

《名家讲解元曲三百首》

图书基本信息

书名：《名家讲解元曲三百首》

13位ISBN编号：9787544505024

10位ISBN编号：7544505022

出版时间：2010-6

出版社：长春出版社

作者：霍松林

页数：453

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《名家讲解元曲三百首》

内容概要

本书所选的300首散曲，均据中华书局出版的隋树森编的《全元散曲》。为了便于理解与把握，每支曲下都由题解、注释、讲解三部分组成。题解就作品的主旨或背景等有关问题作扼要介绍。注释则主要针对难以理解的语词，力求简明。讲解重点突出，言简意赅。

《名家讲解元曲三百首》

作者简介

张人和 1935年生，黑龙江省鸡东县人。东北师范大学文学院教授、博士生导师，元曲研究专家。主要著作有《（西厢记）论证》、《中国古典文学》（主编）、《中国古代文学作品讲析》（主编）、《集评校注（西厢记）》（与王季思合作），发表论文近百篇。黄季鸿 吉林农安（黄龙府）人，东北师范大学文学院教师。本族《黄氏谱系》载一世先祖“居住扬州北便益门外”，后历经沧桑，家境清旷。幼时性即嗜书，华夏改革乃得求学，后于东北师范大学从师盛广智教授，攻读硕士学位，习先秦两汉文学；博士从师承张人和先生，习元明清文学，学位论文为《明清（西厢记）研究》。其后，对《西厢》之浓烈兴趣非惟不减，且与日俱增，今关注研究《西厢记》近十年左右，已成为生活中不可或缺的内容之一。受业两位先生，得窥学问奥妙，它亦极夥；海阔天高，又得以间接沾被一代宗师杨公骥、王季思两位先生之溉泽，仰止之余，献一瓣心香。

《名家讲解元曲三百首》

书籍目录

总序前言元好问[中吕·春喜来]春宴[双调·骤雨打新荷]（绿叶阴浓）商道[正宫·月照庭]问花杨果[越调·小桃红]（满城烟水月微茫）[越调·小桃红]（采莲湖上棹船回）杜仁杰[般涉调·耍孩儿]庄家不识构阑商挺[双调·潘妃曲]（戴月披星担惊怕）[双调·潘妃曲]（闷酒将来刚刚咽）刘秉忠[南吕·干荷叶]（干荷叶，色苍苍）[南吕·干荷叶]（干荷叶，映着枯蒲）王和卿[仙吕·醉中天]咏大蝴蝶[仙吕·一半儿]题情（鸦翎般水鬓似刀裁）[仙吕·一半儿]题情（别来宽褪缕金衣）[双调·拨不断]大鱼盍西村[越调·小桃红]杂咏胡祇通[中吕·阳春曲]春景[双调·沉醉东风]赠妓朱帘秀王恽[正宫·双鸳鸯]柳圈辞[越调·平湖乐]（平阳好处是汾西）……

《名家讲解元曲三百首》

编辑推荐

吴梅在《中国戏曲概论》中说：“元人散曲，作者至多，其词清新俊逸，与唐诗宋词可以鼎足。”本书选取了300首元曲，每支曲下由题解、注释、讲解三部分组成。在每首曲的注释中，一方面广泛吸收了学界的相关研究成果，另一方面根据作品的实际，对许多为人所易忽略的或注解有误的语词，给予了正确的阐释或更正。

《名家讲解元曲三百首》

精彩短评

1、真是好用的参考书啊...

《名家讲解元曲三百首》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com