

# 《牛首鸡尾集》

## 图书基本信息

书名：《牛首鸡尾集》

13位ISBN编号：9787535551719

10位ISBN编号：7535551718

出版时间：2007-4

出版社：湖南教育出版社

作者：施康强

页数：262

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《牛首鸡尾集》

## 内容概要

### 【本书目录】

寻访桃叶渡  
说不尽的金粉秦淮  
北京·南京·上海·天津  
“南京事件”内情  
民国南京  
瓷都记行  
杭州两题  
成都的茶馆  
水淹青云谱  
歌舞滕王阁  
随喜尔米寺  
五台山的尼姑  
凝翠太白楼  
烟霞此地多  
东昌坊口·清河坊·后门大街  
卓尔巴如是说  
穿拖鞋的法朗士  
福楼拜的恋鞋癖与其他  
花都青楼往事：一八三 ~ 一九三  
翻译家的厨房  
翻译家的无限风光  
复译如积薪，后来当居上  
青木正儿·绍兴酒·回译之难  
五百·一千·两千  
《开埠》的不虞之誉  
矛盾的回归  
伟大文本的特殊读者  
江南旧事  
水绘园的后人  
写给食物、给第三者读的情书  
封面女郎背后的民国风云和市井生活  
陈寅恪的寂寞身后事  
送君者皆自崖而返  
人非少年不知味  
偕隐枫丹白露  
中国的“圣娼”  
从公民回到皇帝  
“陪都”重庆的日常生活  
漂泊西南天地间  
百年上海俗语  
梁宗岱身上的两个陶潜  
北京的榕树  
至今误读汤显祖

《开卷文丛》第三辑，共推出子聪《开卷闲话三编》、戈革《渣轩小辑》、叶至善《为了纪念》、刘二刚《午梦斋随笔》、吕剑《燕石集》、许觉民《雨天的谈话》、陈子善《探幽途中》、范泉《斯缘难忘》、施康强《牛首鸡尾集》、彭国梁《书虫日记》等10本。这是继凤凰出版社、岳麓书社推出第

## 《牛首鸡尾集》

一、二辑《开卷文丛》二十本之后的第三辑，属严肃的原创随笔，颇有品位，“对于建造中国的书香社会和养育中国的读书人口，其贡献无法估量”。

# 《牛首鸡尾集》

## 作者简介

施康强，一九四二年生于上海。一九六三年北京大学西语系法国语言文学专业毕业，一九八一年中国社会科学院研究生院外国文学系毕业，文学硕士。现为中共中央编译局译审。除职务翻译外，译有（清）黎庶昌《西洋杂志》（中译法）、《萨特文论选》、巴尔扎克《都兰趣话》、阿兰《幸福散论》、雨果《巴黎圣母院》（合译）、布罗代尔《十五至十八世纪的物质文明、经济和资本主义》（合译）等。著有随笔集《都市的茶客》、《第二壶茶》、《施康强书话》等。

# 《牛首鸡尾集》

## 书籍目录

寻访桃叶渡 说不尽的金粉秦淮 北京·南京·上海·天津 “南京事件”内情 民国南京 瓷都记行 杭州两题 成都的茶馆 水淹青云谱 歌舞滕王阁 随喜尔米寺 五台山的尼姑 凝翠太白楼 烟霞此地多 东昌坊口·清河坊·后门大街 卓尔巴如是说 穿拖鞋的法朗士 福楼拜的恋鞋癖与其他 花都青楼往事：1830-1930 翻译家的厨房 翻译家的无限风光 复译如积薪，后来当居上 青木正儿·绍兴酒·回译之难 五百·一千·两千 《开埠》的不虞之誉 茅盾的回归 伟大文本的特殊读者 江南旧事 水绘园的后人 写给食物、给第三者读的情书 封面女郎背后的民国风云和市井生活 陈寅恪的寂寞身后事 送君者皆自崖而返 人非少年不知味 偕隐枫丹白露 中国的“圣娼” 从公民回到皇帝 “陪都”重庆的日常生活 漂泊西南天地间 百年上海俗语 梁宗岱身上的两个陶潜 北京的榕树 至今误读汤显祖

# 《牛首鸡尾集》

## 精彩短评

- 1、有几篇口味很重，不过好看！
- 2、不是我要的调调。
- 3、颇有可读之处

## 章节试读

### 1、《牛首鸡尾集》的笔记-第103页

最后的人摆脱了任何信仰和幻想，他不再期待，也不再害怕任何东西。人是黏土做的。最后的人看到这黏土还原成精神，而精神不再需要在泥土中扎根、吸取养料。于是所有的东西都变成词语，所有的词语都转化为音乐技巧的玩弄。叙述者顿悟：佛陀就是那个最后的人。他是掏空了一切的“纯”灵魂；他身上是虚无，他就是虚无。凡他的足迹所到之处寸草不生，滴水不流，不会有婴儿呱呱落地的哭声。这番彻悟之后，写作关于佛陀的书对于他不再是文学游戏，而是与自己身上的那股毁灭力量、与虚无作生死决战。“我们，我们还在开始阶段；我们还没有吃够、喝够、爱够，我们还没有生活过。”他在相反的意义获得解脱。

### 2、《牛首鸡尾集》的笔记-第99页

作者向译林推荐卡赞扎基斯的《Alexis Zorba》这本书，并译出了部分片段：  
我想象上帝的模样与我一样。不过更高大，更强壮，更加神经兮兮。外加长生不死。他舒舒服服坐在柔软的羊皮上，他那间破屋子造在天上。不过不像我们住的棚子那样用旧汽油桶，而是用白云盖的。他右手拿的不是宝剑，也不是天平——那些工具是屠夫和杂货商用的——他拿着一大块浸透水的海绵，像要下雨的云。他的右首是天堂，左首是地狱。每当来了一个灵魂——那可怜虫因为失去了肉体，精赤条条，冻得直打哆嗦——上帝看着他那样子，一边在胡子底下偷着笑，一边扯着嗓门吓唬他：“你过来，到这儿来！该死的！”于是上帝开始审讯。那灵魂扑到他脚下，喊道：“饶命啊！原谅我吧！”接着他就坦白自己的罪过。他讲了一千条，还没有完结。上帝听烦了。他打了个哈欠，说道：“你给我闭嘴，烦死人了！”然后他用海绵那么一擦，抹掉所有的过错。“行了行了，滚到天堂去！”因为上帝是个大贵族，而高贵就是原谅！

# 《牛首鸡尾集》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)