

《同达彼岸》

图书基本信息

书名：《同达彼岸》

13位ISBN编号：9787505978096

10位ISBN编号：7505978098

出版时间：2012-10

出版社：中国文联出版社

页数：338

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《同达彼岸》

前言

中华民族或许过去长久地穷困因而造就了一种很强的物欲心理和轻视人文哲学的心理吧，她的现代子孙们有不少人对生活的追求似乎除了物质追求的从俗从众心理之外，没有精神品格等多元追求心理。因此，人文精神的形而上与物质享受的形而下之间不能平衡和谐发展，人的人文精神不能够与人的形体同时到达彼岸，从而产生了许多人生困惑，利己不利人、爱己不爱国的事端此起彼伏，社会的不够和谐不只损害了民生事业，也妨碍了社会经济的持续发展，乃至形成恶性循环。因此，经济稳步发展的同时，人文文化建设必须同步。人的心神必须与形体同时到达彼岸！反顾历史我们却也能发现，我们先人也不乏人的形体与精神同渡的风气，他们对仁义的信仰执著，对超越功名利禄的另一种人生价值的道的追求，从孔孟到司马迁，到陶潜，乃至到苏轼，及至到近代的洋务派的张之洞们，现代革命派的孙中山们、毛泽东们，都有一种令人肃然起敬的人文风骨。现在有些人的商品价值世俗化，追求个人物质财富成为潮流，不能只怪传统文化中的落后基因，而首先要从自身找原因：为什么缺乏彼岸的人生命题？《同达彼岸》书稿里的文章试图围绕认识自己、同达彼岸的人文常识为纲，一事一议，一人一评，一书一说，从感情开始，到理性归宿，讨论如何从物质建设的同时也使人文文化建设同步进行，一肩挑起，国家民族、社会民生中的物质与文化同达彼岸，人人的形体与精神也同达彼岸。本书文稿大多是反映吴汉林和麦哲伦的阅世和读书途程中的驿站见识。在近年创作过程中，吴汉林经与麦哲伦商讨后定出目标与表述方式，作出初稿，而后再商酌后由吴汉林订正。至于书中收入的吴汉林在报刊上刊登过的文稿也经过吴、麦二人重订。本书中的麦哲伦首笔的文稿，也经过同样的切磋过程。所以《同达彼岸》是吴汉林、麦哲伦二人合作而成。憧憬未来重要，努力践行更重要；创造重要，发现更重要。路漫漫，我们必须努力前行。《同达彼岸》一书有四辑编目：一、敬重昨天（说古道今）；二、过好今天（文化建设）；三、追慕明天（和谐情结）；四、认识自己（人物印象）。吴汉林是茂名市社会主义文化研究会创始会长，麦哲伦是副秘书长，谨以本书恭贺她成立12周年。垂手恭听同行和读者赐教斧正。作者：2012年6月9日

《同达彼岸》

内容概要

《同达彼岸》书稿里的文章试图围绕认识自己、同达彼岸的人文常识为纲，一事一议，一人一评，一书一说，从感情开始，到理性归宿，讨论如何从事物质建设的同时也使人文文化建设同步进行，一肩挑起，国家民族、社会民生中的物质与文化同达彼岸，人人的形体与精神也同达彼岸。本书文稿大多是反映吴汉林和麦哲伦的阅世和读书途程中的驿站见识。在近年创作过程中，吴汉林经与麦哲伦商讨后定出目标与表述方式，作出初稿，而后再商酌后由吴汉林订正。至于书中收入的吴汉林在报刊上刊登过的文稿也经过吴、麦二人重订。本书中的麦哲伦首笔的文稿，也经过同样的切磋过程。所以《同达彼岸》是吴汉林、麦哲伦二人合作而成。

《同达彼岸》

书籍目录

前言序一、敬重昨天——说古道今皇帝怕老婆垂柳何以改名为杨柳？敖包的古今听古拾余罚一送一抱柱之信你信不信童言无忌十月甘蔗算命佬的嘴“受骗者自负责任”温阿丁告什么乌状？荔乡三怪溺爱与虐待同根好人难做人人做恶少劣传坡仙喜欢我们的广告吗？善者乐敢爱还要敢憎墨墨之风害乎国家人生糊涂学话始“和而不同”好猫何以不捕鼠矣防骗重于防灾立心要正出门三件事勿乱彰前任之短不如割韭菜第三名惹麻烦女儿当自强此裤不破及其他凡人的处世观宣文教以彰正气——谈学习孔繁森“三观”三题路是逼出来的山大王逸事二、过好今天——文化建设世界上最强大的力量——良好的人文习惯文化建设必须协调发展社会主义文化文明建设重点在立语言是民俗宗根认字是美德多点故事如何为书声琅琅鼓与呼正名唯先琐话对联的文化功能色香各异方为花春节文化的古往今来粤西年俗探源谈年例的渊源与展望春蝉枝头试新声名·字·号·绰号“官”、“子”，何以被误释我之朦胧观一部“鸡肋”笑不开颜“脱颖而出”释绎能容难容之事不为祖宗讳辱可生奋为人处世思想方法的总纲当主动为上向盲佬学什么一个人值多少钱究竟谁怕谁温阿丁又惹上什么是非了？一地芝麻棵棵直垂钓便宜崇事敬人为了认识自己——高力士研究中的意识与方法问题贤良本无主，济时便有功——评说高力士历史功绩《闪光的足迹》和足迹闪光人务实文致用学会感恩，蕴藉文采让教育与灾难赛跑文章以感动人为上议以史为鉴是爱亦是技艺人猫人狗人人风平，如水如冰的凤平晨晓中独辟蹊径保持平衡心态让中国特色社会主义文化走向世界三、追慕明天——和谐情结让精神到达彼岸我的和谐情结福临吴福临——一段先人扶贫赈困的故事落磊明光但愿祥长久助人的智慧宽容是大德享受静夜服美动目，行美动神永久桥夜想梳妆风景理想妻子赞慕牛脾气爱富不能嫌贫无声胜有声世道如水人如舟优秀的社会学先生读下劝戒烟毒的俗文学滴水柄叶总关情泗水，笑水四、认识自己——人物印象神秘的客人乡长囡囡头程德坤不算命的“八字佬”猪鹵肉明卖我的两个外婆让大家都快乐的人——号手阿蒙伯伯我的伯爹辈同学高大的汉子蜻蜓肚事急遇贵人难忘尊师家长：朱世英、江先声、邓郁金我的大姐姐学生清明忆敏思“在老师面前，我只是家长”——忆副市长廖文杨永程的人格高度平民市长黄光才周坑人物智者创业者智傲慢是要付出代价的穷也不能失节“老乡老乡”，骗你没商量跋让文化世界与物质世界同步

