

《今传是楼诗话》

图书基本信息

书名：《今传是楼诗话》

13位ISBN编号：9787538265156

10位ISBN编号：7538265155

出版时间：2003-3

出版社：辽宁教育出版社

作者：王揖唐,张金耀校点

页数：18

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

目录

本书说明

- [一]何振岱诗中警句 / 1
- [二]何振岱咏杭州诗 / 1
- [三]龚自珍折节敬老 / 2
- [四]周馥以诗受知 / 2
- [五]翁同龢诗记戊戌间事 / 3
- [六]康有为咏须磨诗 / 4
- [七]康有为咏元祐党籍碑 / 5
- [八]清友园探梅诗 / 5
- [九]古今咏睡诗 / 6
- [一〇]袁大化咏长安旧城 / 7
- [一一]宋至《寄示园丁》诗 / 7
- [一二]张丙著述自娱 / 8
- [一三]张丙怀友人诗 / 8
- [一四]张丙王城为文字交 / 9
- [一五]王耒诗中独到语 / 10
- [一六]刘铭传诗饶有襟抱 / 10
- [一七]刘铭传轶诗 / 11
- [一八]弈棋高手 / 12
- [一九]谭嗣同论艺诗 / 12
- [二〇]谭嗣同诗中佳句 / 13
- [二一]袁世凯《戊戌大事记》 / 13
- [二二]王人文赵熙相交至深 / 14
- [二三]蜀中诗杰赵熙 / 14
- [二四]中华校中诸诗友 / 15
- [二五]残暑诗 / 16
- [二六]俞樾诗隐寓近事 / 16
- [二七]乱诗预言 / 16
- [二八]李慈铭自矜其诗 / 17
- [二九]李慈铭清鲚 / 18
- [三〇]郑孝胥早眠早起 / 19
- [三一]金农诗集付女收藏 / 19
- [三二]打茶围 / 20
- [三三]程恩泽开清代诗体变局 / 20
- [三四]程恩泽题画诗 / 21
- [三五]学诗宜穷经 / 21
- [三六]周学熙隐居 / 22
- [三七]周学熙寝馈陆游诗 / 22
- [三八]题帖诗句 / 22
- [三九]王懿荣请续修四库 / 23
- [四〇]通州三先生联句诗 / 23
- [四一]田延年诗 / 24
- [四二]杨庶堪吟讽自娱 / 25
- [四三]奚侗诗近陈三立 / 26
- [四四]诗词并见之句 / 26
- [四五]龚自珍推崇姚学填 / 27

- [四六]姚学填傲居水月庵 / 27
- [四七]咏吴伟业诗 / 28
- [四八]林旭取径涩僻 / 28
- [四九]善用火字 / 29
- [五]海内外痛悼王国维 / 29
- [五一]陈宝琛诗误为李商隐诗 / 30
- [五二]中州奇士秦树声 / 31
- [五三]秦树声诗中傲兀之气 / 31
- [五四]周善培诗作独到语 / 32
- [五五]周善培游历诗 / 32
- [五六]郑孝胥挽江标 / 33
- [五七]诗讽误姓 / 33
- [五八]唐继尧诗有生气 / 34
- [五九]白话入诗 / 35
- [六]欧阳修表彰好句 / 35
- [六一]摆伦为西方温李 / 35
- [六二]何震彝能作宋诗 / 36
- [六三]善用幼安故事 / 37
- [六四]潘存为时论所推 / 37
- [六五]咏陶然亭 / 38
- [六六]工于写景 / 38
- [六七]简朝亮人品高厉 / 39
- [六八]日人诗有佳句 / 40
- [六九]元明人绝句 / 40
- [七]光云锦诗诣遥深 / 41
- [七一]梁鼎芬拜陈宝箴墓 / 42
- [七二]陈三立忆父诗 / 43
- [七三]陈三立诗境流变 / 43
- [七四]许行学派 / 44
- [七五]宝廷娶船妓 / 45
- [七六]宝廷沉酣山水 / 46
- [七七]宝廷诗中佳句 / 46
- [七八]宝廷古体长篇 / 47
- [七九]伤寿富兄弟 / 47
- [八]姚永概酬答诗 / 48
- [八一]王闿运暮年入馆阁 / 49
- [八二]张之洞都下诸作 / 49
- [八三]咏物诗有言外味 / 50
- [八四) 张之洞人诗俱老 / 51
- [八五]张之洞寿徐荫轩诗 / 51
- [八六]张之洞重九诗 / 52
- [八七]张之洞题村居图诗 / 53
- [八八]张之洞山游诗 / 53
- [八九]寿富遗诗 / 54
- [九]张锡銮武人能诗 / 54
- [九一]王蔡二家世交 / 55
- [九二]王国维诗一洗凡响 / 56
- [九三) 陈王投分 / 57
- [九四]陈昭常诗语沉痛 / 57

