

# 《晨夕碎笔》

## 图书基本信息

书名：《晨夕碎笔》

13位ISBN编号：9787543861534

10位ISBN编号：7543861534

出版时间：2010-1

出版社：湖南人民出版社

作者：张萍

页数：286

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《晨夕碎笔》

## 内容概要

《晨夕碎笔》内容简介：流年似水。转眼之间，侨居美国已有二十年之久。闲来无事，便以笔耕来消磨时光。日复一日，便将这本《晨夕碎笔》从虚空中呼唤出来。然而，它的诞生，非但不是个完整神奇的化身，反倒是一个自相矛盾的写照。但，对于书中的矛盾之处，我却绝没有想抹平的意愿，而宁愿让一切顺其自然。因为对我来说，人的思维永远是在矛盾的海洋中沉浮的。有时糊涂，有时清醒的事情，是常有发生的。而人性中的这种时而困惑，时而感悟；时而彷徨，时而超脱；时而狭隘，时而豁达；时而痛苦，时而快乐的变幻不定，才是最为真实和最为可贵的。人的灵魂恰恰是在这种矛盾中，日渐丰满和富足起来的。

## 《晨夕碎笔》

### 作者简介

张萍，1958年1月生于北京。1980年毕业于北京医科大学护士学院，任职于北医大第三附属医院，1987年评为护师。1989年移居美国。同年，在美国衣阿华州取得护士助理执照，曾从事为期三年的老人院工作。1993年入读纽约市蔓多医学专科学院，主修牙医助理专业。1995年毕业后，从事牙医助理工作。2001年入籍美国。2000年开始业余文学写作，在《世界日报》、《世界周刊》上发表50多篇文章。

## 《晨夕碎笔》

### 书籍目录

与寂寞共舞/001 为奥运铺路/008 买书/011 二奶奶现象/014 享受过程/017 人与书/019 从张爱玲到红烧肉/029 伞下的快乐/031 公园里的鼓声/033 兴趣的妙用/035 北京的四季/041 华盛顿的冬天/043 厕所文化/045 发愁/047 古典情怀/049 善待老公/051 善意的回报/056 喜欢拥抱/058 妻子/060 始于足下/062 孤独/065 守候自我/070 宾大之秋/073 寻找美丽/075 小小情趣/077 小草精神/079 小费趣谈/081 山间的溪水和青苔/084 巧说抽烟/087 幕前人语/090 年花/093 幸福/095 往事如云/097 我与《世界日报》/106 我喜爱的男人/114 手绢情怀/118 拥有一颗童心/120 挚友/122 挤车见闻/125 旁听生/128 时光/134 时间和生命/137 时髦赶我/139 星巴克的神奇/141 有一种生活叫平淡/143 欧文爱中文/145 此时此地此我/150 永远有多远/153 江畔春色/156 漓江梦/158 漫话生日/160 煨肉萝卜汤中的人生/162 特殊年代的故事/164 现代人的恐惧/175 人生万花筒/178 生活拾零/180 眉毛/183 看海/185 睡/187 祖母/189 笔墨生涯/192 笨小孩/198 等待/200 繁华中的简单/203 细观北京/205 织出来的母爱/213 美国娃娃中国梦/215 老花镜/218 花逝/221 花旗国的节日/224 胡蝶的女儿/226 袖珍手机/229 西方人·东方人/231 论必死无疑/236 诗外诗/246 谈面子/250 费城的夏雨/252 走近张爱玲/254 遭遇故乡/257 那只麻雀/260 除夕/263 难忘的日记/265 风过留痕/268 父亲给我的爱/276 父亲的书屋/279 记忆中的母亲/282 存钱盒里的母爱/285

## 《晨夕碎笔》

### 章节摘录

偌大的房间里，住着我和寂寞。寂寞沉睡在房间的每个角落里，呼之即出。苏醒的寂寞，竟然是那样}向轻柔、多情和缠绵，层层叠叠地萦绕着我，陪伴着我，拥抱着我，寸步不离。我喜欢寂寞。寂寞是一片宁静的土壤，寂寞是一方舒适的空间，寂寞是一丝清爽的气息。我的一生能有寂寞同行，实在是一种难得的福气。走在寂寞的古道上，我悠闲自如。牵着寂寞，我与它共舞。它让我的日子变得多姿多彩，情趣盎然。因着寂寞，我便有闲情雅致，欣赏着大千世界中的神奇美妙；因着寂寞，我便能随心所欲，享受着自我天地中的情趣爱好；因着寂寞，我便会静默反思，寻找着人生历程中的精神价值。晨起，晴空万里的日子，自不必说。就连阴天时分，也有着一种内在的美感。太阳常常会顽强地掀开云端的一角，悄然无声地坚守在天际。云，无情地吞噬了太阳周边那原本光芒耀眼的射线，使它看上去好似一轮淡金色的圆月，娇柔但却刚强，羞涩但却沉着，朦胧但却华丽，专注地观望着路边那些匆匆的行人。那份热，是淡淡的，似有若无的，特别是在这深冬岁月的习习冷风中，更显得有些无奈。但，这是一种凄然中的艳美，是一种惨淡中的飞扬。反倒给了我一种神宁气静的坦然。入夜，万家灯火相继悄悄隐去，只有我和我的寂寞独醒着，我们是夜的主人。倚窗望那轮皎洁的明月，内心掠过一丝微微的颤动。月色在夜幕的反衬下，竟是如此这般的丰满、清晰和宁静。说它苍凉吧，它却也有几分欢快；说它冷淡吧，它却也有几分温馨；说它庄严吧，它却也有几分娇艳。它恰恰是这样巧妙无误地将这一切融为一体，犹如人间生活的真实写照和缩影。当夜幕降临时，它便悄悄升起，默默地守护着这万籁俱寂的夜色，就像我，一如既往地守护着我的寂寞和孤单一样，忠实的无以复加。……

## 《晨夕碎笔》

### 编辑推荐

初夏的傍晚，信步走在屋后的林间小路上。幽幽小径，弯弯曲曲，似有若无，缓缓地穿行在百年老林之间。我从来都不知道，这小径的尽头在何方？大多数时间，我只是在小径上，默默地徘徊。期望将自己一腔的愁苦，洒在这条无名的小径上。

## 《晨夕碎笔》

### 精彩短评

- 1、没什么印象了.....
- 2、旅美老大姐的文集，谈不上好看，当作翻阅一个人的生活吧。
- 3、刚看时觉得好柔美，可是看到后面就觉得千篇一律了。

# 《晨夕碎笔》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)