

《当你老了》

图书基本信息

书名：《当你老了》

13位ISBN编号：9787547702611

10位ISBN编号：7547702619

出版时间：2012-8

出版社：侯莉莉 同心出版社 (2012-08出版)

作者：侯莉莉 编

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《当你老了》

前言

冥冥中，人们幻想穿越，有人选择民国，体验向往已久的民主；有人青睐清代，亲眼目睹盛世的繁荣。但笔者极度贪婪，想游历整条华夏文明的大河，在冷酷无情、坚如磐石的人世间，重触人类最软弱的部分——情感，毫无顾忌地与中国那些最沉静的古灵魂私语、碰撞。笔者长期研究中国情诗，虽觉外国情诗忠诚可爱、大胆热烈，但每每重温老祖宗的作品，亦会千读百品、不厌其烦。尽管里尔克说：我的脑子燃烧掉，我依然能用全身的血液托付起你，但笔者更倾心于“十年生死两茫茫，不思量，自难忘，千里孤坟，无处话凄凉”所表达的绵绵情思，这种情感不因时间而放弃，不因空间而淡漠，时刻揪着编者的心，阴阳虽然隔离躯体，思念却永远藕断丝连。本书从《诗经》起，精挑细选了中国文学史上最好读的120首情诗，篇篇扎入骨髓、浸润灵魂。它们或意境悠远，或深厚有力，或动人心魄，或超越生死，展示了上百种人类千娇百媚、层出不穷、风格迥异的情感绝唱，如，苏轼“外枯而中膏，似淡而实美”的独特审美情趣流芳千古；秦观的“两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮”被誉为“化腐朽为神奇”和“天生的好语言”；徐志摩的《偶然》划开了他前后两期的鸿沟，抹去了以前的火气，用整齐柔丽清爽的诗句，来写那微妙的灵魂的秘密……人类智慧宝库的群葩在今日的阳光下闪闪发亮。颇值一书的是，编者在成书前，对80、90后主流人群的阅读习惯进行了正式或非正式的调查，针对这群从小伴随着漫画成长起来的年轻人，编者煞费苦心，每篇诗歌皆配以风格近似、美轮美奂的图片，且四色印刷，给读者献上美妙的文字大餐的同时，力求让这种美感放大，甚至最大，以期读者陶醉于文字和图片共同营造的绝美意境中，收获知识、愉悦身心。秦观、苏轼、柳永、舒婷、仓央嘉措、徐志摩、林徽因、席慕容等中国文学史上耳熟能详的名字，这样一群创造了众多精彩浪漫时代的文艺中年、文艺老年在本书中也集体亮相，用他们毕生心血的精华再一次滋润人们的心田，尽管一个人的诗意景象，只能在一个人的世界里才能完美，但品读诗歌，在字里行间体味大师们的细腻情感，赶着历史这架马车去驾驭曾经不可一世的诗人，不失为浮躁社会中的一件趣事。熟识易心生共鸣，新鲜定眼前一亮，深刻会刻骨铭心，绝美能沁人心脾，真纯叫人不忍离弃，经典永远是心灵的归宿。夜深人静时，月明星稀夜，捧读此书，情不自禁又欲罢不能，泪流满面，于万般惆怅中，净化血液、纯净心灵。

《当你老了》

内容概要

《当你老了:路过心上的诗句(中国篇)》内容简介：冥冥中，人们幻想穿越，有人选择民国，体验向往已久的民主；有人青睐清代，亲眼目睹盛世的繁荣。但笔者极度贪婪，想游历整条华夏文明的大河，在冷酷无情、坚如磐石的人世间，重触人类最软弱的部分——情感，毫无顾忌地与中国那些最沉静的古灵魂私语、碰撞。

笔者长期研究中国情诗，虽觉外国情诗忠诚可爱、大胆热烈，但每每重温老祖宗的作品，亦会千读百品、不厌其烦。尽管里尔克说：我的脑子燃烧掉，我依然能用全身的血液托付起你，但笔者更倾心于“十年生死两茫茫，不思量，自难忘，千里孤坟，无处话凄凉”所表达的绵绵情思，这种情感不因时间而放弃，不因空间而淡漠，时刻揪着编者的心，阴阳虽然隔离躯体，思念却永远藕断丝连。

《当你老了:路过心上的诗句(中国篇)》从《诗经》起，精挑细选了中国文学史上最好读的120首情诗，篇篇扎入骨髓、浸润灵魂。它们或意境悠远，或深厚有力，或动人心魄，或超越生死，展示了上百种人类千娇百媚、层出不穷、风格迥异的情感绝唱，如，苏轼“外枯而中膏，似淡而实美”的独特审美情趣流芳千古；秦观的“两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮”被誉为“化腐朽为神奇”和“天生的好语言”；徐志摩的《偶然》划开了他前后两期的鸿沟，抹去了以前的火气，用整齐柔丽清爽的诗句，来写那微妙的灵魂的秘密……人类智慧宝库的群葩在今日的阳光下闪闪发亮。

同时编者煞费苦心，每篇诗歌皆配以风格近似、美轮美奂的图片，且四色印刷，给读者献上美妙的文字大餐的同时，力求让这种美感放大，甚至最大，以期读者陶醉于文字和图片共同营造的绝美意境中，收获知识、愉悦身心。