- [九五]陈昭常好贤若渴 / 58
- [九六]胡璧城素负诗名 / 59
- [九七) 挽张其键 / 59
- [九八]清初诗人绝句 / 61
- (九九]三蜀人诗 / 61
- [一〇]胡思敬出京还乡 / 62
- [一〇一]胡思敬别书贾诗 / 63
- [一〇二]潘鱼江豆腐 / 64
- [一〇三]玉延 / 64
- [一〇四]陶菜 / 65
- [一〇五]闽中两林 / 65
- [一〇六]林长民联语 / 66
- [一〇七) 林长民题像诗 / 67
- [一〇八]心折陈衍 / 67
- [一〇九]陈王文字因缘 / 68
- [一一]陈衍为时贤推重 / 68
- [一一一]陈衍白话诗 / 69
- [一一二]张元奇赠诗 / 70
- [一一三]张元奇《自笑》诗 / 70
- [一一四]赠宋伯鲁诗 / 71
- [一一五]宋伯鲁杂兴诗 / 72
- [一一六]日本风光诗 / 73
- [一一七]于右任诗忧战乱 / 74
- [一一八]于右任欧游诗 / 74
- [一一九]夏继泉诗多感愤 / 75
- [一二]张士珩咏劳山 / 76
- [一二一]李经羲自挽诗 / 77
- [一二二]婆韵诗 / 78
- [一二三]李家煌年少清才 / 79
- [一二四]徐树铮寄赠诗 / 79
- [一二五]徐树铮对月诗 / 80
- [一二六]徐树铮读书诗 / 81
- [一二七]徐树铮折节敬士 / 82
- [一二八]徐树铮横槊赋诗意气 / 83
- [一二九]挽徐树铮联 / 83
- [一三]诗纪徐树铮收复外蒙 / 84
- [一三一]徐树铮词作 / 85
- [一三二]宗弟王九龄 / 85
- [一三三]东游杂诗 / 88
- [一三四]咏秦皇焚书 / 88
- [一三五]项羽、汉武之过甚于秦皇 / 89
- [一三六]诗句偶合 / 89
- [一三七]陈懋鼎诗中有故事 / 90
- [一三八]陈懋鼎杭州杂诗 / 91
- [一三九]北戴河作诗 / 91
- [一四]诗咏闲逸 / 92
- [一四一]不食人间烟火之诗 / 93
- [一四二]顾云郑孝胥交期甚笃 / 93
- [一四三]郑孝胥哭顾云 / 94

