

# 《脱口而出》

## 图书基本信息

书名：《脱口而出》

13位ISBN编号：9787224085228

10位ISBN编号：7224085227

出版时间：2008-9

出版社：陕西人民

作者：西彤 编

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《脱口而出》

## 内容概要

《脱口而出:世界名人经典幽默十二式》主要内容：乐观的性格和出色的智慧使犹太人表现出一种得天独厚的多元幽默气质。尽管这种多元性表现在它既有古罗马人的达观、俄国人的冷峻，也有中国人的含蓄和美国人的潇洒。但真正能体现犹太式的幽默特点的就是其攻击性。

# 《脱口而出》

## 书籍目录

希腊式幽默——哲学深处的理性光芒英国式幽默——约翰牛的文化口水法国式幽默——滑稽赢得笑德国式幽默——日尔威的威士忌奥地利式幽默——多瑙河的蓝色舞曲意大利式幽默——地中海式荒诞美国式幽默——最放肆的激情犹太式幽默——攻击成就优雅西班牙式幽默——斗牛士的歇斯底里俄国式幽默——最冷峻的反讽中国式幽默——苦丁茶的余味日本式幽默——东方的菊花与刀

希腊式幽默——哲学深处的理性光芒公元前6世纪的古希腊曾为地中海强国和文化中心，被誉为“西方文化的源泉”。许多不朽的大师，如悲剧家埃斯库罗斯、欧里庇得斯，喜剧家阿里斯托芬，历史学家希罗多德和修昔底德，哲学家柏拉图、苏格拉底和亚里士多德，都在希腊诞生或居住。所以，希腊文化作为西方文明三大源头之一是毫不夸张的。西方精神生活和社会生活形式的胚芽差不多都能在古希腊找到。理性追求是希腊文化的重要精神。希腊人培养思想，使自己不受制于热情、迷信及恐惧，而且从沉思和领悟中追寻人类生活里所能获得的最平凡的幸福。我们可以在希腊的科学、哲学等著作中，呼吸到一种宁静而沉思的空气。希腊理性精神的深入就是彻底地反思和怀疑，上天入地地追寻事物的终极真理。苏格拉底式承认自己无知而又彻底地求真知的精神一直激励着西方人。古希腊的另一重要精神是自由。古希腊人最先于其他民族争取到了自由民的身份。古希腊人所享有和珍视的自由在古代世界是绝无仅有的。正是这种稀有的自由，使人有了独立性，依靠自己，直面严酷的自然和人生。古希腊人的生活充满了英雄式的精神挣扎和求索，这导致了古希腊在文学、科学和艺术上的卓越成就。希腊人创造的神话、雕刻、哲学和自然科学炳焕古今，直到今天自由仍然是人类精神文明的摇篮和前提。希腊文化的理性和自由使得希腊式的幽默具有深刻的人文内涵和哲学意义。这种幽默方式是用奇特的构思透过一定话语文本造成的喜剧效果。它在笑的后面隐藏着对事物的严肃态度，在诙谐中蕴藏真理。它没有斧凿印，也不故作高深，给人留下永久的回忆。希腊式幽默语言穿透性强，大多一针见血，具有出奇制胜的效果，包含着希腊文化中智慧的力量。希腊文化中的幽默智慧影响了地中海附近其他的民族和国家。希腊式的幽默作为一种独特的古典文化基因，在历史的长河中生生不息。学习就得使上这股子劲儿一个青年人问哲学家苏格拉底：“怎样才能获得知识？”苏格拉底问：“你真想知道吗？”青年人说：“这当然。”于是苏格拉底把他带到海里，汹涌的海水很快淹没了青年。青年人奋力挣扎才将头探出水面。苏格拉底问：“你在水里最大的愿望是什么？”“空气，当然是呼吸新鲜空气！”苏格拉底高兴地说：“对！学习就得使上这股子劲儿。”如何找到最理想的伴侣古希腊哲学导师苏格拉底的三个弟子曾求教于他，怎样才能找到理想的伴侣。苏格拉底没有直接回答，却将他们领到一片麦田里，让他们只能往前走，经过麦田时只给他们一次机会，让他们选摘一棵最大的麦穗。第一个弟子走几步就看见一棵又大又漂亮的麦穗，高兴地摘下了。但是他继续前进时，发现有许多比他摘的那棵大，只得遗憾地走完了全程。第二个弟子吸取了教训，每当他要摘时，总是提醒自己，后面还有更好的。当他快到终点时才发现机会全错过了。第三个弟子吸取了前两位的教训。当他走到三分之一时，即分出大、中、小三类，再走三分之一时验证是否正确，等到最后三分之一时，他选择了属于大类中的一棵美丽的麦穗。虽说那不一定是最大最美的那一棵，但他满意地走完了全程。苏格拉底问三个弟子：“你们该知道怎么才能找到理想的伴侣了吧？”三弟子都点点头。擅长马术的人总要挑烈马骑苏格拉底的妻子是悍妇、坏老婆的代名词。她是个心胸狭窄，性格冥顽不化，喜欢唠叨不休，动辄破口大骂的女人，常使著名的哲学家苏格拉底困窘不堪。一次，别人问苏格拉底：“你为什么娶这么个夫人呢？”苏格拉底说：“擅长马术的人总要挑烈马骑，骑惯了烈马，驾驭其他的马就不在话下。我如果能忍受得了这种女人的话，恐怕天下就再也没有难以相处的人了。”打雷以后，必定会下大雨的有一次，苏格拉底正在和学生们讨论学术问题，互相争论的时候，他的妻子气冲冲地跑进来，把苏格拉底大骂了一顿之后，又出外提来一桶水，猛地泼到苏格拉底身上。在场的学生们都以为苏格拉底会怒斥妻子一顿，哪知苏格拉底摸了摸浑身湿透的衣服，风趣地说：“我知道，打雷以后，必定会下大雨的。”无论取哪一种答案，都要后悔的有个学生问苏格拉底：“结婚与不结婚，哪一样为好？”苏格拉底说：“提这种问题的人，无论取哪一种答案，都要后悔的。”不知你走得快慢，怎知需多长时间呢古希腊寓言作家伊索走在路上，一个行人叫住了他。行人：“我到城里需多长时间？”伊索：“你走哇。”行人：“我是得走，我是问走到城里需多长时间。”伊索：“你走哇！你走哇！”行人想这人真可恶，于是就气愤地走了。片刻，伊索向他喊：“2小时——”行人：“为何刚才不告诉我呢？”伊索：“不知你走得快慢，怎知需多长时间呢！”说实话难道也犯法吗伊索曾经当过奴隶。有一天，他替奴隶主去城里办货，半路上他遇见一个法官。法官盘问他：“你去哪儿？”伊索对贪赃枉法的法官向来不屑一顾，回答道：“不知道！”“不知道？”法官马上对伊索产生了怀疑，便把伊索抓进了监狱。“说实话难道也犯法吗？”伊索在狱中抗议道，“我是不知道你们会把我投入监狱的呀！”若是用心险恶、语言齷齪，这却是所有的人都厌恶的一次主人吩咐奴隶伊索去宰一头羊，并让他用羊身上最可口的部位炒盘菜。过不多久，伊索端上一盘炒心和舌头。第二天，主人

