

《青山自在红》

图书基本信息

书名：《青山自在红》

13位ISBN编号：9787541123849

10位ISBN编号：7541123846

出版时间：2005-7

出版社：四川文艺出版社

作者：熊召政

页数：233

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《青山自在红》

内容概要

继前辈姚雪垠先生之名著《李自成》之后，2005年第六届茅盾文学奖又颁给了熊召政的四卷本新作《张居正》。熊召政获奖绝非偶然，为写作长篇历史小说，他潜心苦研历史，一泡就是十年。十年工夫非寻常，不仅成就了《张居正》这部皇皇巨著，而且披沙拣金，妙手偶得，将很多思想的火花与阅读的感悟、历史的异象与心灵的拷问熔于一炉，集成了《青山自在红》这一部悟禅读史随笔集。

读史不难，难在埋首而不没面，潜心而不失智，能不为史实所困、成见所囿，而有自己的新发掘、新创见。不仅是为历史补白、辩证，而且对社会生活具有指导意义。召政此书中，无论是对“一代贤相”张居正的重新认识，还是对帝王、权臣、宦官以至僧人、墨客的独到见地，都给人耳目一新之感。

读史亦不奇，奇在不仅读史，而且悟禅，而且将史与禅交融一体来读来悟。其实，禅本身就并非一般人所以为的是凭虚之构、空穴之风，它其实从来就是依附于人的心灵智慧、出自历史的产物，尤其是混沌历史和迷茫心灵的特产。常人不解此，故常将禅与史隔成两张皮来看，故而将禅越弄越玄虚，以至玄得许多今人不敢或不愿去识认参悟了。此非禅之过，而是识之不是。召政此书中言禅佛之文，妙就妙在将玄虚之禅佛植根在了厚实的历史土壤中。如此，历史也更有灵性，而我们读史者，也遂能更高远通透地看待历史，认识社会，感悟人生。

熊召政是诗人出身。25年前，一首惊世骇俗的政治抒情诗《请举起森林一般的手，制止！》荣获新时期文学高潮期的首届全国新诗大奖；25年后，荡气回肠的长篇历史小说《张居正》又荣登茅盾文学奖榜首。25年间，世事沧桑，人生沉浮，召政潜心悟禅读史，“十年磨一剑”，心悟尽在此卷中。《青山自在红》，当是这位具有非凡心志的作家的非凡之著。

《青山自在红》

作者简介

熊召政，生于1953年，湖北英山人。1969年赴乡村插队务农，后历任英山县文化馆创作辅导干部，湖北省作家协会专业作家，《长江文艺》副主编，湖北省作家协会第四届理事、副主席，湖北省文联第四届执行委员。1973年开始发表作品。1984年加入中国作家协会。1987年毕业于武汉大学中文系作家班。主要作品有诗歌《制止，请举起你森林般的手》，长篇历史小说《张居正》。熊召政曾下海经商6年，“是因为想写《张居正》而离开商海的”。据媒体介绍，熊召政在回答记者提问时说：“有人曾开玩笑问我，有多少钱能让你安心追求当大作家？我说有200万就可以神闲气定地当作家了。那人说，你是不是有200万就回去当作家？我说我肯定回去。”重返文坛的熊召政经过不懈努力，终于交出一份令人满意的答卷。

《青山自在红》

书籍目录

文从忧患出（代序）佛门中的隐士青山自在红消失的禅音独伤千古酒徒飘落僧衣葬我中国士大夫的山林之趣怎一个愁字了得肩挑明月过天涯与李白对饮无限江山一草堂欢喜佛与媚态观音关于弥勒佛的对联朗吟飞过洞庭湖诗中三峡《胭脂井》中家国恨朱元璋的戒奢之心权臣并非奸臣宦官是政治的毒瘤谒张居正墓闲话历史真实让历史复活从《张居正》谈历史小说的创作我眼中的张居正儒者从来做帝师

《青山自在红》

编辑推荐

透过禅的寂静的表面，我看到它的内核中一触即发的鲜活的精神。耽乐既久，英雄气必然蜕变为脂粉气；受难日多，脂粉气复又凝作英雄气。这种变化几成规律。且让历史的流水，来洗涤现实的迷惘吧。