- [一四四]上书谒当政 / 94
- [一四五]以诗谐讽 / 95
- [一四六]今古诗句颀颀 / 95
- [一四七]咏樟诗 / 96
- [一四八]陈三立咏樟诗 / 97
- [一四九]古今三绝 / 97
- [一五]合肥乡贤 / 99
- [一五一]二十字道出东坡一生 / 99
- [一五二]黄景仁人穷诗工 / 100
- [一五三]汤山温泉 / 100
- [一五四)范成大杨万里诗境间同 / 101
- [一五五]李慈铭评范杨 / 101
- [一五六]“乾忙”入诗 / 102
- [一五七]咏蚊诗 / 102
- [一五八]范仲淹题壁咏蚊 / 103
- [一五九]苍蝇之害 / 103
- [一六]高产诗人 / 104
- [一六一]兴到之作 / 104
- [一六二]郑孝胥诸楼居 / 104
- [一六三]服膺江湜诗 / 106
- [一六四]七夕诗 / 107
- [一六五]管世铭耻于标榜声气 / 107
- [一六六]管世铭论诗 / 108
- [一六七]黎简诗画兼工 / 108
- (一六八]黎简自道作诗甘苦 / 109
- [一六九]黎简文如其诗 / 109
- [一七]意似气异 / 110
- [一七一]王安石诗中本事 / 110
- [一七二]纪钜维诗法盛唐 / 111
- [一七三]张之洞辑《思旧集》 / 112
- [一七四]张之洞集外诗 / 112
- [一七五]邓镛寄赠诗 / 113
- [一七六]松寥诗自有可传 / 113
- [一七七]七夕诗 / 114
- [一七八]冯煦寿高体健 / 115
- [一七九]冯煦壮年诗多愁苦 / 115
- [一八]冯煦绝句 / 116

《今传是楼诗话》

作者简介

王揖唐（1878-1946），生于安徽合肥，字慎吾，后更名赓，字一堂，号揖唐，别号今传是楼主人。其人一生经历复杂，主要作品有《上海租界问题》、《世界最新之宪法》、《逸塘诗存》等。

《今传是楼诗话》

书籍目录

本书说明[一] 何振岱诗中警句[二] 何振岱咏杭州诗[三] 龚自珍折节敬老[四] 周馥以诗受知[五] 翁同龢诗记戊戌间事[六] 康有为咏须磨诗[七] 康有为咏元祐党籍碑[八] 清友园探梅诗[九] 古今咏睡诗[一〇] 袁大化咏长安旧城[一一] 宋至《寄示园丁》诗[一二] 张丙著述自娱[一三] 张丙怀友人诗[一四] 张丙王城为文字交[一五] 王耒诗中独到语[一六] 刘铭传诗饶有襟抱[一七] 刘铭传轶诗[一八] 弈棋高手[一九] 谭嗣同论艺诗[二〇] 谭嗣同诗中佳句[二一] 袁世凯《戊戌大事记》[二二] 王人文赵熙相交至深[二三] 蜀中诗杰赵熙[二四] 中华校中诸诗友[二五] 残暑诗[二六] 俞樾诗隐寓近事[二七] 乩诗预言[二八] 李慈铭自矜其诗[二九] 李慈铭清鲠[三〇] 郑孝胥早眠早起[三一] 金农诗集付女收藏[三二] 打茶围……

章节摘录

[一七] 刘铭传轶诗 余友荃庄最久，颇稔壮肃家世，其弟蘅庄亦盛年工诗，尤所神往。荃庄闻余有诗话之辑，曾以壮肃轶诗写寄，乃同治十三年督师陕西乞病归里留别乾阳者，诗云：“得遂归田志，君恩肯放还。解兵渡渭水，策马出秦关。不历风波境，焉知世事艰。此行无建树，羞对二华山。”“一秦兵不渡陇，界限总分明。我抱虚糜耻，谁将寇难平。徒忧回纥马，未解世人情。努力期来者，朝廷务远征。”两诗刻石秦中，亦可作诗史读也。 [一八] 弈棋高手

