

# 《唐诗三百首今用鉴赏辞典》

## 图书基本信息

书名：《唐诗三百首今用鉴赏辞典》

13位ISBN编号：9787532546794

10位ISBN编号：7532546799

出版时间：2007-7

出版社：上海古籍

作者：杜常善

页数：374

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《唐诗三百首今用鉴赏辞典》

## 内容概要

《唐诗三百首今用鉴赏辞典》语言生动，文笔优美，讲析深入浅出，相信对今人阅读和运用《唐诗三百首》都有很好的指导作用，尤其对中学生提高写作能力、学习在写作中灵活运用古诗词有很大的帮助。清人蘅塘退士所编的《唐诗三百首》是流传最广的唐诗选本，其中的唐诗佳作名句，脍炙人口，广为大家所引用，《唐诗三百首今用鉴赏辞典》即是三位作者苦费心力，在对《唐诗三百首》进行解释的基础上，重点收集了今人在文章中对唐诗三百首的各种典型用例，结合对诗歌的鉴赏进行今用用法讲析的著作。其中的今用用例挑选精当，既包括几种基本用法又有特殊活用用得生动出彩的例子，而在鉴赏中，作者在对诗句的原始诗意作深透串讲的同时，结合用例对今用用法进行归类和讲解。

# 《唐诗三百首今用鉴赏辞典》

## 书籍目录

蘅塘退士序卷一 五言古诗感遇二首张九龄下终南山过斛斯山人宿置酒李白月下独酌李白春思李白望岳杜甫赠卫八处士杜甫佳人杜甫梦李白二首杜甫送蔡母潜落第还乡王维送别王维青溪王维渭川田家王维17西施咏王维秋登兰山寄张五孟浩然夏日南亭怀辛大孟浩然宿业师山房待丁大不至孟浩然同从弟南斋玩月忆山阴崔少府王昌龄寻西山隐者不遇丘为春泛若耶溪蔡母潜宿王昌龄隐居常建与高适薛据登慈恩寺浮图岑参贼退示官吏有序元结郡斋雨中与诸文士燕集韦应物初发扬子寄元大校书韦应物寄全椒山中道士韦应物长安遇冯著韦应物夕次盱眙县韦应物东郊韦应物送杨氏女韦应物晨诣超师院读禅经柳宗元溪居柳宗元乐府塞上曲王昌龄塞下曲王昌龄关山月李白子夜吴歌李白长干行李白列女操孟郊游子吟孟郊卷二 七言古诗登幽州台歌陈子昂古意李颀送陈章甫李颀琴歌李颀听董大弹胡笳声兼寄语弄房给事李颀听安万善吹觱篥歌李颀夜归鹿门歌孟浩然庐山谣寄卢侍御虚舟李白梦游天姥吟留别李白金陵酒肆留别李白宣州谢朓楼饯别校书叔云李白走马川行奉送封大夫出师西征岑参轮台歌奉送封大夫出师西征岑参白雪歌送武判官归岑参韦讽录事宅观曹将军画马图杜甫丹青引赠曹将军霸杜甫寄韩谏议注杜甫古柏行杜甫卷三 七言古诗观公孙大娘弟子舞剑器行并序杜甫石鱼湖上醉歌并序元结山石韩愈八月十五夜赠张功曹韩愈谒衡岳庙遂宿岳寺题门楼韩愈石鼓歌韩愈渔翁柳宗元长恨歌白居易附：陈鸿《长恨歌传》琵琶行并序白居易韩碑李商隐卷四 七言乐府燕歌行有序高适古从军行李颀洛阳女儿行王维老将行王维桃源行王维蜀道难李白长相思二首李白行路难李白将进酒李白兵车行杜甫丽人行杜甫哀江头杜甫哀王孙杜甫卷五 五言律诗经鲁祭孔子而叹之唐玄宗望月怀远张九龄杜少府之任蜀川王勃在狱咏蝉并序骆宾王和晋陵陆丞早春游望杜审言杂诗沈佺期题大庾岭北驿宋之问次北固山下王湾破山寺后禅院常建寄左省杜拾遗岑参赠孟浩然李白渡荆门送别李白送友人李白听蜀僧濬弹琴李白夜泊牛渚怀古李白春望杜甫月夜杜甫春宿左省杜甫至德二载，甫自京金光门出，问道归凤翔。乾元初，从左拾遗移华州掾，与亲故别，因出此门，有悲往事杜甫月夜忆舍弟杜甫天末怀李白杜甫奉济驿重送严公四韵杜甫别房太尉墓杜甫旅夜书怀杜甫登岳阳楼杜甫辋川闲居赠裴秀才迪王维山居秋暝王维归嵩山作王维终南山王维酬张少府王维过香积寺王维送梓州李使君王维汉江临眺王维终南别业王维临洞庭上张丞相孟浩然与诸子登岷山孟浩然宴梅道士山房孟浩然岁暮归南山孟浩然过故人庄孟浩然秦中寄远上人孟浩然宿桐庐江寄广陵旧游孟浩然留别王维孟浩然早寒有怀孟浩然秋日登吴公台上寺远眺刘长卿送李中丞归汉阳别业刘长卿饯别王十一南游刘长卿寻南溪常道士刘长卿新年作刘长卿送僧归日本钱起谷口书斋寄杨补阙钱起淮上喜会梁州故人韦应物赋得暮雨送李曹韦应物酬程近秋夜即事见赠韩翃阙题刘昶虚江乡故人偶集客舍戴叔伦送李端卢纶喜见外弟又言别李益云阳馆与韩绅宿别司空曙喜外弟卢纶见宿司空曙贼平后送人北归司空曙蜀先主庙刘禹锡没蕃故人张籍草白居易旅宿杜牧秋赴阙题潼关驿楼许浑早秋许浑蝉李商隐风雨李商隐落花李商隐凉思李商隐北青萝李商隐送人东游温庭筠灞上秋居马戴楚江怀古马戴书边事张乔除夜有怀崔涂孤雁崔涂春宫怨杜荀鹤章台夜思韦庄寻陆鸿渐不遇僧皎然……卷六 七言律诗附：贾至原诗及杜甫和诗乐府卷七 五言绝句乐府卷八 七言绝句乐府名句索引诗人小传附录 蘅塘退士孙洙简史（两则）后记