《青山自在红》

精彩短评

- 1、 我一直很纳闷，中国古代的科举选出来的到底是政客还是文人。
就像本书的作者说自己不是商人是文人，而到底是什么。
这是很矛盾的。
就像是最单纯和最复杂之间的那种矛盾。
不适合合作却作了，这是人生的无奈，也是太平常的事了。
又有几个像熊先生一样两个都作了，不管这商人作得如何，至少不伤大雅，而这文人便是出色了。
书中熊先生的禅，的史，的经历是让我羡慕的，先生何幸啊？
- 2、 之所以现在有国学热，禅学热，可能并不是因为现代人有多热爱自己本身所传承的文化，至于文化当中的内涵与内核，恐怕也跟回字有四种写法一样早已远离我们，成为了专家学者们的伏案笔耕的事情。
我们现在读国学，读禅修，更多的是用来调整社会生活当中的一些不愉悦，一些束缚，甚至是一些原罪吧。读禅修的是现世的道行，当世的因缘，读佛是弃绝世俗，探寻生命的意义。禅就像俗世中的一缕清风，一杯清茶，而佛更像是夜空中的星辰，总会让一些人不是的张望。我们都是在这个社会关系网中的一员，都是在这个社会大舞台中的一个提线木偶，内心难免会有所牵扯，或言不由衷，或曲意委蛇，或刻意逢迎，抑或坚持己见，因而内心难免有所波澜，学禅就像是在心灵营造一个缓冲区，好让外部的纷扰不会影响到自己内心。至于要做到苏轼所言的八风吹不动的境界，恐怕就得学佛，斩断世缘，才能摒弃纷扰。因此，学禅容易，学佛理想。
正如书名青山自在红，是青山而非虚空，是自在而非刻意，秋天来临时，满山落叶，但到来年，依旧一片翠绿。能够让拖着死尸的灵魂自在，就已经是一件很不错的东西啦，至于要到涅槃地，恐怕我们都在修行的路上吧。
- 3、 喜欢悟禅的部分。
- 4、 书中对 " 张居正 " 的写作背景介绍等文字比较好
- 5、 历史散文，比余秋雨强

《青山自在红》

精彩书评

1、我一直很纳闷，中国古代的科举选出来的到底是政客还是文人。就像本书的作者说自己不是商人是文人，而到底是什么。这是很矛盾的。就像是最单纯和最复杂之间的那种矛盾。不合作却作了，这是人生的无耐，也是太平常的事了。又有几个像熊先生一样两个都作了，不管这商人作得如何，至少不伤大雅，而这文人便是出色了。书中熊先生的禅，的史，的经历是让我羡慕的，先生何幸啊？

2、之所以现在有国学热，禅学热，可能并不是因为现代人有多热爱自己本身所传承的文化，至于文化当中的内涵与内核，恐怕也跟回字有四种写法一样早已远离我们，成为了专家学者们的伏案笔耕的事情。我们现在读国学，读禅修，更多的是用来调整社会生活当中的一些不愉悦，一些束缚，甚至是一些原罪吧。读禅修的是现世的道行，当世的因缘，读佛是弃绝世俗，探寻生命的意义。禅就像俗世中的一缕清风，一杯清茶，而佛更像是夜空中的星辰，总会让一些人不是的张望。我们都是在这个社会关系网中的一员，都是在这个社会大舞台中的一个提线木偶，内心难免会有所牵扯，或言不由衷，或曲意委蛇，或刻意逢迎，抑或坚持己见，因而内心难免有所波澜，学禅就像是在心灵营造一个缓冲区，好让外部的纷扰不会影响到自己内心。至于要做到苏轼所言的八风吹不动的境界，恐怕就得学佛，斩断世缘，才能摒弃纷扰。因此，学禅容易，学佛理想。正如书名青山自在红，是青山而非虚空，是自在而非刻意，秋天来临时，满山落叶，但到来年，依旧一片翠绿。能够让拖着死尸的灵魂自在，就已经是一件很不错的东西啦，至于要到涅槃地，恐怕我们都在修行的路上吧。

《青山自在红》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com