

《跟徐志摩去流浪》

图书基本信息

书名：《跟徐志摩去流浪》

13位ISBN编号：9787538260908

10位ISBN编号：7538260900

出版时间：2002-08

出版社：辽宁教育出版社

作者：谢金玄

页数：357

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《跟徐志摩去流浪》

内容概要

伦敦是随性嘻闹的，是五光十色的，是历史堆叠的，但也笼罩化不开的文艺气息……。你想知道：徐志摩所知道的康桥是什么样子吗？莎士比亚在哪里邂逅他的茱丽叶呢？欧兰朵真是伍尔芙的影子情人？秘密花园里究竟藏了什么秘密？长不大的小熊维尼和罗宾到哪去了？听着柳林风声的动物们冬眠去了吗？

作者走访了十三位英国伟大文人（包括四位儿童文学作家）的故居，及其经典著作的真实场景；并附景点之交通、开放时间、门票等详细资讯，同时穿插写意式的水彩地图。人间四月天时，请安排一趟文学之旅，去发现伦敦最初的温柔。

《跟徐志摩去流浪》

作者简介

谢金玄,大学念中文,朋友笑:往生没“钱”途了。研究所念电影,朋友说:哪根筋坏了。出社会跑杂志网路、跑剧场、跑电影、跑吃喝玩乐,朋友说:二十五岁前很浪漫,三十岁后很凄惨。大家都说:文字工作是条不归路。长辈都说:不正常、不正常,还是当老师最稳当。这条不归路,一走就走上七年,果然两袖清风,一事无成。生命是用来浪费的!如今正一步步从所谓的浪漫走向悲惨的尴尬,上了瘾的夜猫症、自虐旅行症是治不好啦,喝着咖啡喝着茶,爬格子的路口不算太凄凉。只是,要她选择“正常”与“不正常”的生活,还真哈姆雷特说的:“The is a question.”

《跟徐志摩去流浪》

书籍目录

《跟徐志摩去流浪》

章节摘录

插图

《跟徐志摩去流浪》

精彩短评

- 1、英国文学地图
- 2、因为本书让我从法国对英国移情别恋。
- 3、非常棒的畅游英伦
- 4、文笔很一般，图片很漂亮，旅行很吸引
- 5、就是这本啦，要翻出来才行
- 6、好多知识在旅行中穿插着。。图文并茂。。很容易让人接受。。。
- 7、文学的英国
- 8、读书时代的零花钱，贝塔斯曼，让我俯瞰到了纯正高雅的英伦风情，英国文学的古典魅力
- 9、早些年的小收获。很不错，让我无限向往三一学院门口的那片大草坪~~
- 10、一本很好旅行散文
- 11、一直很爱的一本书，承载了我少年时期对英格兰所有梦想的一本书
- 12、贝塔斯曼书友会时代的书籍。
- 13、英伦的细雨和阳光，也许都是前世的梦，那就让我藏在今生的恍惚里吧。
- 14、跟着去流浪
- 15、想去简·奥斯丁的故居，坐在旁边的树荫下，惬意地喝杯下午茶~~~
- 16、流浪远方的梦 大不列颠站
- 17、我爱的英国啊。。。
- 18、很漂亮的一本书~
- 19、很喜欢的一本书 爷爷送给姐姐的生日礼物 我买了一本寄给了某人 把流浪的梦想送给你。
- 20、值得收藏,已经看过好多遍了.适合喜欢英国文学的人.
- 21、小时候最想去的地方是法国。看了这本书，准叫你爱上英国。每个作家的家都是一个迷人的宝藏。作者相当有趣，拍下的照片很漂亮，文字也很有水准。但是封皮确实会散架，我自己拿胶水弄好的。

《跟徐志摩去流浪》

精彩书评

- 1、我可以评六颗星么？从高中的图书馆认识这本书，爱它到现在，读了六七遍了，每次都像把思想放飞到了一程浪漫诗意的旅途，伴随着伦敦的烟雨蒙蒙，看美好。
- 2、其实这书的名字应该前后对换一下。读它的时候更多对飞翔有深刻的体会。尽管文字一般，却带着强烈的风味感。最适合那种听张柔和的唱片，喝伦敦红茶，在下雨或者午后的凉椅上阅读。呵呵，狂小资啊。当然，这本书的重点还是在于介绍英国旅游，不过是按照文学著作来介绍的。配的插图也很可爱，就早年的旅行指导类书来说，我觉得那个时期能这样详细介绍清楚费用，路线，怎么去，特色是什么的书算少见。这本书是个系列，还有基本什么介绍东京日剧地图之类的，确实就创意来说到现在看依然赞的。印象深刻的有介绍牛津大学的状况，爱丽丝梦游奇遇记的前后，而真的跟徐志摩相关的内容，其实是很少的。更多是用这个说法来引起大家的兴趣吧。当然，正是在这本书中，英国田园风格的生活开始进入我的心田。那种半带着荒原气质和内敛气质的味道确实是英国特色。觉得这本书不大适合那种希望看到有什么特别有意思的风情的人来看。我自己第一次看的时候也是看了没多久就困到睡着。后来干脆用介绍一个人物，就看一个文学作品的方式来看，最后就慢慢能体验出味道来。总之，放在今天，依然有翻它的价值。
- 3、说到英国文学，首先想起的总是谢金玄的《跟徐志摩去流浪》，正是这本书引起了我对英国文学的特殊喜爱和对英格兰岛国的无尽向往。你知道当你向他人推荐你喜爱之物的时候，往往是越激烈越有反效果，这点在谢金玄的笔下却丝毫没有体现，她的热情、她的喜好、她得到的惊喜和快乐、她发现的一条秘密通道，尽数传达给了读者，令读者也喜悦并向往着。五六年过去了，当被问起我买得最值的书是哪本时，它总是我的第一反应。这本书并没有再版过，我也再未见过其他任何人看过或听说过这本书，但是她的读者想必是潜伏在各处的（怀疑很多到了英国==），因为我无意中在第二年的《读者》发现一篇文章，竟然说谢金玄的《流浪》掀起了一股流浪风！那时候我想，我的同好们都在哪里呢？至今对文学的偏爱还在受她的影响，无论是看到Dahl原版套装时恶浪般扑上去的第一反应，还是家里很多的英国旅行书，或者收藏BBC版的《傲慢与偏见》，以及对英国口音的偏爱。一切的一切其实只是起始于一本书，收尾在哪里，我不知道。

《跟徐志摩去流浪》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com