

《周国平散文》

图书基本信息

书名：《周国平散文》

13位ISBN编号：9787020064557

10位ISBN编号：7020064558

出版时间：2008-01

出版社：人民文学出版社

作者：周国平

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《周国平散文》

前言

中华散文，源远流长。数千年的散文创作，或抒情、或言志、或状景、或怀人……莫不反映出时代的风云变幻和人们的思想情感。中华散文的这些优良传统在二十世纪以降的新文学那里，不仅得到了全面传承，且不断有所创新、有所发展。为了展示二十世纪以来中华散文的创作业绩，我们在新世纪之初即编辑出版过“中华散文珍藏本”凡三十种。自二00五年始，我们在此基础上先后选出二十六种，作为“中华散文插图珍藏版”第一辑、第二辑出版。此次又选出十六种，作为第三辑出版。本丛书每册二十万字，另辅以反映其人生历程的珍贵照片若干幅。可谓美文与华照相得益彰，既是伴君品味欣赏之佳作，又为珍藏馈赠之上品。 人民文学出版社编辑部 2008年1月

《周国平散文》

内容概要

《周国平散文》收录当代著名哲学家、文学家周国平散文精品50多篇，其作品充满了人生的智慧和哲学的魅力，内容关于哲子思想，人文学，人生寓言等，通俗不失新意，融理性和激情于一体，笔调清新自然，深受读者喜爱。

《周国平散文》

作者简介

周国平，1945年生于上海。1967年毕业于北京大学哲学系，1981年毕业于中国社会科学院研究生院哲学系。中国社会科学院哲学研究所研究员，西南政法大学教授。著有学术专著《尼采：在世纪的转折点上》（1986）、《尼采与形而上学》（1990），散文集《守望的距离》（1996）、《各自的朝圣路》（1999）、《安静》（2002）、《善良·丰富·高贵》（2007），纪实作品《妞妞：一个父亲的札记》（1996）、《（岁月与性情——我的心灵自传》（2004）、《偶尔远行》（2006），随感集《人与永恒》（1988）、《风中的纸屑》（2006）、《碎句与短章》（2006），诗集《忧伤的情欲》（1991），以及《周国平人文讲演录》（2006）等，译有《尼采美学文选》（1986）、《尼采诗集》（1986）、《偶像的黄昏》（1987）等。

《周国平散文》

书籍目录

每个人都是一个宇宙
在义与利之外
性爱五题
悲观执著超脱
等的滋味
平淡的境界
人生寓言
孔子的洒脱
人生贵在行动
父亲的死
家
失去的岁月
自我二重奏
习惯于失去
时光村落里的往事——蓝蓝《人间情书》序
永远未完成
生命本来没有名字
爱情不风流
在沉默中面对
在黑暗中并肩行走
侯家路
文学的安静
生命中的无奈
世上本无奇迹
都市里的外乡人
人人都是孤儿
记住回家的路
另一个韩愈
纪念所掩盖的
在维纳斯脚下哭泣
行淫的女人
南极素描
读鲁迅的不同眼光
丰富的安静
城市的个性和颜色
经典和我们
生命中不能错过什么——《绿山墙的安妮》中译本序
走进一座圣殿
把我们自己娱乐死？
善良丰富高贵
走在自己的路上
有所为必有所不为
与身外遭遇保持距离
和命运结伴而行
比成功更重要的
往事的珍宝

……

《周国平散文》

章节摘录

每个人都是一个宇宙 二 也许没有一个哲学家不是在实际上试图建立某种体系，赋予自己最得意的思想以普遍性形式。声称反对体系的哲学家也不例外。但是，大千世界的神秘不会屈从于任何公式，没有一个体系能够万古长存。幸好真正有生命力的思想不会被体系的废墟掩埋，一旦除去体系的虚饰，它们反以更加纯粹的面貌出现在天空下，显示出它们与阳光、土地、生命的坚实联系，在我们心中唤起亲切的回响。爱默生相信，人心与宇宙之间有着对应关系，所以每个人凭内心体验就可以认识自然和历史的真理。这就是他的超验主义，有点像主张“吾心即是宇宙”、“心即理”、“致良知”的宋明理学。人心与宇宙之间究竟有没有对应关系，这是永远无法在理论上证实或驳倒的。

