

《中国民间故事类型索引》

图书基本信息

书名：《中国民间故事类型索引》

13位ISBN编号：9787562236122

10位ISBN编号：7562236127

出版时间：2008-4

出版社：华中师范大学出版社

作者：[美]丁乃通

页数：430

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国民间故事类型索引》

前言

最近，我重读了丁乃通教授这部关于我国民间故事类型及索引的著作，使我联想到世界和中国的民间故事学，广泛一点说，民间文艺学，它的兴起及发展的历史过程，它现在的种种成就，因而使我对这本书更感到兴趣，也更加思索着这类著作的学术意义。丁乃通教授原是一位英国文学研究专家，十多年来，他又成为孜孜不倦地钻研我国民间故事的学者。他特别重视我国民间故事的类型整理工作。他这部《中国民间故事类型索引》译本的原著，就是1978年在芬兰首都刊行的。关于中国民间故事类型的整理工作，在19世纪70年代，已经有一位当时住在香港的英文杂志经营者和编辑者戴尼斯（N. B. Denny）初步尝试过。20世纪20年代末到30年代初，我在这方面作了一些努力（像有些同志所知道，我整理的故事类型，先后曾在《民俗学专号》（《开展月刊》）及日本《民俗学》月刊等上面发表过）。但是我刚走了几步，就停脚了。到了30年代后期，德国学者w艾伯哈德博士曾经刊行了《中国民间故事类型》一书。丁教授这部《索引》是这方面的最新著作。它距离我和艾伯哈德博士的旧著的出世时期已经四五十年了。丁教授这部新著有许多值得我们重视之点。首先，当然要数它所运用的资料的丰富。像著者所自述，他为了找寻这部故事类型的资料，曾经跑遍美国和欧洲的图书馆。他所使用的材料，不仅有五四新文化运动以后收集、出版的，并且也有采取自我国古代文献的。

《中国民间故事类型索引》

内容概要

《中国民间故事类型索引》以国际通用的A T类型分类法编号排列，着重注明中国故事的特点，便于同外国故事进行比较，对了解中国故事的各种类型也颇有帮助。《中国民间故事类型索引》为全译本，无删节，还有新的补充，异文出处、参考书目和内容分类索引都全部照译。

《中国民间故事类型索引》

作者简介

丁乃通(1915.4—1989.4),生于浙江杭州,1956年毕业于北平清华大学西方语文学系,1958年获美国哈佛大学英国文学硕士学位,1941年获哈佛大学英国文学博士学位。曾在上海之江大学(1941—1942)、嵩县河南大学(1942—1945)、重庆及南京中央大学(1945—1950)、广州岭南大学(1951—1952)、香港新亚书院(1955—1956)及美国泛美大学(1957—1966)、美国西伊利诺大学(1966—1985)任教,讲授英国文学。1985年受聘为华中师范大学客座教授。1989年4月在西伊利诺大学病逝。

主要论著有《中国民间故事类型索引》(英文版于1978年由芬兰国家科学院出版,中文版于1986年由民间文艺出版社出版),与许丽霞合著的《中国民间叙事书目》(1975年由美国旧金山中文资料中心出版)。在欧洲及美国专业期刊发表学术论文34篇。其代表作集为《中西叙事文学比较研究》,1994年10月由华中师范大学出版社出版。

书籍目录

再版说明

序一

序二

中译本序

凡例

导言

一、动物故事(1—299号)

1—99 野兽

100—149 野兽和家畜

150—199 人和野兽

200—219 家畜

220—249 鸟类

250—274 鱼类

275—299 其他动物与物体

二、一般的民间故事(300—1199号)

300—749 神奇故事

300—399 神奇的对手

400—459 神奇的亲属

460—499 神奇的难题

500—559 神奇的帮助者

560—649 神奇的宝物

650—699 神奇的法术

750—849 宗教故事

750—779 神的赏罚

780—789 真相大白

800—849 人进天堂

850—999 传奇故事(爱情故事)

850—869 公主出嫁

870—879 王子娶亲

880—899 忠贞与清白

900—904 改造泼妇

910—915 好的格言

920—929 聪明的言行

930—949 命运的故事

950—969 强盗和凶手

970—999 其他爱情故事

1000—1199 愚蠢妖魔的故事

三、笑话(1200—1999号)

1200—1349 笨人的故事

1350—1439 夫妻问的故事

1440—1524 女人(姑娘)的故事

1525—1874 男人(少年)的故事

1875—1999 说大话的故事

四、程式故事(2000—2399号)

2000—2199 连环故事

2200—2299 圈套故事

2300—2399 其他程式故事

《中国民间故事类型索引》

五、难以分类的故事(2400—2499号)