# 《唐诗三百首今用鉴赏辞典》

## 精彩短评

1、 举例丰富，配合朗诵版，可以一举多得。

## 章节试读

### 1、《唐诗三百首今用鉴赏辞典》的笔记-第373页

#### 附录

#### 蘅塘退士孙洙简史(两则)

孙郡博洙，字苓西，号蘅堂，辛未进士。历官大城、卢龙、邹平县令，改江宁教授。著有《蘅堂漫稿》。蘅堂为吴容斋工部高足弟子，少工制义，为人恬退。初宰近畿，上官犹雅重文学之士，而蘅堂自如也。归老时蔬水常不给。（《梁溪诗钞》卷四十二）

孙洙，字临西，号蘅塘，晚号退士，无锡人。性颖敏，家贫，隆冬读书，恒以一木握掌中，谓木生火可御寒。清乾隆九年以庠生中顺天举人，考授景山官学教习，除上元县教谕。十六年，成进士，历知直隶卢龙、大城县事。所至必咨访民间疾苦，平时与民淳淳讲叙如家人父子，或遇事须笞责者，辄先自流涕，故民多感泣悔过。宰大城时，捐廉浚河道，民食其利。公馀之暇，诵读不辍，恂恂如书生。后罢误，起复知山东邹平县事。庚辰壬午，两校省闈，所得皆知名士，改江宁府教授。三握邑篆，囊囊萧然，澹若寒素。每去任，民皆攀辕泣送。归举乡饮大宾，至老不废。学诗宗少陵，列入《梁溪诗钞》。著有《蘅塘漫稿》，辑《唐诗三百首》，通行海内。康熙辛卯生，乾隆戊戌卒。（《名儒言行录》卷下）

### 2、《唐诗三百首今用鉴赏辞典》的笔记-第374页

#### 后记

这部书是我们采撷的三百唐诗的现代风华，是我们多年来研讨如何变通今古所作的心灵对话。

创意发起者为杜常善和任杰，原书稿为《唐诗今用鉴赏》，从上世纪八十年代开始对古诗今用产生浓厚兴趣，此后日积月累，花十年心血，遴选唐诗，搜集用例，注释、鉴赏，几番增删，撰出初稿，约数十万字，近三百篇。上海古籍出版社阅后，颇为重视，认为以今用为主线，用意独特，另辟蹊径，且有实用价值，决定接受出版，建议正文改用历来广为流传的《唐诗三百首》全本，排序也依其例，并新拟书名为《唐诗三百首今用鉴赏辞典》，对内容和格式都提出新的要求。

于是，重检原稿，符合的部分约有一百五十首，其余部分需加以增补。

望去花明柳暗，走来水复山重。鉴于实际境况，杜常善感到有必要登门邀大学老同学李洪程相助，依托其现代化的写作条件，圆此书梦。李洪程踌躇之后，特以友情为重，不容推辞，慨然放下手头工作，全力以赴，夜以继日，寒暑无间，辑录编选其余一百六十三首的全部现代用例，撰出注释和鉴赏文字，并按照出版社的要求，对原稿全部用例、注释、鉴赏作了两次重大增删、调整、修改，重新编写了诗人小传和名句索引，终于使此书得以完稿。

这样，书稿的前期工程是杜常善、任杰担负，后期工程是李洪程担负。值得我们感激的是出版社诸位编辑对完成此书的一步具体指导，其中倾注了大量心血，使我们永怀铭佩。

杜常善 李洪程 任杰

2006年3月20日

### 3、《唐诗三百首今用鉴赏辞典》的笔记-第1页

## 蘅塘退士序

世俗儿童就学，即授《千家诗》，取其于成诵，故流传不废，但其诗随手掇拾，工拙莫辨，且止五七律绝二体，而唐宋人又杂出其间，殊乖体制。因专就唐诗中脍炙人口之作，择其尤要者，每体得数十首，共三百馀首，录成一编，为家塾课本，俾童而习之，白首亦莫能废，较《千家诗》不远胜耶？谚云：“熟能唐诗三百首，不会吟诗也也会吟。”请以是编验之。

# 《唐诗三百首今用鉴赏辞典》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)