

《巴人河》

图书基本信息

书名：《巴人河》

13位ISBN编号：9787535434524

10位ISBN编号：7535434525

出版时间：2007-4

出版社：长江文艺出版社

作者：邓斌

页数：329

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《巴人河》

内容概要

《巴人河》，似乎是对一条河的礼赞。

《巴人河》，又决不仅仅游弋在一条河的层面上。

作者希望读者朋友能通过阅读本书，全方位地了解一个民族、一个拥有800多万人口的中国南方民族——土家族；读懂一个古老而又年轻的自治州——湖北省恩施土家族苗族自治州。

数千年来，土家族在各个不同的历史时期，用汗水浇铸理想，用泪水洗涤人生，用血水构筑信念，用无数生命的经纬织成了一种博大精深的文化。流传悠久的巴人巫风，精妙绝伦的民间歌舞，古朴粗犷的节庆礼俗，坎坷多难的命运遭际，锻造出他们如山地一样质朴峭拔的群体气质。泛神崇拜、家族本位、人性的刚柔相济，一定程度的遗世独立，构成其基本精神风貌的特质；虎图腾、吊脚楼、西兰卡普等，就是土家族在生产生活中利用自然、改造自然的物化结晶。

鄂西南清江流域，即恩施州全境和宜昌市长阳、五峰等县，是土家族最主要的发祥地。《巴人河》借清江长河述说土家族迂曲而神秘的心灵史，并苦苦思索现实的美好与缺憾，关注时代与人类的走向，旨在和读者一道，正视包容天地人神的爱心、正道，以悲剧的心境重构民族的精神文化，催化我们民族的与历史的责任感和使命感。

《巴人河》

作者简介

邓斌，土家族，湖北恩施人。中国作家协会会员，湖北省作家协会签约作家，湖北省文艺理论家协会理事。现任恩施土家族苗族自治州作家协会副主席，恩施州文艺理论家协会主席，恩施州巴文化研究会秘书长，恩施职业技术学院巴文化研究所所长。1988年开始文学创作与文艺理论研究，在全国报刊发表小说、散文、文艺评论等500余篇，近300万字。曾获第六届“中国人口文化奖”、第八届全国少数民族文学“骏马奖”、湖北省文化精品生产突出贡献奖及30多项报刊作品奖。著有《凉月》（散文选）、《雨巷》（中短篇小说选）、《远去的诗魂》（文艺理论专著）、《邓斌评论集》等。主编和参与主编《春天的絮语》、《世纪丰碑》、《苍山童谣》、《鹤鸣苍山》、《中国恩施》、《龙船调的故乡》、《白虎文丛》（12卷本）等书。

《巴人河》

书籍目录

楔子楔子第一章虎啸长河1.我的母土！我的清江！2.祖先们丈量世界的标尺3.巴务相“君乎夷城”4.迁徙，迁徙，迁徙！5.白虎，在江岸引颈长啸6.飞翔啊，盐水美神7.把生命搁上爱的祭坛8.巴国，建筑在杀伐与死亡之上9.都亭山的血性10.长达千年的时空空白11.“桃花源”真的存在吗？第二章 百代衰荣1.羁縻州县的血雨刀光2.“要做官，杀人放火受招安”3.洪武之变和“永乐定制”4.土司制度面面观5.“人情翻覆失疏亲”6.蹇蹇王臣，浮沉于天险山河7.改土归流，大势所趋第三章 铁血清江1.清江是怎样变清的？2.土家族的卫国先驱3.心中不平贯长虹4.“只有铁血才能救中国”5.“花儿都到哪儿去了？”6.寒山碧水，托举起烈烈忠魂7.用生命守护和平第四章 歌哭遗风1.伐鼓以祭祀，叫啸以兴衰2.竹枝，遥遥飘拂在历史的苍穹3.清江流域的唐风宋韵4.“风月狂挑吟担，江山养就豪骨”5.“歌从须弥山上洞里来！”6.族群溯源与人神对话7.“娃娃要过河，哪个来推我！”8.“比兹卡”的生命庆典9.女儿泪，女儿会……第五章 命运决战第六章 人文山水尾声后记

《巴人河》

精彩短评

1、“国内外反华势力”反你妹儿！“美得让人忧伤”你还悲伤逆流成河哟！TM这么美好的早上就看到封面那肥头大耳的胖子在那无病呻吟粘贴复制真想拖下来揍一顿。我就是没素质就像要人身攻击。

《巴人河》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com