壮肃吟事之外，尤嗜楸枰，往还多弈客，周小松其最著也。闻公弈诣所造颇深，特在公为余事，遂为所掩耳。吾邑近卅年来，工弈者众，蒯礼卿丈夙亦嗜此，友人中如张乐山之仁、李子干国栋，亦其铮铮者，惜皆早逝，不获驰骋中原，竞争国手。近则酉阳乔梓，天事与学力俱胜，海内外早有定评，殆骚骏乎今之通国弈秋矣。 [一九] 谭嗣同论艺诗 谭复生嗣同，天才卓越，诗笔瑰玮，所著有《莽苍苍斋诗》二卷，皆三十以前之作。君以三十又三就义，诗多散佚，吉金片羽，弥可珍贵。余最喜其《论艺绝句》，其一云：“意思幽深节奏谐，朱弦寥落久成灰。灞桥两岸萧萧柳，曾听贞元乐府来。”自注：“往见灞桥旅壁，尘封隐然，若有墨迹，拂拭谛辨，其词曰：‘柳色黄于陌上尘，秋来长是翠眉颦。一弯月更黄于柳，愁煞桥南系马人。’读罢狂喜，以为所见新乐府，斯为第一，而来署姓名，未知谁氏。”按此诗乃樊樊山题壁作，复生不及知也。两君诗风神曼秀，皆可传唱旗亭。 [三五三] 唐寅偿张灵愿 梦晋临终绝笔诗云：“垂死尚思元墓麓，满山寒雪一林松。”唐六如遂以崔莹与梦晋合葬元墓，以偿其愿，事见黄九烟所作《张灵崔莹合传》。实甫《雪中游邓尉》诗云：“重听元墓寺前钟，小径昏黄鬼气浓。指点前生理骨地，依然寒雪满林松。”是直以梦晋后身自况矣。顾王仲瞿为实甫前身之说；未知何据。文人傅会，容亦有之。若以天才论，则琴志楼与烟霞万古楼未知孰为轩轻。 [三五四] 唐寅身后事 六如之歿也，亦葬元墓，即今之桃花庵。顾当时得谤满天下，人无肯为之制文者。太守胡宗纘哀之，为书墓石。清代唐陶山明府，以六如祠墓荒芜，又分廉俸助葺，一时传为盛事。仲瞿有《桃花庵》诗云：“百年红树已成尘，何事方坟又一新。吾辈功名多鬼祸，君家文字两传人。怜才守宰悲枯骨，薄命桃花哭替身。仿佛长官题字处，荒畦燐火旧时春。”“一真把青衫着老奇，十官身诰鬼何知。清明野火唐衙血，黄土碑文幼女辞。阑雨残风居士塋，衣香人影水仙祠。从他塑土抟泥后，可做人间缱绻司。”自注：“六如无子，惟一幼女。又云淮提庵有六如塑像，妇女于桃花开时，瓣香致敬，盖以月老事焉，此则近於唐突昔贤矣。”实甫诗云：“昌门西去是横塘，一片寒云水市荒。凄绝桃花盒主墓，冷红何处吊斜阳。”亦丙戌雪中游邓尉时作。实甫才大如海，佳诗甚多，当续录之。 [三五五] 袁世凯赋闲觅句 项城袁公一字容庵，彰德养病时，自号洹上渔人，有《烟蓑雨笠一渔舟图》，曾以摄影见赠，并题诗云：“百年心事总悠悠，壮志当时苦未酬。野老胸中富兵甲，钓翁眼底小王侯。思量天下无磐石，太息神州变缺瓠。散发天涯从此去，烟蓑雨笠一渔舟。”公起家华胄，少负雄才，于诗自非所措意，实则即论馀事，亦大有可观。罢政后筑养寿园于洹上，优游林下，得句较多，其《次王介艇丈养寿园韵》云：“乍赋归来句，林栖旧雨存。卅年醒尘梦，半亩辟荒园。雕倦青云路，鱼浮绿水源。漳源犹觉浅，何处问江村。”又次韵云：“曾来此地作劳人，满目林泉气象新。墙外太行横若障，门前洹水喜为邻。风烟万里苍茫绕，波浪千层激荡频。寄语长安诸旧侣，素衣早浣帝京尘。”又《春日养寿园》云：“背郭园成别有天，盘飧尊酒共群贤。移山绕岸遮苔径，汲水盈池放钓船。满院蒔花媚风日，十年树木拂云烟。劝君莫负春光好，带醉楼头抱月眠。”《春雪》云：“连天雨雪玉兰摧，琼树瑶林掩翠苔。数点飞鸿迷处所，一行猎马疾归来。袁安踪迹流风渺，裴度心期忍事灰。二月春寒花信晚，且随野鹤去寻梅。”《雨后游园》云：“昨夜听春雨，披蓑踏翠苔。人来花已谢，借问为谁开。”《啸竹精舍》云：“烹茶檐下坐，竹影压精庐。不去窗前草，非关乐读书。”《登楼》云：“楼小能容膝，高檐老树齐。开轩平北斗，翻觉太行低。”公固不期以文事自见，然使当日无休官之举，未必有觅句之闲，即谓造物玉成，亦无不可。又以诗境论之，“钓翁眼底小王侯”、“一行猎马疾归来”等句，硬语盘空，固是英雄本色，寻常文士，正未可同年而语。 [三五六] 袁世凯诗侣 洹上倡和之侣，为庐江吴君遂保初、汉阳田焕廷文烈、会稽沈吕生祖宪、甘泉闵葆之尔昌、吴江费仲深树蔚，项城张馨庵镇芳、番禺凌润台福彭、宜宾董冰谷士佐、汲县王小汀锡彤、合肥朱石庵家磐，永城丁春农象震、江都女士史子希济道、静海女士权效苏静泉诸人，以外则筱石制军、寒云公子也。当时宾丛唱酬，门庭雍睦，窃谓为项城平生第一适意之

