

# 《家贫苦寒》

## 图书基本信息

书名：《家贫苦寒》

13位ISBN编号：9787505970632

10位ISBN编号：7505970631

出版时间：2011-6

出版社：季羨林 中国文联出版社 (2011-06出版)

作者：季羨林

页数：235

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《家贫苦寒》

## 内容概要

《家贫苦寒》主要内容简介：现在，对小学生，在课外阅读方面，同在别的方面一样，管得过多，管得过严，管得过死，这不一定就是正确的方法。无为而治，我并不完全赞成，但为的太多，我是不敢苟同的。第一，感情必须充沛真挚；第二，遣词造句必须简练、优美、生动；第二，整片布局必须紧凑、浑成。三者缺一就不足一篇好文章。

以中国为例，我们首先要继承中国传统文化的精华部分，与此同时，分析、接受外来文化的适合中国国情的精华部分。就算是精华，也不能原封不动地保留，也必须加以分析、研究。

# 《家贫苦寒》

## 书籍目录

家贫苦寒家贫苦寒月是故乡明一条老狗寸草心一双长满老茧的手夜来香开花的时候师友情谊我的老师董秋芳先生回忆北园山大附中我的老师们学习吐火罗文高中国文教员一年我的女房东Wala伯恩克（Boehncke）一家迈耶（Meyer）一家学习生涯我的小学和中学回忆济南高中记北大一九三〇年入学考试第二次世界大战爆发完成学业尝试回国大轰炸在饥饿地狱中烽火连八岁家书抵亿金学有所得对于文化交流的一点想法文化交流的必然性和复杂性——在“东方文化系列讲座”上的报告二十一世纪：东方文化的时代

## 《家贫苦寒》

### 章节摘录

版权页：回忆起自己的童年来，眼前没有红，没有绿，是一片灰黄。七十多年前的中国，刚刚推翻了清代的统治，神州大地，一片混乱，一片黑暗。我最早的关于政治的回忆，就是“朝廷”二字。当时的乡下人管当皇帝叫坐朝廷，于是“朝廷”二字就成了皇帝的别名。我总以为朝廷这种东西似乎不是人，而是有极大权力的玩意儿。乡下人一提到它，好像都肃然起敬。我当然更是如此。总之，当时皇威犹在，旧习未除，是大清帝国的继续，毫无万象更新之象。我就是在这新旧交替的时刻，于一九一一年八月六日，生于山东省清平县(现改临清市)的一个小村庄——官庄。当时全中国的经济形势是南方富而山东(也包括北方其他省份)穷。专就山东论，是东部富而西部穷。我们县在山东西部又是最穷的县，我们村在穷县中是最穷的村，而我们家在全村中又是最穷的家。我们家据说并不是一向如此。在我诞生前似乎也曾有过比较好的日子。可是我降生时祖父、祖母都已去世。我父亲的亲兄弟共有三人，最小的一个(大排行是第十一，我们把他叫一叔)送给了别人，改了姓。我父亲同另外的一个弟弟九叔孤苦伶仃，相依为命。房无一间，地无一垌，两个无父无母的孤儿，活下去是什么滋味，活着是多么困难，概可想见。他们的堂伯父是一个举人，是方圆几十里最有学问的人物，做官做到一个什么县的教谕，也算是最大的官。他曾养育过我父亲和叔父，据说待他们很不错。可是家庭大，人多是多。他们俩有几次饿得到枣林里去拣落到地上的干枣充饥，最后还是被迫弃家(其实已经没了家)出走，兄弟俩逃到济南去谋生。“文化大革命”中我自己“跳出来”反对那一位臭名昭著的“第一张马列主义大字报”的作者，惹得她大发雌威，两次派人到我老家官庄去调查，一心一意要把我“打”成地主。老家的人告诉那几个“革命”小将，说如果开诉苦大会，季羨林是官庄的第一名诉苦者，他连贫农都不够。我父亲和叔父到了济南以后，人地生疏，拉过洋车，扛过大件，当过警察，卖过苦力。叔父最终站住了脚。于是兄弟俩一商量，让我父亲回老家，叔父一个人留在济南挣钱，寄钱回家，供我的父亲过日子。我出生以后，家境仍然是异常艰苦。一年吃白面的次数有限，平常只能吃红高粱面饼子；没有钱买盐，把盐碱地上的土扫起来，在锅里煮水，腌咸菜，什么香油，根本见不到。一年到底，就吃这种咸菜。

## 《家贫苦寒》

### 编辑推荐

《家贫苦寒》：见月思乡，已经成为我非常的经历。思乡之病，说不上是苦是乐。其中有追忆，有惆怅，有留恋，有惋惜。流光如逝，时不再来。在微苦中实有甜美在。

## 《家贫苦寒》

### 精彩短评

- 1、只读了几篇，就几度落泪。应该指定为中小学生的必读课外书。
- 2、季老的自述，在艰难困苦中努力奋发。20160607
- 3、季先生的书倒是不错，只是这个韵达快递我19号下的单，30号才收到，网上买东西以来第一次等的想吐血。
- 4、这其实是本回忆录，叙述了季先生从小时候、念小学、高中、清华，然后又赴德留学十年然后回国的许许人生，其中包含的忏悔、感恩与平凡的情感穿插在整个人生里，显得季先生的一生虽有不堪的开始却有着别与他人的历程，季先生说那是偶然性，无数的偶然性才成就了今天的自己。但是文中有好多内容重复了，也许是因为是回忆录的关系吧。
- 5、有些书读的越早越好。
- 6、虽然时代不同，境遇各异，但书中的很多细节，还是深深地打动了我。也许是因为我也有着类似的经历，对许多地方都会感同身受。简单质朴的文字很动人。
- 7、逗逼 \_
- 8、写得相当好，让我感触很深的就是命运之无常和读书的方法。
- 9、没有最后一章主导思想下的文章就更完美了
- 10、季羨林 回忆求学时的读书生活二三事，有时候看着看着就想哭，看着看着就忍不住噗的一声笑出来。
- 11、感触良多，看到对母亲和王妈的描写片段心酸的想哭，但是看到写到求学时的趣事又想笑，并没有用华丽的词藻和文笔，却给我们写出了一个人贫寒少年的生活、求学和心路历程。这么好的书却没有几个人多少人看过。
- 12、季羨林的，文风我不大喜欢。
- 13、看了季老对于语言的精通对知识创新探究的精神，我感到很惭愧。
- 14、及死之时，回忆往昔，总归每一秒每一分每一人每一物每一天不同的太阳每一次大小雨都变得和煦起来，暖暖的似乎照亮了整个前程，无论过程是否冷酷，只是证明自己活过
- 15、2013.9.30。读的一些书连自己都忘了。关于大一，光记着一些不着调的事了，原来那时如此迅猛地读着书。
- 16、味寡。
- 17、老文重读。
- 18、好有趣的老头子~~~O( \_ )O哈哈~
- 19、我觉得季老的散文随笔还是很值得一读再读的。
- 20、前面认真的看了一下，后面没看。很真实的回忆录，不是我喜欢的，还是偏好汪曾祺。

# 《家贫苦寒》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)