兰花·咏菊 离亭燕·送给母亲的
礼物 庆春泽·踏青 醉太平·志愿者之梦 绝句·越夹金山 生查子·长款 阮郎归·杏花消息雨中
满庭芳·麦气飘香 南歌子·赶集 斛珠·修发 摊破浣溪沙·海轮 剪梅·春松更青 醉太平·蓝天下的
布谷鸟 千秋岁·2006新春首雪 巫山一段云·苍岩山寄情 忆江南·昆明印象 夺锦标·白云招手 望海
潮·往昔已是从前 七律·国庆五十五周年 水调歌头·敦煌赞 绝句·颂中山 清平乐·感念杏林莲池
临江仙·上海随感 雨淋铃·雄关漫想 南歌子·天平山遐想 潇湘夜雨·花泪 浪淘沙·群星灿烂 阮郎
归·凌波向前 御街行·寂寞吟 忆秦娥·白娘镇修胡马 西江月·忆杭州 菩萨蛮·洛阳漫想 蝶恋花·
乱中更待三灯艳 天仙子·最是我寻神妙相 桃源忆故人·岸边新与旧 眼儿媚·老马动征铎 渔家傲·
咏竹 水龙吟·故宫广场人云 昭君怨·无赖小儿媚好 河满子·课子借青云 青玉案·珍珠城里思三泪
诉衷情·黄河情 天净沙(曲)·九九寻秋 一斛珠·田园春色 五绝·怀念奥氏 鹊桥仙·香格里拉 相见
欢·爱情誓言 惜分飞·清明思父 相见欢·“五一”见母 谒金门·济南思孝 桃源忆故人·商贾儿男
采桑子·学友情赋 新时代赋 入世赋(其一) 入世赋(其二) 大路赋 自利利他赋 盛夏暮雨赋 孝赋 商赋
医赋 师赋 老人赋 少年赋 生命赋 情志赋 誓愿赋 五常赋 精进赋 儿女英雄赋 芎与赋 祭孔子散文
体小说 葱郁的地锦

章节摘录

四十五五律·怀念张思德酒绿灯霓艳，思德傲目前：勤职劳夙寐，品草忘天延；卧沼拔英命，窠窑操友安……大义培大士，火凤火中柴！[注解][1]酒绿灯霓艳：绿，灯红酒绿的简说。霓（nf），副虹。灯霓与酒绿都形容幸福生活。[2]思德傲目前：思德，指张思德，同时指思考道德的作用。傲，警示。[3]勤职劳夙寐：夙寐，指白天和晚上。指张思德在延安大生产自给自足的时候，白天干了一整天的活，晚上还要继续做通信工作，走很远的路送信，但毫无怨言。[4]品草忘天延：天延，寿命的天折和延续，指生死。据《解放军报》2003年7月7日杜泽洲《长征中的张思德》介绍，长征时，“野菜成了救命的粮食，但若吃上有毒性的野菜不仅会严重消耗体力，甚至会夺去生命。一天，一名战士采了一兜小蘑菇，张思德怕它有毒便决定先尝尝，结果，他脸色发青、呕吐、浑身无力，由此，断定此蘑菇具有毒性。他用自己的身体做试验，避免了一起群体中毒事件。”[5]卧沼拔英命：英，花，这里指战士。据杜泽洲介绍，张思德曾在长征过草地时，“通信营一排的战士小李不幸陷入泥沼，只见他在泥沼中拼命向上挣扎，眼里淌着泪痛苦地向战友们喊着：‘救救我，快救救我呀！’有的战士伸手去拉，反而险些也陷进去。眼看着泥沼一点点从小李的大腿没到胸部，大家都很着急却又束手无策。这时，张思德对我（指杜泽洲，下同）说：‘班长，我有办法，我趴在泥沼上，你踩在我身上，拉小李的左手，另外两人也像咱们一样拉他的右手，试试看。’说完，张思德毫不犹豫地趴在泥地上，我不忍心踩他的身子，这太危险了，把他踩进去怎么办，我迟疑着立在那儿没动，张思德急了冲我喊道：‘班长，快上呀，否则他会没命的！’看着张思德那双急切的白光，我迈出了左脚。在另外两名战士的协助下，奄奄一息的小李终于得救了，浑身是泥的张思德露出了欣慰的笑容，在场的官兵们都为张思德奋不顾身救战友的精神所感动。”[6]窠窑操友安：窠，洞穴，这里做动词用，内守。操，推。据有关材料，1944年夏天，张思德带领4个战士到安塞县烧炭。他们完成了任务后，为了多出炭，张思德又参加了突击队，与战友一起开挖了一孔新窑。9月5日中午时分，窑洞即将挖成时突然塌方，张思德奋力把开窑口的战友推出洞去，自己则被砸埋在窑里牺牲，时年29岁。[7]大义培大士：大士，佛学名词，菩萨。佛家认为，舍己救人的行为是菩萨的行为。慈悲大义的行为培育菩萨的功德。这里比喻张思德的品德高尚。[8]火凤火中槩：火凤，凤凰，雄为凤，雌为凰。架，涅槃，佛家指彻悟生命的真谛，得以永生（不生不灭）的状态或形式。四十六减字木兰花·咏菊心思作枕，满室生香仍寂忍。身破寒霜，烂漫黄花万里光。问君意本，飘落瓣香何不肯？四海游郎，尽藉秋风诉义阳。[注解][1]心思作枕，满室生香仍寂忍：南宋著名诗人陆游素有“收菊作枕”的习惯，他在《剑南诗稿》中写道：“余年二十时，尚作菊枕诗。采菊缝枕囊，余香满室生。”这两句是说，菊花心里想将来被用作枕头，默默地帮助人们睡眠，使满家室生香。[2]身破寒霜，烂漫黄花万里光：陆游《晚菊》：“粲粲滋夕合，英英傲晨霜。”清·蒲松龄：“烂漫黄花召眼光，当晚把酒近重阳。”[3]问君意本，飘落瓣香何不肯：菊花一般枯萎在枝头而不零落花瓣。这两句是说，问君（指菊花）的本意是什么呢？为什么不飘零自己的花瓣而只在枝头枯萎呢？[4]四海游郎，尽藉秋风诉义阳：义阳，义气，阳刚。明·唐寅《菊花》：“多少天涯未归客，尽借篱落看秋风。”这两句是说，因为游历四海的人们，往往借助秋季的菊花来表达自己的义气和坚贞。

《郭旭东诗音》

编辑推荐

《郭旭东诗音》由山西人民出版社出版。

《郭旭东诗音》

精彩短评

- 1、这本《中医文化随笔》看后收益很大，通俗易懂，不懂中医的，通过看，也能懂很多明白很多，但又不同于一般的中医书籍，讲了很多道理！！很好！
- 2、积极健康向上的好书

《郭旭东诗音》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com