

《翡冷翠山居闲话》

图书基本信息

书名：《翡冷翠山居闲话》

13位ISBN编号：9787535460462

10位ISBN编号：7535460461

出版时间：2012-10

出版社：长江文艺出版社

作者：徐志摩

页数：226

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《翡冷翠山居闲话》

内容概要

《翡冷翠山居闲话(绘图本)(精)》编著者徐志摩。

《翡冷翠山居闲话(绘图本)(精)》内容提要：徐志摩创作的散文文字句清新，韵律谐和，比喻新奇，想象丰富，意境优美，神思飘逸，富于变化，并追求艺术形式的整饬、华美，具有鲜明的艺术个性，为新月派的代表诗人。他的散文也自成一格，取得了不亚于诗歌的成就，其中《北戴河海滨的幻想》、《想飞》、《我所知道的康桥》、《海滩上种花》等都是传世的名篇，堪称是民国时期中国的文学大师。本书就此结集了这位诗人的数十篇散文，以飨读者。

《翡冷翠山居闲话》

书籍目录

北戴河海滨的幻想我所知道的康桥曼殊斐尔翡冷翠山居闲话济慈的夜莺歌想飞谒见哈代的一个下午死未死我过的端午节海滩上种花白郎宁夫人的情诗我的彼得关于女子印度洋上的秋思巴黎的鳞爪

《翡冷翠山居闲话》

章节摘录

青年永远趋向反叛。爱好冒险；永远，如初度航海者。幻想黄金机缘于浩渺的烟波之外；想割断系岸的缆绳。扯起风帆。欣欣的投入无垠的怀抱。他厌恶的是平安。自喜的是放纵与豪迈。无颜色的生涯。是他目中的荆棘，绝海与凶。是他爱取自由的途径。他爱折玫瑰为她的色香。亦为她冷酷的刺毒。他爱搏狂澜；为他的庄严与伟大。亦为他吞噬一切的天才。最是激发他探险与好奇的动机。他崇拜冲动；不可测。不可节。不可预逆。起。动。消歇皆在无形中。狂飚似的倏忽与猛烈与神秘。他崇拜斗争；从斗争中求剧烈的生命之意义。从斗争中求绝对的实在。在血染的战阵中。呼叫胜利之狂欢或歌败丧的哀曲。幻象消灭是人生里命定的悲剧，青年的幻灭。更是悲剧中的悲剧。夜一般的沉黑。死一般的凶恶。纯粹的。猖狂的热情之火。不同阿拉伯的神灯。只能放射时的异彩。不能永久的朗照；转瞬间。或许。便已敛熄了最后的焰舌。只留存有限的余烬与残灰。在未灭的余温里自伤与自慰。流水之光。星之光。露珠之光。电之光。在青年的妙目中闪耀。我们不能不惊讶造化者艺术之神奇。然可怖的黑影。倦与衰与饱饜的黑影。同时亦紧紧的跟着时日进行。仿佛是烦恼、痛苦、失败。或庸俗的尾曳。亦在转瞬间。彗星似的扫灭了我最自傲的神辉——流水涸。明星没。露珠散灭。电闪不再}在这艳丽的日辉中。只见愉悦与欢舞与生趣。希望。闪烁的希望。在荡漾。在无穷的碧空中。在绿叶的光泽里。在虫鸟的歌吟中。在青草的摇曳中——夏之荣华。春之成功。春光与希望。是长驻的；自然与人生。是调谐的。在远处有福的山谷内。莲罄花在坡前微笑。稚羊在乱石间跳跃。牧童们。有的吹着芦笛。有的平卧在草地上。仰看变幻的浮游的白云。放射下的青影在初黄的稻田中缥缈地移过。在远处安乐的村中。有妙龄的村姑。在流涧边照映她自制的春裙；口衔烟斗的农夫三四。在预度秋收的丰盈。老妇人们坐在家门外阳光中取暖。她们的周围有不少的儿童。手擎着黄白的钱花在环舞与欢呼。在远——远处的人间。有无限的平安与快乐。无限的春光……在此暂时可以忘却无数的落蕊与残红；亦可以忘却花荫中掉下的枯叶。私语地预告三秋的情意；亦可以忘却苦恼的僵瘠的人间。阳光与雨露的殷勤。不能再恢复他们腮颊上生命的微笑。亦可以忘却纷争的互杀的人间。阳光与雨露的仁慈。不能感化他们凶恶的兽性；亦可以忘却庸俗的卑琐的人间。行云与朝露的丰姿。不能引逗他们刹那间的凝视；亦可以忘却自觉的失望的人间。绚烂的春时与媚草。只能反激他们悲伤的意绪。P3-P5

《翡冷翠山居闲话》

精彩短评

- 1、喜欢志摩的散文甚于诗
- 2、算是绘本
- 3、好少男
- 4、插图优于文字
- 5、徐志摩的悠闲。
- 6、好喜欢插图
- 7、读之有一种平淡的感觉，生活是一件悠闲的事情。插图很美，与文字相互映衬，能体会到徐志摩的性灵之声。
- 8、排版插图很美，写景一类的文字也很美，不过有好几篇有点看不懂，可能得结合一定的背景知识吧。反正对其中一些又非写景又非叙事的文章很不感冒

章节试读

1、《翡冷翠山居闲话》的笔记-第9页

“单独”是一个耐寻味的现象。我有时想它是任何发见的第一个条件。你要发见你的朋友“真”，你得有与他单独的机会。你要发现你自己的真，你得给自己一个单独的机会。你要发现一个地方（地方一样有灵性），你也得有单独玩的机会。我们这一辈子，认真说，能认识几个人？能认识几个地方？我们都是太匆忙，太没有单独的机会。说实话，我连我的本乡都没有什么了解。康桥我要算是有相当交情的，再次许只有新认识的翡冷翠了。啊，那些清晨，那些黄昏，我一个人发疑似的在康桥！绝对的单独。

但一个人要写他心爱的对象，不论是人是地，是多么使他为难的一个工作？你怕，你怕描坏了它，你怕说过分了恼了它，你怕说太谨慎了辜负了它。我现在想写康桥，也正是这样的心里。

2、《翡冷翠山居闲话》的笔记-第5页

《翡冷翠山居闲话》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com