

《午后两点的闲谈》

图书基本信息

书名：《午后两点的闲谈》

13位ISBN编号：9787222034624

10位ISBN编号：7222034625

出版时间：2002-4-1

出版社：云南人民出版社

作者：郜元宝

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《午后两点的闲谈》

内容概要

本书包括：迷信现在、没有信仰的天空、失败的文学、银屏上的中国、受伤的汉语、关于鲁迅、东方西方之镜、历史积演为传统等。

《午后两点的闲谈》

作者简介

郜元宝，男，1966年生，安徽铜陵人，文学博士，现为复旦大学中文系教授。著有：《永恒的探索》（江西人民出版社1994年版），《拯救大地》（上海学林出版社1994年版），《在语言的地图上》（文汇出版社1998年版），《鲁迅六讲》（上海三联出版社2000年版），《另一种权力》（花山文艺出版社2001年版）。译著有：《我们的迷惘》（广西师范大学出版社2001年版），《人，诗意地安居》（广西师范大学出版社2000年版）。编著有：《尼采在中国（1902-2000）》（三联出版社2001年版）。目前主要从事中国现代文学及思想文化问题研究。

《午后两点的闲谈》

书籍目录

总序

非正式邀请（自序）

一 迷信现在

二 没有信仰的天空

三 知识分子

四 失败的文学

五 银屏上的中国

六 受伤的汉语

七 关于鲁迅

八 东方西方之镜

九 空间时间之维

十 岁月有情

十一 历史积淀为传统

十二 排拆与融合的变奏

十三 两种极端态度

.....

参考书目

《午后两点的闲谈》

编辑推荐

“语丝”本是一种旧形式，老栏目，不仅新文化运动以后就已出现，鲁迅还特别喜欢，而且至今还经常不人借且。其实，按学理一路检验，司空图的《诗品》、董其昌的《画禅室随笔》、黄钺的《二古四画品》、刘熙载的《艺概》等也都可属“语丝”一类。只不过历代文化了的诗论、画论、词论等等。

《午后两点的闲谈》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com