

《明暗之间》

图书基本信息

书名：《明暗之间》

13位ISBN编号：9787543678392

10位ISBN编号：754367839X

出版时间：2012-1

出版社：青岛出版社

作者：散木

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《明暗之间》

内容概要

《明暗之间》是一部历史随笔集。分为五个小辑，第一辑“星花旧影”，说的是蔡元培、鲁迅、瞿秋白三位中国开篇人物的其人其事。其二“杂花生树”，选取了宋、蒋家族以及两位国民党的特工，呈现了宋氏三姊妹在政治上紧张对峙又有浓浓手足之情的斑斓；其三“大夜弥天”，更是选取了正式历史文本之外的三二人物，如张学良的几个智囊，他们透示出的更是历史暗处的褶皱。其四“血色晨光”，是续写20世纪中国女性的三个单篇，讲述了奇女子施剑翘手刃军阀孙传芳等旧事。其五“阴暗之间”，选取了上世纪以来在“大革命”名义下的若干人和事，比如赵梅生、萧军、赵树理。

《明暗之间》

作者简介

散木，原名郭汾阳，著名报人邵飘萍外孙，1956年出生，山西定襄人。1977年考入山西大学历史系，曾在博物馆、文物局等处工作。1985年调入浙江大学社会科学系从事中国革命史等课程的教学，现在浙江大学法学院任教。长期致力于中国近现代史、现代文学史、地方史、中共党史等研究，先后在国内外众多报刊上撰文，如《读书》、《鲁迅研究月刊》、《博览群书》、《书屋》、《文史精华》、《书评周刊》、《文汇读书周报》、《社会科学论坛》、《老照片》、台北《山西文献》等。著有《鲁迅与山西》、《书局旧踪》、《报馆旧踪》、《女界旧踪》、《于无声处听惊雷——鲁迅与文网》等。

书籍目录

出身于没落的绅士家族、习染了浓郁旧文人情调的瞿秋白，他最终没有与那些在他身上隐约可见的“文人”魂魄和习气实行“彻底决裂”。

“三姊妹”走的不是一条道，这是人们熟知的。她们手足情中掺杂着彼此深刻的敌意，这本身就极具戏剧性了，这中间还有一个曾经长久流传又摆不上台面、隐隐约约和闪烁其辞的流言。

如曹聚仁所称：小蒋乃一“哈姆莱特型的人物”，也就是说，他可能有“时代脱臼了，真糟糕，天生我要把它扳正过来”的雄心，但是面对现实，他毕竟是一个思想大于行动的矛盾人物。

“历史合力”作用下的西安事变终于发生，其中这些“前共产党人”发挥了一定程度的作用，但是人们后来在论述这段中国历史的转折点时，大多根本不加予理会，或者对事实做了扭曲。

萧军想“扫荡文坛”，但是又准备“沉默”、“退隐”。他每天在延河边练习唱歌、学世界语和洗衣（小孩的尿布等），他说：“我是用各种癖好来消灭我精力和苦痛。”

相较于一些只知在“再分配”运动中热读《金瓶梅》的粗人，康生、江青毕竟还有一些收藏的“雅致”，所谓“解得风月”的“雅盗”，他们是应该被列入《藏书史》的别传之类的。

彭德怀和赵树理，除了彭德怀曾为《小二黑结婚》题过词之外，似乎他们再没有什么关系，不过，两人的精神联系却似乎没有中断过。

《明暗之间》

章节摘录

蔡元培和同盟还就青年作家胡也频和应修人的被害、丁玲等的被捕向国民党提出交涉。1931年11月，蔡元培在给夫人周养浩的信中，提到“《时报》中近有沈从文所作《胡也频》小说，所说穷文学家（夫妇均治文学）养小孩子之难，甚为感动”，并且回忆说：“胡也频被捕时，沈从文要我营救，我曾为向张岳军（即上海特别市市长张群）设法，然无效。胡之夫人丁玲，亦曾求过一次。”后来又发生了丁玲、潘梓年被捕一案，1933年5月，由蔡元培领衔，中国民权保障同盟以及上海文化界的众人联名致电国民党行政院院长汪精卫、司法行政部部长罗文干，称丁、潘一案“真相未明”，且此二人“在著作界素负声望，于我国文化事业，不无微劳”，乃“敢为呼吁，敢恳揆法衡情，量于释放；或移交法院，从宽办理，亦国家远怀佑文之德也”。当时，丁玲的好友沈从文还致函蔡元培，请其设法营救，信曰：“往岁因友人胡也频君事，多费长之力，虽其人终因莫须有之狱，从此即无下落，然为年轻人主持公道，先生热心处，固不忘也。今者，青年作家丁玲女士，据闻又被捕去，捕去以后，即无消息，不卜死生，难知吉凶。政府既非法逮捕于前，故捕去以后，亦复俨然若无其事于后，为时稍久，节外生枝，其结果则如往岁胡也频案，以失踪作为结论。窃意政府此种态度，行于以党治国之今日，实为党治之羞。青年人思想稍激，不满现状，亦复事之常理，政府能善其处置，即可成为一促进社会之动力。今政府对于此种有希望之青年人，唯知秘密逮捕，秘密残杀，一二青年之牺牲，固属小事，唯从此类政策中所造成之风气，对于国家前途，尚复何望？比年来政府亦尝有所谓文艺政策，唯于二三庸鄙自喜之徒，则出钱收买之，于稍有希望之作家，则除横施摧残外，无他法，其为计也，宁非至短？此时所赖，唯国民党中二三硕德重望如老先生者，能为力张正义，所以救青年，即为以救国家也。……

《明暗之间》

精彩短评

- 1、你在写什么。。。。。
- 2、历史总是由少数人书写，真相却埋藏在了尘埃里，这本书写的即是尘埃中隐藏的真实，从这些事例中可一窥历史的面目，其华美的衣裳下掩盖了狰狞。以史为鉴，方可知兴替之规律。
- 3、一本令人深思的好书，客观，公正，耐着心子读完，唏嘘不已。
- 4、标点符号都不会用，还写书呢。

《明暗之间》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com