

《文心雕龙译注》

图书基本信息

书名：《文心雕龙译注》

13位ISBN编号：9787533321765

10位ISBN编号：7533321766

出版时间：2009-4

出版社：山东出版集团，齐鲁书社

作者：刘勰

页数：653

译者：陆侃如,牟世金

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《文心雕龙译注》

内容概要

《文心雕龙译注》主要内容有：一、产生《文心雕龙》的历史条件；二、刘勰的生平和思想；三、《文心雕龙》的总论及其理论体系；四、论文叙笔——对前人创作经验的总结；五、创作论；六、批评论等。

《文心雕龙译注》

书籍目录

引论一、产生《文心雕龙》的历史条件二、刘勰的生平和思想三、《文心雕龙》的总论及其理论体系四、论文叙笔——对前人创作经验的总结五、创作论六、批评论结语译注一、原道二、征圣三、宗经四、正纬五、辨骚六、明诗七、乐府八、诠赋九、颂赞一、祝盟一一、铭箴一二、诔碑一三、哀吊一四、杂文一五、谐隐一六、史传一七、诸子一八、论说一九、诏策二、檄移二一、封禅二二、章表二三、奏启二四、议对二五、书记二六、神思二七、体性二八、风骨二九、通变三、定势三一、情采三二、熔裁三三、声律三四、章句三五、丽辞三六、比兴三七、夸饰三八、事类三九、练字四、隐秀四一、指瑕四二、养气四三、附会四四、总术四五、时序四六、物色四七、才略四八、知音四九、程器五、序志附：参考书目

章节摘录

《祝盟》是《文心雕龙》的第十篇。本篇以论述祝文为主，同时讲了与祝文相近的盟文。祝和盟都是古代“祝告于神明”的文体。盟文在历史上出现较晚，也没有多少文学意义。祝词在上古人民和自然斗争中就经常用到，后世流传下来的祝词，有的是在没有文字以前便产生了。在有了文字以后，又多以长于文辞的人担任“祝史”，正如鲁迅所说：“连属文字，亦谓之文。而其兴盛，盖亦由巫史乎。”祝词的写作，又注意“练句协音，以便记诵”（《汉文学史纲要·自文字至文章》）。所以，祝词对文学的产生和发展，是有密切关系的。本篇分祝和盟两大部分。第一段讲祝词的产生及其发展情况；第二段讲祝词的写作特点；第三段讲盟文的产生及其流弊；第四段讲盟文的写作特点。

刘勰在本篇所论，并不否定鬼神的存在，这是他落后于当时先进思想家的地方。但有两点值得注意：一、他讲祝词的产生，是“兆民”在生产活动中出于对风雨诸神的敬仰，而要有所报答或祈求，这反映了上古人民和自然斗争的淳朴思想。刘勰强调“利民之志”而反对移过于民，不满于向鬼神献媚取宠，或利用鬼神以自欺欺人。二、刘勰总结史实，从而认识到兴废在人，鬼神是靠不住的，所以明确提出：“忠信可矣，无恃神焉”，要后人警戒。

《文心雕龙译注》

精彩短评

- 1、真的好难
- 2、刘勰皇皇巨著。翻译典范精雅。装帧用心良苦。
- 3、古籍首先检验校对，一些简单的印刷错误不应该有。陆先生是老派人，开篇引论思想掣肘尚可解释，语言能力怎么能枯败如此？

章节试读

1、《文心雕龙译注》的笔记-第410页

实例比较取代印象批评。

《文心雕龙译注》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com