

《七彩叶》

图书基本信息

书名：《七彩叶》

13位ISBN编号：9787508062259

10位ISBN编号：7508062256

出版时间：2011-1

出版社：华夏出版社

页数：270

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

前言

这是一本礼赞生命与阳光的书。这是一本歌颂生命阳光馆的书。2010年上海世博会，开创了世博会一百五十九年以来的首个残疾人馆，那就是现在已广为人知的生命阳光馆。党的总书记胡锦涛走进了生命阳光馆，用手语和残疾人朋友互致问候；联合国秘书长潘基文写来了贺信，盛赞“生命阳光馆”开启了世界博览会近一百六十年历史的先河，预示着我们为所有残疾人创造光明未来的期盼。无数的中外人士走进了生命阳光馆，他们在这里留住了脚步，他们离去时带走了无数的感动。他们由衷地感觉到，在世博园区，有这样一个场馆，不仅能给残疾人带来光明、未来和希望，更能带给每一个健全人以生命的启迪。在世博会“城市，让生活更美好”的总主题下，生命阳光馆诠释着“消除歧视、摆脱贫困、关爱生命、共享阳光”的主题；由十片七种颜色的叶子组成的七彩叶，成了生命阳光馆孕育无限生机、舒展生命活力的鲜明标识，表达着残疾人追求平等，对美好生活的向往及人类相互融合，共创美好未来的愿望。在一片为生命阳光馆的喝彩声中，上海的一批作家，怀着浓郁的兴趣，走进了生命阳光馆。他们由序厅起步，把阳光天地、生命舞台、体验空间、智能居室和爱心走廊六个单元一一地看过来，他们和残疾人志愿者们交谈，他们体验着盲人的世界，他们极力想弄明白盲人足球赛的细节，他们津津有味地翻阅着走进生命阳光馆参观者们的留言簿，他们深为残疾人朋友们展示的生命力量感动而受到震撼……他们情不自禁地想要了解生命阳光馆幕后的故事。从曹子平把上海世博会要设残疾人馆的信息如何传到北京，王新宪书记听说之后，当机立断飞到上海，和杨雄副市长及时敲定此事，可以说这一序幕顿时把作家吸引住了。他们迫切地希望进一步了解残疾人朋友们的内心世界，他们进行了深入细致地采访，他们提起了手中的笔，打开了录音机，索要一份又一份和生命阳光馆、和残疾人朋友、和社会服务关爱残疾人有关材料，他们写出了这么一本书。《拥抱生命与阳光》是著名儿童文学作家秦文君满怀激情写下的纪实和感悟，她描绘了海伦·凯勒，她描绘了和海伦·凯勒同样声名远播的贝多芬、霍金、奥斯特洛夫斯基及我们的张海迪，她还特意写下了生命阳光馆的远程意义，给予生命阳光馆历史性的定位。著名女作家竹林选择了盲童学校、《孙膑兵法》的编撰作者孙膑、霍金三个角度，来抒写她参观过生命阳光馆的独特感受。她对霍金这个科学奇才倾注了极大的热情，丝毫不掩饰对他的崇拜。我至今仍记得，那一年霍金来中国时，她向我请假非要追随霍金跑到外地去聆听他演讲的情形。

《七彩叶》

内容概要

《七彩叶》

书籍目录

生命阳光礼赞拥抱生命与阳光抚摩生命生命阳光照亮宇宙运筹帷幄，决胜于千里之外因为有了爱路
在脚下延伸盲人的眼睛守护心灵和生命的阳光灵魂的留言盲人足球队采访记阳光遍地的日子爱心志愿
走到一起来馆事述略

章节摘录

1893年的美国芝加哥世博会选址在杰克逊公园，根植于风景如画的密歇根湖畔，占地广袤。世博会的会场分为三个部分：第一部分为荣誉广场，有制造业馆、工艺品馆、电力馆、行政馆、机械馆和农业馆。第二部分位于荣誉广场西北面，有美术馆、交通馆、园艺馆、渔业馆、矿物馆和妇女馆，而美国各州馆、万国馆则属于参展国馆。第三部分是大道公园，整个园区整体设计依托湖水，充分利用了原有公园的自然景观。

