

《古典悄悄画-醒也无聊 醉也无聊(纳兰)》

图书基本信息

书名：《古典悄悄画-醒也无聊 醉也无聊(纳兰性德)》

13位ISBN编号：9787200067767

10位ISBN编号：7200067768

出版时间：2007-1-1

出版社：北京出版社

作者：纳兰性德,注释

页数：109 pages

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《古典悄悄画-醒也无聊 醉也无聊(纳兰)》

内容概要

现代人的生活，比古人要丰富多彩，特别是在物质方面。但现代人的情感世界，却不如古人微妙细腻。古人云：“词言情。”读一读古人的作品，不失为一付调剂情感的良方。本套丛书所选的词人，都是“婉约派”的名家。个人生活曲折跌宕，因而种种情感，写得含蓄深远，婉转细腻。读者读到这些作品，既可从中学会古人情感流露宣泄之妙，又可对比个人生活之亲历，抚慰内心，舒展胸臆。本套丛书的形式，也别有新意。文字简约、唯美，绘画明快、新潮，词意与画境交相契合。读者展卷观之，若能感怀古人，慨叹今生，心平气和，神清意爽，当属作者之大幸。

《古典悄悄画-醒也无聊 醉也无聊(纳兰)》

作者简介

白巍，女，北京大学艺术系副教授，从事美术史教学工作。已出版作品《张大千传》、《齐白石传》等。

《古典悄悄画-醒也无聊 醉也无聊(纳兰)》

书籍目录

如梦令如梦令鬓云松令生查子相见欢相见欢酒泉子浣溪沙浣溪沙浣溪沙浣溪沙菩萨蛮菩萨蛮菩萨蛮菩萨蛮好事近采桑子采桑子采桑子采桑子采桑子采桑子山花子青衫湿河渌神荷叶杯寻芳草秋千索秋千索南歌子望江南浪淘沙浪淘沙浪淘沙浪淘沙浪淘沙浪淘沙虞美人鹊桥仙鹊桥仙南乡子南乡子红窗月蝶恋花蝶恋花蝶恋花蝶恋花沁园春沁园春金缕曲青衫湿

《古典悄悄画-醒也无聊 醉也无聊(纳兰)》

精彩短评

- 1、一点五星给纳兰，零点五星给那些个煽情的句子。
- 2、情书模板，怨妇心声集。
- 3、图书馆
- 4、谁翻乐府凄凉曲，风也萧萧，雨也潇潇，瘦尽灯花又一宵；不知何事萦怀抱，醒也无聊，醉也无聊，梦也何曾到谢桥。
- 5、很早以前买的了，一直没读完。美文部分可忽略，主要是配图还算不错，就是现代感太强。
- 6、不喜欢里面的插画，完全没了想象的余地
- 7、插图太恶心了。纳兰怎么会不是个Gay呢我很费解。
- 8、有些解释破坏了意境，但纳兰词读着着实不错。
- 9、茫茫世界，保留着最单纯的思念！纷繁的人心，放着最感人的伤感！

《古典悄悄画-醒也无聊 醉也无聊(纳兰)》

精彩书评

- 1、对词赏析的深度达不到。却又拘于形式不能多言自己的感受。只要换个自己的题目，然后将纳兰先生的一句词做为副标题。而作者却选择的这种高不成低不就的词评方式。以及将纳兰先生最有味道的字句拿来做为书名。真的是一种很不负责任的表现。我想说。我讨厌这种在文学上应付的现象。我想说。我只是不喜欢这个人这样子拿纳兰先生来赚钱。
- 2、这本书真无聊！本来好好的词，配的什么狗屁文在旁边啊？？还有那插图，看看这两破玩意加起来把原文意境毁成什么样子了！？还故作小资状，啊啊啊啊！！受不了了！！从来没见过这么烂的书！

《古典悄悄画-醒也无聊 醉也无聊(纳兰)》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com