

《杂货私笔记》

图书基本信息

书名：《杂货私笔记》

13位ISBN编号：9787807581864

10位ISBN编号：7807581867

出版时间：2009-4

出版社：杭州出版社

作者：早早

页数：112

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《杂货私笔记》

前言

早早的颜色和文字 第一次看到早早的图，即被颜色勾引了 它们总是一副不在乎的样子，也不献媚，然而却让人久久不愿离去 于是文字跑过来，侧头看你：“喂，看我……” 就这样，早早的颜色和文字便轻轻浅浅地走进了读者的心里眼底 闭上眼睛也能看见那开满花朵的手风琴、仰望天空的幸福面孔、梳着麻花小辫的女孩优雅而过……

《杂货私笔记》

内容概要

《杂货私笔记》内容简介：无处不在的生活美学，不论是国际知名品牌，亦或是独一无二的纯手工良品，都值得细细品味，而如果能多一点巧思，你就是自己的生活艺术家！这本杂货笔记，不仅仅是向大家提供资讯，也不是一本恋物的型录，而是一份请帖，邀请您一起分享的同时，希望我们的生活也因为有了这些杂货的陪伴而变得更生動！

《杂货私笔记》

作者简介

水瓶座、O型血的地球人
却常常幻想有外星人的存在
农历大年三十夜出生
热爱绘画、陶艺、电影和旅行
喜欢随处游走与各种美好的事物邂逅
迷恋温暖的手工杂货
正用心经营个人设计品牌C'est Moi
并矢志成为一名幸福的生活杂货家

《杂货私笔记》

书籍目录

杂货私笔记永恒的素材浓浓禅味的和纸美学回归自然的健康手工皂美酒加樱桃打造托斯卡纳风格不是印度人但爱咖喱恋上火与土的艺术在吉隆坡学习手绘蜡染布乐魔我的生活如砂糖般甜蜜柔软素人花匠的花木圆舞曲小文具也要大精彩爱上火漆封印和手帕有个美丽的约会果酱甜蜜蜜杂货私地图东京京都曼谷伦敦上海

章节摘录

永恒的素材 一直以来，各种颜色和花式、天然柔和质地、充满自然味道的纯棉、麻棉、亚麻、纯麻纱等布料是我的心水，只要一看到美美的花布，总觉得它们在那里闪闪发光，我就不由自主地被吸引。 朵花、碎花、暗花、绣花、格花等各式花布都是我的大爱，那份痴迷简直到了无以复加的地步，仿佛花园就藏匿在这些花布里，伸出手就能触摸到。 每次出国旅行，我也总会去当地的市集寻找采买布料，坚持买布料不手软的“布痴”精神，再将这些美丽变身为床品、桌布、餐巾、束口袋、玩偶、环保袋等各类生活杂货。 起初选购布料时，只是单纯地挑选图案和色彩；后来，买得多了，比较得多了，慢慢发现原来同样的纯棉布料也是大有不同。 比如，国产花布虽然也很漂亮，图案花型有的也与进口花布非常相似，但仔细看颜色，还是会发现两者之间有一定差距。相比较之下，国外花布的色彩更饱和，层次更丰富，且色牢度也更好，一般几年都不会褪色。 再比如，同样是欧洲印花布，法国、意大利出品的布料棉更精细，图案相对更时装化，风格更现代，而英制布料花的东西更多一些，更倾向于乡村风格。 在各式布料中，我最钟情的就是手染、手绘、手织、手工印花、手工刺绣等经过手作工序的布料。 比如英国手工印制花布品牌Cabbages and Roses，用它制成生活杂货来装饰家居很容易就能打造出古旧风格。 所谓手工印制花布，简单地说就是在没有图案的素色布料上进行手绘创作的绘画作品，颜色多选择白色、粉色、蓝色，以线条构成花朵图样为主要元素，手绘技法明快轻盈，不追求复杂的精雕细琢，描画过程中甚至会遗留下少许污点和瑕疵，成品后的布料表面也不那么光洁，但这些正是手工印制花布的独特魅力和价值所在，是大量机器印染生产无法做到的。 当全世界都盛行less is more的时候，花布这一美丽的素材似乎要被人们遗忘了。而近年来国内外兴起阵阵的拼布风潮，通过拼贴各式布料制成生活杂货，再次将花布推向了时尚前沿。 要注意的是，各式花布虽然美丽，但是对搭配要求很高，花的图案、花朵的形状各式各样，要将各种花花的布搭配得好看，也是一项考验功力的事呢。 起初自己用的保险做法就是拿单色布料与花布搭配，后来为了避免过于传统和单一，就加入了同色系、不同花型的水玉点点图样或者格子、条纹等几何图样，发现也蛮合适。这种方法以一个色系带动几个因素，使色彩过渡更加自然，且比搭配单色布更生动呢，还增强了层次感。 再进阶就是大花搭配细碎花、深色搭配浅色甚至撞色的对比视觉效果，要注意的是比例的拿捏，小心一不留神，就陷入了俗气的陷阱。 也可以从性别角度出发选择搭配，如格子、条纹等颇具英伦风情的图案系列可以制作成男用杂货，碎花、朵花图案则为女性专属。 或者从面积大小方面考量，越是大宗的杂货，如长沙发可选择单色、易与周围环境协调的布料。而尺寸较小如抱枕套、相机袋、书封等，则可以依个人喜好选择花式烂漫、色彩浓烈的布料。总之，多试多比较，享受其乐趣的同时，也慢慢地越来越会得心应手呢。

《杂货私笔记》

精彩短评

- 1、看着就喜欢了。。小女生
- 2、一本薄薄的书太难囊括zakka文化了。

《杂货私笔记》

精彩书评

1、向喜欢杂货和旅行的朋友推荐这本书有作者手绘的插画和大量彩图推荐的东东大多为当地本土设计师创立的品牌选择的五座城市伦敦、东京、京都、曼谷、上海也比较有代表性

《杂货私笔记》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com