芝加哥世博会开幕时，一位十三岁双目失明的女孩受邀来到展馆里，她就是海伦·凯勒。这位稚气未脱的女孩，目不能视，耳不能闻，徜徉在浩大的世博园内，她被特许用指尖触摸一艘艘船的模型、一块块南非钻石，以及电话机、留声机，这可是她以前从未听说过的物品。一件件人类文明的杰作通过她那纤细的小手指敏感的抚摸，仿佛一股股新的血液注入了她的体内，每一件展品都让她着迷，尤其是来自法国的铜像，栩栩如生，就像天使下凡又被艺术家捕捉还以人形，让触摸着它的小海伦赞叹不已，激活了她的心智以及对生活的深深热爱。

芝加哥世博会最吸引人的属万国馆，海伦也特别钟情于此馆。在馆里她流连忘返，仿佛穿梭在古印度的奇特市场，看见开罗城辉煌的清真寺、金字塔，神秘的穿城而过的驼队，她还感觉自己仿佛亲临威尼斯闪烁波光的环礁湖，见识了来自北欧霸气十足的海盗船。这体验到的世界，感悟到的一切一切，让海伦小小的心灵里充满着神奇迷幻的色彩，她欢呼着，似乎儿时的许许多多的浪漫幻想霎时间都变成了美妙的现实，在她幼小的心灵里的美好萌芽开始抽穗，拔节。四十年后，海伦在那令无数读者心动感慨的自传《假如给我三天光明》中写道：“在博览会上度过的三个星期，使我的知识有了长足的进步，从童话故事和玩具迈到了对现实世界的真实而平凡事物的热爱。”

陪同海伦一起参观芝加哥世博会的是亚历山大·贝尔博士，贝尔博士正是当时红极一时的电话机的发明者，他是第一位拨打人类电话、给世界带来福音的人。其实在数年前的巴黎世博会上，电话机还未广泛地令人知晓，而芝加哥世博会上，这一发明占据了展馆的显要位置，成了一大亮点。海伦在《假如给我三天光明》第三章中有篇专门记述了与贝尔博士交往的文章《怀念贝尔博士》。

世博会的遗址至今仍是芝加哥城市的名片，也是市民的骄傲和荣耀，当年矗立于密歇根湖畔的世博会艺术馆成了现在的芝加哥科学工业博览馆。1893年的芝加哥世界博览会取得了巨大成功，芝加哥也由此上升为美国中心城市之一，市民们备受鼓舞。城市新的生命，新的希望，新的话语，新的灵魂就此在延续，而海伦·凯勒，这个热爱生活、创造奇迹的女孩的精神感召力正贯穿在这些奇迹中间。

一个多世纪过去了，古老的中国终于荟萃了全世界文明的成果，在充满魅力的东方明珠，美丽的上海，举办了2010年上海世博会，迎来海内外的四海宾朋，八方来客。假如海伦·凯勒在世，假如她从大洋的彼岸光临黄浦江畔，畅游在本届世博园里，看到世博会举办一百五十九年来首次为残疾人建立的生命阳光馆，她会发出怎样的感叹？她面对辉煌的现代科技和深奥神秘的东方文化，面对新中国的勃勃生机和迅猛崛起，这位用心灵和肢体感知世界的伟大女性会产生怎样的遐想？

海伦·凯勒又译为海伦·亚当斯·凯勒（Helen Adams Keller），1880年6月27日出生在美国亚拉巴马州北部的一个名叫塔斯喀姆比亚的小镇上。这个可爱的女孩命运坎坷，十九个月时不幸患上了猩红热，被夺去了视力和听力，成了个双目失明又聋又哑的残疾儿童，坠入了一个黑暗又沉寂的世界里。如此残酷的现实，让本该无忧无虑度过童年的她陷入一个极度失落和痛苦的深渊，幸福人生的每一条出路、每一扇大门都已向她紧紧闭拢。小海伦向往过正常的生活，渴望认识世界，想与人交往，想拥有知识，这对于一个处在无声、无息、无光世界里的孩童无疑是天方夜谭，而且她还渴望能正常地和他人用有声音的语言进行交流。

P6-7

《七彩叶》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com