一种形而上学不过是一种信仰，其作用只是用来支持一种人生态度和价值立场。我宁可直接面对这种人生态度和价值立场，而不去追究它背后的形而上学信仰。于是我看到，爱默生想要表达的是他对人性完美发展的可能性的期望和信心，他的哲学是一首洋溢着乐观主义精神的个性解放的赞美诗。

但爱默生的人道主义不是欧洲文艺复兴的单纯回声。他生活在十九世纪，和同时代少数几个伟大思想家一样，他也是揭露现代资本主义社会异化现象的先知先觉者。每个人都是一个宇宙，但在现实中却成了碎片。“社会是这样一种状态，每一个人都像是从身上锯下来的一段肢体，昂然地走来走去，许多怪物——一个好手指，一个颈项，一个胃，一个肘弯，但是从来不是一个人。”我想起了马克思在一八四四年的手稿中对人的异化的分析。我也想起了尼采的话：“我的目光从今天望到过去，发现比比皆是：碎片、断肢和可怕的偶然——可是没有人！”他们的理论归宿当然截然不同，但都同样热烈怀抱着人性全面发展的理想。往往有这种情况：同一种激情驱使人们从事理论探索，结果却找到了不同的理论，甚至彼此成为思想上的敌人。但是，真的是敌人吗？

三 每个人都是一个宇宙，每个人的天性中都蕴藏着大自然赋予的创造力。把这个观点运用到读书上，爱默生提倡一种“创造性的阅读”。这就是：把自己的生活当做正文，把书籍当做注解；听别人发言是为了使自己能说话；以一颗活跃的灵魂，为获得灵感而读书。几乎一切创造欲强烈的思想家都对书籍怀着本能的警惕。

蒙田曾谈到“文殛”，即因读书过多而被文字之斧砍伤，丧失了创造力。叔本华把读书太滥譬作将自己的头脑变成别人思想的跑马场。爱默生也说：“我宁愿从来没有看见过一本书，而不愿意被它的吸力扭曲过来，把我完全拉到我的轨道外面，使我成为一颗卫星，而不是一个宇宙。”许多人热心地请教读书方法，可是如何读书其实是取决于整个人生态度的。开卷有益，也可能有害。过去的天才可以成为自己天宇上的繁星，也可以成为压抑自己的偶像。爱默生俏皮地写道：“温顺的青年人在图书馆里长大，他们相信他们的责任是应当接受西塞罗、洛克、培根的意见；他们忘了西塞罗、洛克与培根写这些书的时候，也不过是图书馆里的青年人。”我要加上一句：幸好那时图书馆的藏书比现在少得多，否则他们也许成不了西塞罗、洛克、培根了。好的书籍是朋友，但也仅仅是朋友。

《周国平散文》

编辑推荐

“中华散文珍藏本”丛书每册二十万字，另辅以反映其人生历程的珍贵照片若干幅。可谓美文与华照相得益彰，既是伴君品味欣赏之佳作，又为珍藏馈赠之上品。《周国平散文》为其中一册。

《周国平散文》

精彩短评

1、周国平散文

2、“两个自我”的言说有批判有怀疑，“一切高贵德清都羞于表达，一切深刻的体验都拙于言辞”这本书写到这里真的是太不容易了，一边读一边控制不住频频点头，啧啧称叹，心里默念一百遍“是啊，这就是我想的，可都被你写下来了啊。”