## 《脱口而出》

又吩咐伊索，叫他用羊身上最不爽口的部位炒一盘菜。过不多时，伊索端来的还是炒心和舌头。“这是怎么回事啊？”主人不解地问道。“主人啊，”伊索语重心长地说，“如果心地正直、语言公道，这便是世上最美好的东西。但若是用心险恶、语言龌龊，这却是所有的人都厌恶的。”只有一个人算人一天，主人要去浴室洗澡，便把伊索叫来：“到公共浴室里去看看，今天洗澡的人多不多。”伊索走到公共浴室门口，看见往浴室里走的人非常多。他刚要转身回去告诉主人，忽然发现浴室门口有一块石头，碍手碍脚。他看到进出浴室的人，只要稍不小心，就会被这块石头绊倒。可是被绊的人总是将那个放石头在这里的人咒骂一句，然后爬起身走开，没有一个人动手将这块石头移开。伊索站在那里心中暗暗发笑。伊索又看到有一个人被石头绊倒了。但那个人爬起身后，却动手将石头移开后才走进浴室。伊索回去对主人说：“今天浴室里只有一个人。”主人听了大喜说：“只有一个人吗？那真是个好机会！可以舒舒服服地洗一次了。”他吩咐伊索赶紧收拾衣物跟他去。到了浴室，伊索的主人发现里面挤满了人，便责备伊索说：“里面这么多人，你为什么告诉我只有一个人？你在说谎！”伊索就将他在浴室门口看到的情形告诉主人，并说：“别人被石头绊倒后，只晓得骂人，从不想将石头搬开，只有一个人在绊倒之后，想到将石头搬开，以免再绊倒别人。因此我认为只有他才配得起是一个人，我一点也没有说谎。”因为你遮住了照到我身上的阳光古希腊大哲学家第欧根尼常常在大白天也点着灯走路，每当人们诧异地问他时，他便回答说：“我正在找人。”这是在讽刺当时社会上没有一个真正配得上“人”这一称呼的有德行的人。亚历山大大帝来到科林特市时，拜访了这位哲学家，并对他说：“你有什么希望尽管讲，我可以满足你的一切要求。”第欧根尼爬进自己所住的酒桶，一边晒太阳，一边毫不客气地说：“只希望你让到一边，因为你遮住了照到我身上的阳光。”我得到了更大的荣耀戴奥珍尼斯是古希腊有名的讽刺哲学家。有一天，他来到柏拉图家中。因为他从不穿鞋，所以他的两只脚总是很脏，但他却光脚在柏拉图家的地毯上来回走动。他边走边说：“我在践踏柏拉图引以为荣耀的东西。”柏拉图说：“这倒是真的，可是我得到了更大的荣耀。”他们活着是为了吃饭有人问哲学家亚里士多德：“你和平庸人有什么不同？”亚里士多德说：“他们活着是为了吃饭，而我吃饭是为了活着。”大圆圈和小圆圈一次，古希腊哲学家捷诺的学生问他：“老师，您的知识比我们多许多倍，您回答的问题又十分正确，可是您为什么对自己的解答总是有疑问呢？”捷诺用手在桌上画了大小两个圆圈，并说：“大圆圈的面积是我的知识，小圆圈的面积是你们的知识。我的知识比你们的多。但是这两个圆圈的外面，就是你们和我不知晓的部分。大圆圈的周长比小圆圈的长，因而我接触到的不知晓的范围比你们多。这就是我为什么常常怀疑自己知识的原因。”在荫凉处作战公元前480年，斯巴达国王莱奥尼达斯率领斯巴达300名勇士在色摩比利山与波斯的军队进行最后的决战。波斯派了一位使者来到斯巴达，想劝莱奥尼达斯放弃抵抗。“我们的士兵是那么多，我们的箭飞起来能遮蔽太阳。”使者夸口说。“越多越好！”