时，人或以投闲惜之，则真皮相之论矣。 [三五七]袁世凯诸子皆能诗 项城诸子云台、寒云、规庵，并皆能诗，且多与余有谭艺之雅。曩在莲峰，云台迭和拙作，已实《海滨集》中。易哭盒有《次韵答云台自洹上墓庐寄诗》云：“吾爱袁公子，贵介知尊儒。胸中有大志，欲画黄虞图。惜哉一片席，独向松阴敷。久别寄新诗，诗来从墓庐。岂惟世念绝，客慧悉屏除。咀含真朴意，字字陶与储。能从万劫后，善保千金躯。岁寒尚存我，此谊今则无。嗟我似贫子，自忘衣有珠。与道久相弃，学荒身益孤。愿君展古籍，终日勤伊吾。”“能从万劫后”两语，于此见君之所养，惜原诗未觅得。寒云才气横溢，鉴赏尤精，有近作《上无隅师兼示规庵弟》云：“瘴海垂吞日，东风竟转西。轻花悲堕水，弱絮怨沾泥。蝶乱飞惊鬨，莺闲泣尽凄。当年春可忆，丹碧遍行堤。”是能学玉溪者。规庵有《荷花生日柬无隅师》云：“朱颜剥蚀神犹王，脱口成章不著思。璽璽雕谈筌奥旨，央央芥子纳须弥。万泉娱老君何壮，一蹶攀龙我已迟。塔影湖光浑往事，袖边珍惜夜游诗。”此诗以赠地山殊切。又《孤愤》云：“乌衣子弟总新除，炙手何劳借一嘘。论史不从王霸后，安身且近钓屠馀。商量共订买山约，检点同焚相斫书。镜里蹉跎君莫问，鬍鬚华发已慵梳。”殆不无西华葛帔之感。余夙闻严范老称君之贤，逮读其所为《百衲诗存》，益觉寒云难为兄矣。余受知项城，喜其有子，因并著之。 [五〇五]李详失书复得书 清末吾皖创办存古学堂，沈子培、吴棣轩两提学先后招审言任都讲。辛亥八月以后，留书三篋被劫，审言寓书皖同乡会，移问皖督作何赔偿，吾友徐积馀见其书单，因以抄本叶氏《语石》及《闺秀词钞》、汲古阁本《南、北史》补其所失，一时传为佳话。审言有长篇纪事云：“九年饱饮建业水，舒州一行老无耻。竟抛书卷付豺狼，广揭零丁迹都市。往岁属儿为我求，几为皖鬼沈江流。阿父累汝汝收泪，存古本与今为仇。沈侯致我非相靳，劫后时承故人问。金投虚牝寂无声，甑堕中途懒成慍。书丐平生天幸多，补亡赠副为摩挲。眼明宛似归穷子，招下无庸效景磋。南陵旧是好事者，此谊公然向倾写。赠书不藉虚山携，识面曾非木庵寡。密勒路作春明坊，谁知僦宅托君旁。我居西海君东海，但觉烟雾生茫茫。横叨日馈甘嘲晒，插架骈罗如束笋。不将勺贷薄陈汤，尚迟数诣酬刘尹。故旧如君好事稀，孰云此道至今微。（范云诗：“思旧昔云有，此道今已微。”）清常不作生存哭，蒙叟休将别泪挥。（余与皖人书中有“母令牧斋挥已竭之泪，清常作生存之哭”云云。）“积馀，南陵旧家，搜藏夙富，手校丛刻，尤多精本，录饮莼圃，庶几嗣音。曩在沪上，曾观所藏，君闻余有《合肥诗征》之辑，曾钞所见诗以寄，并与余有网罗乡献、编辑丛书之约，宿愿蹉跎，甚愧之也。”