3、1.一个生灵与另一个生灵相遇总是千载一瞬，分别却是万劫不复。

2.回忆是忧伤的，期待是迷惘的，当下的激情混合着狂喜和绝望。

4、前半段还不错，后半段转读者文摘了

5、启蒙

6、一度总是想不通：上海这座城市怎么会出现周国平？现在想来，上海有周国平并不稀奇，如果出现北岛那才奇怪呢！

7、一直很喜欢周国平先生的文。

8、竟忘了这本书。多年前高一看得最后一本书，也是读到难以搁下的程度

9、高二

10、喜欢他的散文~

11、无聊是对欲望的欲望。当一个人没有任何欲望而又渴望有欲望之时，他便感到无聊。

12、送货快,价格优惠

13、相见恨晚

14、有点矫情。。不过有些想法有意思

15、周先生的人生态度。

16、书不错，全家人都在看。

17、读的新版红色的，以前只在语文课中了解到周国平，他的文章现在读起来才能够真正启迪心灵

18、有启发的

19、透过文字穿过时空向另一个陌生又熟悉的灵魂取暖，这是静默和丰饶。

20、“每个人都是一个宇宙，每个人的天性中都蕴藏着大自然赋予的创造力”周老以其真性情的独白在体验，品味生命赋予的那些个完美，不完美，

21、喜欢周国平的文笔和思维，本书的装订也是比较喜欢中意的。好的文章加好的封皮，完美！

22、周老师的书好看

23、非常好 不过不适合年轻人读 太多出世思想

24、他的哲学书比较白话，没有什么很复杂的思辨或者拗口的话。之前看的是他讲尼采的那本

25、可爱

26、语文书上选摘的周国平的文章大多令人觉得无趣,看了这本才发现他的散文写得还是挺有意思的.脱离了那个无聊的说道者形象,文人的浪漫气息更甚,令人大为改观.哲学理趣也是处处可见的.

27、高中，感谢周国平，让我认识到更大的世界

28、最真实最切己的人生感悟是找不到言词的。对于人生最重大的问题，我们每个人都只能在沉默中独自面对。我们可以一般地谈论爱情、孤独、幸福、苦难、死亡等等，但是，倘若这些词眼确有意义，那属于每个人自己的真正的意义始终在话语之外。我无法告诉别人我的爱情有多温柔，我的孤独有多绝望，我的幸福有多美丽，我的苦难有多沉重，我的死亡有多荒谬。我只能把这一切藏在心中。我所说出写出的东西只是思考的产物，而一切思考在某种意义上都是一种逃避，从最个别的逃向最一般的，从命运逃向生活，从沉默的深渊逃向语言的岸。如果说它们尚未沦为纯粹的空洞观念，那也只是因为它们是从沉默中挣扎出来的，身上还散发着深渊里不可名状的事物的气息。

29、周先生的散文哲学味很浓。是经历过很多，生活厚实的缘故吧。这是我第一次收集的散文书。

30、当时挺喜欢的，可趁着这股喜欢劲儿我也愣是没读完，散文终归不是我的菜啊

31、写的很好但我太年轻。

32、大学时读的，觉得他的散文，内心情感实在是太丰富，呵呵，女孩子估计更喜欢吧。

33、当时老爸在我生日说送我本书 就是这本

34、睿智。

35、还行

《周国平散文》

- 36、每个人对人生都有如此不同的见解
- 37、真的很值得一读，有深度，不卖弄
- 38、中二时探索心灵买了周几乎所有书 拍死我吧
- 39、从头到尾可以感觉到从青年到中年的过程，感觉到作者的活力在渐渐减弱，思考越发深邃……
- 40、能占领心灵，谁才是最后的胜者
- 41、催眠必备
- 42、高一 中二 探索 人 生活着的意义 直到现在依旧认同有印象的两篇 一是写的袁宏道，至今很喜欢 一是写的快乐的西西弗斯，以致于我看到加缪那篇如遭雷劈
- 43、也是我蛮喜欢的文字了
- 44、开始读觉得枯燥，很哲学，静下心来慢慢咀嚼却是越有味道
- 45、男性细腻的思维
- 46、影响了我对女性的态度。
- 47、周国平的人生感悟 知己
- 48、果断五星好评
- 49、中学时代最喜欢看的中学生阅读 扉页总是周国平的一段文字 充满智慧 充满思想 充满矛盾 充满随性 每每闲暇时总会一遍一遍的流连其中 他告诉我很多不知道的事 应该做的的事 应该思考的事 我对于随笔始终有种特殊的感情 感觉我在与作者对话 交流 谈心 O(_)O~
- 50、最难忘要塞一文。
- 51、高三伴读，四星纪念异乡的三年和独居的一年
- 52、周老师的书我一直很喜欢，现在也一直关注着。
- 53、文字的力量，那段时间陪着我，还是毕业季
- 54、周国平
- 55、题材涉及内容广泛，很好的一个作家，有些文章有共鸣涅。

《周国平散文》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com