《同达彼岸》

章节摘录

“普天之下，莫非王土，率土之滨，莫非王臣”。读古书籍遇上了这句霸王话，就如鲠在喉很是作呕。20世纪初上溯三千年，中华民族的种种人祸都引发自这句话。天下间这么多的人、财、物都是某一个人的，这个人随便开金口下圣旨就可以断定任何人的三衰六旺以及任何事情的起止兴废。鲁迅先生当年就伤愤地说过中国整个封建历史洋洋洒洒25部都就只有“吃人”两字。能沾点帝王这光的人很少，如他的文臣武将。据说人的最大骨气就是“生不改名，死不改姓”，但如果遇帝王赐以同姓——据史载李、杨、赵、朱等大姓族人群中，有些少本为异姓，是祖先中某人被皇上赐而入了皇族的，也是无上荣光的，也是祖先不敢领情的，可见帝王威风至高无上。如果帝王高兴，他还会赐树木这些无感知的东西以王姓，请看史料：隋炀帝杨广（公元605—618年在位）开凿卞河运河成功后，听人说“燕赵多义士，吴楚多佳眉”，便下令从长江流域征选了五百多名民女入朝为“殿脚女”役使。有一次他要乘坐龙舟沿运河游玩，拉引龙舟的丝绸彩绳有多条，每条由10个美少女加上10只羊在沿岸牵拉。时当盛夏，天气炎热。这次陪玩的官员是虞世基，出游前他请示在汴河两岸移植上垂柳，一来树基护堤，二来牵舟之女可走在柳荫下，三来牵舟之羊可以吃柳叶，一举三得。隋炀帝大喜，他下诏令，民间如在运河沿岸植三棵柳树给一匹细绢的价钱。他先种一棵，群臣依次而种，然后老百姓种，完工后，隋炀帝下令赐垂柳姓杨，以此叫杨柳。此后文人墨客便也“杨柳岸，晓风残月”地颂扬。可见帝王权威至高无上。现在，疯了才敢想当帝王！因为帝王专制制度早已——也永远灰飞烟灭了。但帝王至尊而产生的官本位的封建遗风仍有些少在都市里、市井陋巷乃至穷乡僻壤里流连往返，若丝若缕，若隐若现，甚至绰绰裕裕。世俗间，摩肩接踵，熙熙攘攘，彼为利来，此为利往。呼朋引伴过闹市的，温良恭让于公堂的；慷慨激昂于会场的，绵绵细语于家室的——都三句不离根本：利益。这是亘古相同的。差别只在于为谁谋利益，还可以具体些：损不损公益，损不损他人合法权益。官总是要有人当的，好官、清官与贪官的差别往往只差一点点：唯用一好心，有没有？做到否？官本位与民本位（通常说“以民为本”）的差别也并非天壤之别，也只差一点点：合法使用权力没有。善生于公，恶生于私。所以，今人当官应有现代法治社会环境要求那样：“在位为民，离位是民”的二民官，官民角色良好地交换。不沾染如官本位这封建遗风，养育以民为本的一代新官气，是可望可即的。古书里有一段很精彩的君臣问答。问：“何以致天下太平？”曰：“文臣不爱（贪）钱，武臣不惜（怕）死，天下太平矣。”如果放在现在社会环境里展开这个论题，我以为还要加上一句：“官民间平等。” P10-11

《同达彼岸》

编辑推荐

位为民，离位是民。官与民之间的算式符号是等号。沧海桑田，千年走马，世界在速度即使令人对令人，也不可能强人之所不能，何况对古人？能让大家快乐的人是大写的人孔子先贤就宣扬“众乐”，人尚可以对猫狗施仁布泽，何况对自己的袍泽呢？百艺好藏身。百艺之首应是人艺——即为人之艺术，学做人比学什么都重要，帮助人不只要有心，不求回报，还要有智，讲究方法妥当，让被帮者体面地接受。这是酿造和谐生活的一门学问。

《同达彼岸》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com