

《行间笔墨》

图书基本信息

书名：《行间笔墨》

13位ISBN编号：9787500226314

10位ISBN编号：7500226314

出版时间：2008-2

出版社：中国盲文

作者：冯骥才

页数：234

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《行间笔墨》

内容概要

《行间笔墨》的作者是被称为“民间文化守望者”的冯骥才先生，时而磅礴大气，时而诗情画意，将一个个沉寂已久、隐没喧嚣的民间文化精灵展现于眼前。让人热血沸腾之余倍受感动。三寸金莲、小人书、唐装与中国结——厚重的民族文化；维也纳的春天、古希腊的石头——灵动的异域风情。

《行间笔墨》

作者简介

冯骥才 浙江宁波人。中国当代作家和画家。1942年生于天津。文革间饱受磨难，做过工人、业务推销员、教9币等，是文革后崛起的“伤痕文学运动”代表作家。八五年后以“文化反思小说”对文坛产生深远影响。已出版各种作品集近百种，其中《啊》《雕花烟斗》《高女人和她的矮丈夫》《神鞭》《三寸金莲》《珍珠鸟》《俗世奇人》等均获全国文学奖。《感谢生活》获法国“女巫奖”和“青年读物奖”，并获瑞士“蓝眼镜蛇奖”。由《炮打双灯》改编的同名电影获“夏威夷电影节”和“西班牙电影节”奖。作品被译成英、法、德、意、日、俄、荷、西等十余种文字，在海外出版各种译本四十种。 现任中国文学艺术界联合会副主席，中国小说学会会长，中国民间文艺家协会主席，天津大学冯骥才文学艺术研究院院长，并任国际民间艺术组织(IOV)副主席，中国民主促进会中央副主席，全国政协常委等职。

《行间笔墨》

书籍目录

卷一 中国的雪绒花 夜思唐装与中国结 忆小人书 带血的句号 杨家埠的画儿 探访缸鱼游 佛光寺记 天一阁观画记 青州藏佛窖之谜 中国的雪绒花在哪里 台湾的启示 我们的母亲 六百岁为了文明的尊严 卷二 阿尔卑斯山的精灵 阿尔卑斯山的精灵 古希腊的石头 巴黎女郎说 美国人 维也纳春天的三个画面 维也纳生活圆舞曲 地铁中的乐手 翁弗勒尔 拉丁区，我们那条小街 永恒的敌人 天籁葡萄美酒 夜光杯 卷三 心的出路 表白的快意 行间笔墨 胸无成竹的快乐 砚农自语 遵从生命 水墨文字 文房两篇 绘画是文学的梦 飞来的火种 我与故宫，深远的情缘 寻找心的出路 命运的驱使 文化责任感

《行间笔墨》

编辑推荐

《行间笔墨》珍藏作者精美照片和画作，可谓英文与华照相得益彰，值得收藏。

《行间笔墨》

精彩短评

- 1、我爱冯老师
- 2、越读他的作品 越觉得作家、画家都还与真正的文化人有很大差距。这差距既是因为文化所包含的内容太多太广，也是因为文化责任感有高低之分，良心之有无。我们这种念过几年书的顶多算个知识分子，比冯先生差远了！
- 3、几篇外国游记不错，关于传统文化的记述比余大师好太多
- 4、为何我读了只觉得是装。。？难道我中毒太深？
- 5、每篇几乎都抄了些句子下来

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com