秦观、苏轼、柳永、舒婷、仓央嘉措、徐志摩、林徽因、席慕容等中国文学史上耳熟能详的名字，这样一群创造了众多精彩浪漫时代的文艺中年、文艺老年在《当你老了:路过心上的诗句(中国篇)》中也集体亮相，用他们毕生心血的精华再一次滋润人们的心田，尽管一个人的诗意景象，只能在一个人的世界里才能完美，但品读诗歌，在字里行间体味大师们的细腻情感，赶着历史这架马车去驾驭曾经不可一世的诗人，不失为浮躁社会中的一件趣事。

《当你老了》

作者简介

《当你老了》

书籍目录

《当你老了》

章节摘录

《当你老了》

编辑推荐

《当你老了:路过心上的诗句(中国篇)》编辑推荐：读惯了“一日不思量，也攒眉千度”爱情浓烈的词句，再来读《江城子：十年生死两茫茫》，可以感受到它们写出不同人生阶段的情感类型。前者是青年时代的感情，热烈浪漫，然而容易消退。后者是进入中年后一起担受着一生忧患的正常的夫妻感情，它像日常生活一样，平淡无奇，然而淡而弥永，久而弥笃。“外枯而中膏，似淡而实美”的艺术风格才能生死不渝。《当你老了:路过心上的诗句(中国篇)》是《当你老了：路过心上的诗句（国外篇）》的姊妹篇，集结了华夏五千年众大师情诗精华，比单个诗人的诗集更经典，为优米网今生必读58本书之一。《当你老了:路过心上的诗句(中国篇)》本着精挑细选的原则，重点欣赏文字所营造的幽远、绝美意境，配以精美、哀伤调调的图片，四色印刷，力求在文字和图片赢得读者双重认可，在穿越厚重历史的快感中，惊赞人类情感的丰润绝美。夜深人静时，捧读《当你老了:路过心上的诗句(中国篇)》，情不自禁又欲罢不能，泪流满面，于万般惆怅中，纯净心灵、净化血液。

《当你老了》

精彩短评

- 1、选的不好，算是各有所爱。那么多错别字，尼玛，让人怎么看啊。
- 2、就是各种拼凑
- 3、实际就是一本画册
- 4、本想买来送给七夜君做情人节礼物的，实在是让人失望，书中的插图就像儿童读物。
- 5、古英文诗
- 6、书中有些错误。比如雨霖铃有漏字，生查子的作者是欧阳修不是朱淑真。希望下个版次更正
- 7、当你老了：路过心上的诗句（中国篇）
- 8、What can i hold you with ?
- 9、都是情诗呐
- 10、 本以为她会是一本古诗词的精选，没想到有很多都是现代诗。不知道编者是怎么想的，诗词的排序似乎毫无规律。古诗词部分收集了苏轼、李清照、李商隐、晏几道、白居易、纳兰性德、温庭筠、柳永、诗经、秦观、李治、孟郊、张浩、范仲淹、李贺、唐婉等人的作品，感觉与想象的有差距。本人对现代诗词着实不感兴趣，在此就不再做过解释。
但是整体的设计不错，喜欢里面的彩色插画。
- 11、中国的现代诗真的写得好丑！！
- 12、质量不错，支持正版
- 13、插图有些奇怪，近代诗的部分降低了分数。
- 14、有些诗写在纸上，有些诗写在心里。
- 15、好吧，我居然在唾弃国外篇的同时手贱地买了个中国篇
- 16、都是流传比较广的情诗，缠绵动人。
- 17、还行吧，插画不错，但收录的诗都是比较常见的。
- 18、复制黏贴排版后的合成书籍
- 19、都是爱情的英文诗
- 20、编得好乱。。
- 21、情诗大合集！
- 22、垃圾中的垃圾，有负分就直接给给负分了。
- 23、中国情诗
- 24、说是寂寞的秋的清愁，
说是辽远的海的相思。
假如有人问我的烦忧，
我不敢说出你的名字。
- 我不敢说出你的名字，
假如有人问我的烦忧：
说是辽远的海的相思，
说是寂寞的秋的清愁。
- 25、实在一般，只是简单收集成册，阅读价值不高。
- 26、当你老了，再看如今繁华似虚无。
- 27、错别字过多，其他还好

《当你老了》

精彩书评

- 1、本以为她会是一本古诗词的精选，没想到有很多都是现代诗。不知道编者是怎么想的，诗词的排序似乎毫无规律。古诗词部分收集了苏轼、李清照、李商隐、晏几道、白居易、纳兰性德、温庭筠、柳永、诗经、秦观、李治、孟郊、张浩、范仲淹、李贺、唐婉等人的作品，感觉与想象的有差距。本人对现代诗词着实不感兴趣，在此就不再做过多解释。但是整体的设计不错，喜欢里面的彩色插画。
- 2、夜不说话了 星星怎敢眨眼 连风都停了 梦要怎么颤抖 你的声音越来越轻 却生生扯起破晓的阳 这是一本诗集 关于年老 我所能拎起的最绮丽的词汇便是阳光与爱情 青春的我们奔走呼喊倾其所有 只为在白发侵扰鬓角时能攀握着它们沉没于远方的故事

《当你老了》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com