斯巴达国王答道：“到那时我们就可以在荫凉处作战了。”请求国王下令古希腊哲学家阿那克西米尼出生于中亚的莱普沙克斯。他深爱着他的故乡。有一次，他跟随亚历山大远征波斯，军队占领他的家乡时，他急于想拯救他的故乡，便大胆晋谒国王亚历山大。亚历山大早就知道阿那克西米尼的来意，未等他开口便大声说：“我知你会来，不过，我对天发誓，决不会同意你的请求的。”哲学家一脸诚恳，大声说：“陛下，我请你下令毁掉莱普沙克斯！”亚历山大一听，顿时惊呆了。可自己有言在先，他只好放弃进攻莱普沙克斯的打算。头脑冷静时，就会对你绝不客气福西昂将军是古希腊时期一位著名的雄辩家。他的雄辩对手是狄摩西斯。他们两人所持论点总是相左。一次，两人争得不可开交，狄摩西斯气愤地对福西昂说：“无论何时，只要当雅典人怒火中烧时就会杀掉你。”福西昂回答道：“可一旦他们头脑冷静时，就会对你绝不客气。”那时我要能结识您该有多好啊古希腊政治家亚西比德被称为是“一个不可多得的政治家”。

# 《脱口而出》

## 精彩短评

- 1、可以深度思考
- 2、书里面基本就写了些名人讲话的小故事，超级短，几乎没什么用处啊！
- 3、漏洞百出 不过笑点还成
- 4、休闲书
- 5、幽默
- 6、愤懑别类介绍的还是蛮全的就是内容略为简单了点~~~

## 章节试读

### 1、《脱口而出》的笔记-第199页

「不知你走得快慢，怎知需多长时间呢。」

古希腊寓言作家伊索走在路上，一个行人叫住了他。

行人：“我到城里需走多长时间？”

伊索：“你走哇。”

行人：“我是得走，我是问走到城里需多长时间。”

伊索：“你走哇！你走哇！”

行人想这人真可恶，于是就气愤地走了。

片刻，伊索向他喊：“2个小时---”

行人：“为何刚才不告诉我呢？”

伊索：“不知你走得快慢，怎知需要多长时间呢！”

「如果你的戏有第二场的话。」

丘吉尔和萧伯纳是两位著名的幽默大师。

一次，萧伯纳给丘吉尔寄去两张戏票，并附上一张字条：

“来看我的戏吧，带上一个朋友，如果你有的话。”

丘吉尔马上回复道：“我很忙，不能去看首场，但我将去看第二场，如果你的戏有第二场的话。”

「我看你就是最伟大的戏剧家。」

有个富翁在大庭广众之下大声说：“人们都说，伟大的戏剧家都是白痴。”

萧伯纳回敬道：“先生，我看你就是最伟大的戏剧家！”

「我刚获悉我去世的消息。」

英国作家拉迪亚德·吉卜林是1907年诺贝尔文学奖的得主。

有一次他发现他订阅的一家报纸报道了他逝世的消息，这使得他大为不解。

于是他给这家报纸写了一封信，信上说：“尊敬的编辑先生，我刚获悉我去世的消息，请别忘记把拉迪亚德·吉卜林的名字从你们的订户名册上划掉。”

「笔杆贩子。」

有一次雨果出国旅行到了边境，宪兵要检查登记，就问他：“姓名？”

“雨果。”

“干什么的？”

“写东西的。”

“以什么谋生。”

“笔杆子。”

于是宪兵就在登记簿上写道：“姓名：雨果；职业：贩卖笔杆。”







# 《脱口而出》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)