[五〇六]咏台湾事 老友吴向之廷燮，熟娴章制，博通旧闻。曩者国有大政，多君视草，余心敬其人，有年矣。顾君不习为韵语，偶有题识，例缀四言，渊雅近汉魏人语。近志盒以其《感台事》一律见示，在君生平，洵为仅见之作。诗曰：“田横海岛辟台阳，五百宾朋义帜张。郡议朱压争弃汉，人过赤岭尚思唐。结绳刻木从新制，银镂金冠易旧装。转悔戈船虚战伐，何如遗朔奉闽王。”盖指唐魏卿在台起义时事。吾友梁任公有《游台杂诗》，其一云：“曾闻民主国，奄忽落人间。即日真如戏，呼天亦苦艰。薜萝哀楚鬼，禾黍泣殷顽。暗记留蚕纸，愁来一洗颜。”自注：“故老有以台湾民主国之钞币及邮政局券相赠者。”亦为魏卿作也。割台议定，彼邦遗老，佻傥无所适，相率以诗自晦，所至有诗社，莱园社在雾峰之麓、万梅崦下，逸民林猷堂所筑，最擅山水林木之胜。此外汐社、栎社、竹社、南社等，皆其最著者，亦见任公诗注。任公斯游，为辛亥春间，其时故家遗老，犹有存者。一日此攀合宴任公于台北之荟芳楼，任公即席致词，已有耳属在垣、笑攀皆罪之感，曾有诗纪事云：“远游王粲漫怀归，却踏天涯访落晖。花鸟向人成脉脉，海云终古自飞飞。尊前相见难啼笑，华表归来有是非。料得隔江诸父老，不缘汉节始沾衣。”“尊前”一联，最为沉痛。 ……

《今传是楼诗话》

精彩短评

- 1、逸塘也是可惜之人，所以为汉奸，千秋之后自有定论。然以书论，余未见佳绝。诗话少个人评议鉴赏，多以记当时某人，也少掌故以充史实，与《石遗诗话》相去甚远，此诗人与政治家的区别。于现在的眼光来看，也确实保存当时人物风范，时或为佐料也未不可，特书中于安徽人物多有介绍，此点应该赞赏！
- 2、万有文库专门糟蹋好书
- 3、没啥特别的品味嘛，只是猎奇而已。
- 4、卿本佳人。

《今传是楼诗话》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com