2400—2499 难以分类的故事

附录一 本索引同FFC209(日本故事索引)对照表

附录二 一位美籍华人学者的中国民间文学情结

参考书目

专题分类索引

跋

《中国民间故事类型索引》

章节摘录

插图：

《中国民间故事类型索引》

精彩短评

- 1、民俗老师推荐的书
- 2、非常好玩的类型归纳与研究！原来我们无时无刻不处于一个又一个的套子圈子中啊~
- 3、这个对专业的有帮助，像我这样猎奇的还是算了。
- 4、一次买了好几本书，包装都很好，也没有出现发错书或少发书的状况；邮递也很给力。
- 5、书不错，可是没想到当当的快递包装如此糟糕，为下一个客户担忧啊
- 6、这书非常好，很有用。我找1986年那个版本找了许久也没有找到，几乎都绝望了。没有想到在这里看到了新版。太好了。
- 7、这本书是民俗学的必备书目，我经常都得翻阅，给了我很大的帮助。
- 8、书的装帧不错；内容不用说了吧，经典的民间文学故事类型工具书，民俗学、民间文学专业必备。
- 9、对于故事内容作了较大的省略，许多时候仅仅是指出了“中国版”与“世界版”的区别，要配合“世界民间故事类型索引”才读得懂。总之，该书是完完全全的工具书，一点都不适于消遣阅读。
- 10、做为工具书来说，比较全面细致，但是不知道书中所写的出处，是否能查找到。
- 11、基本上用来写论文，实用性有限，光看类型分类还算有趣
- 12、其实这书挺有用的，要开放性地看
- 13、还算全。对我来说是不错的工具书。
- 14、为了做民间文学的作业——巧女故事，才翻阅的，工具书
- 15、作者用阿尔奈和汤普生的AT分类法对中国的民间故事进行了分类，是对中国故事较好的总结。作者的爱国之心真是情真意切。对民间故事感兴趣的朋友可以找来读一读，会对中国故事有更多的了解。
- 16、旧版
- 17、专业点
- 18、作为工具书，O(_)O哈哈~，不错哦
- 19、纸张微薄，没有塑料薄膜。老师推荐的，是一本学习民间文学的比较系统的工具书，丁乃通的，嗯，不错，蛮权威的。
- 20、工具书，无需通读，但不可多得，天才之作
- 21、这是一本纯粹的索引书，也就是说是一本工具书，没有任何可读性，建议不是文学研究专业的就别买了。
- 22、不用说，必读书
- 23、说实在的 这书看起来不知道怎么用
- 24、包装很像学校的课本，因为从来没有用过索引这样的工具书，不会看啊。。。只是隐隐约约知道这还是要参考另一本书看的，可惜啊，不知道是哪本。。。
- 25、数据库时代，这东西要被淘汰了。。。
- 26、内容丰富，思路清晰，是研究中国民间故事的好书！
- 27、我也想搞一个。。。
- 28、丁氏为中国的民间故事分类学做了莫大功绩
- 29、这。。不能算完全读了。。
- 30、好想写本《心灵鸡汤故事类型索引》《中国网络段子故事类型索引》《微信朋友圈故事类型索引》
- 31、佩服
- 32、建议专业学习用
- 33、很好的索引书，对专业研究人员很有用
- 34、是看刘守华老师的书后去买的，当然丁先生是大家啊，所以就买了，和期待的有点点差距啊，书封面有点小脏了，还好啦，
- 35、开始阅读时会有困难，但是熟悉后发现其乐无穷。
- 36、写毕业论文用的，印刷清楚，不错。
- 37、400B画中女、400C田螺姑娘、408三个橘仙、875聪明的农家女

《中国民间故事类型索引》

- 38、特价的时候买的，比较实惠。也是一直以来需要买的书
- 39、好书，如果是精装本就更好了
- 40、毕竟是中国第一本按世界民间故事类型学编写的书，很有价值。

章节试读

1、《中国民间故事类型索引》的笔记-导言

民间故事可以分为神话myth、传说legend、轶事 anecdote、童话fairy tale。童话的特点是重人不重事，是“文学”的（虚构的）。神话是严肃的故事，而童话则是游戏的故事。

西方学者觉得中国的民间故事属于完全不同的传统，这个观点是错误的，说明他们错误的把童话和神话、传说等混淆了。

民间故事的一般特点：

1. 大体是非韵文的；
2. 有一定的组织法（穷人诚实得福，富人贪心倒霉）
3. 共通反复使用之物（奇遇、宝物、助人的仙兽）
4. 行动展开的阶段性的（三个问题、三个困难、三次遭遇）
5. 故事的传统语法（从前、很久以前、九山九河）

大体上来说，中国的民间故事是符合AT分类法的，这本索引做了一些改动和一处增加：

- 一、未加说明说明中国故事的变体和《民间故事类型》上描述的基本一样；
- 二、如果变异较大，增加次类型；次类型后可能加星标。
- 三、如果与印度、犹太、日本的一致或类似，使用Ikeda数字。
- 四、名称后有情节，介绍，说明这是中国特有。

例：

333. 老虎与外婆，吃人的妖怪通常都是老虎精，自称是孩子的外婆或者外祖母。幸存者在黑暗中听到咬嚼的声音。

2、《中国民间故事类型索引》的笔记-第2页

看的1986版。豆瓣没有。

IA【兔子、鹰和老人】·老人带着一匹布和一瓶醋，看见一只鹰正在捉兔子。他就放下手里的东西去捉鹰和兔，结果什么也没抓着，但是回来一看，发现衣、布被偷了，醋也洒掉了。[陈增善、顾惠民，第275页；同上，第298页；妇女杂志7·9:108；妇女与儿童，第46页；李献璋，I，152。这个以下叫D

觉得这个故事很熟，就去搜了一下“洒了醋+布”（感谢google！），先是发现了SHE的《中国话》（词：郑楠/施人诚）中的一段：“……有个小孩叫小杜/上街打醋又买布/买了布打了醋/回头看见鹰抓兔/放下布 搁下醋/上前去追鹰和兔/飞了鹰跑了兔/洒了醋湿了布……”；以下叫S。

然后是“绕口令大全”（<http://raokouling.911cha.com/MXpv.html>）：“肩背一匹布，手提一瓶醋，走了一里路，看见一只兔，卸下布，放下醋，去捉兔。跑了兔，丢了布，洒了醋。”以下叫R

最后再搜“醋+布+绕口令”，得到的是这个华丽的幼儿园教案

：<http://yejy.jygy.net.cn/Article/ShowArticle.asp?ArticleID=6994> 最后附文为：“打醋买布。

有位爷爷他姓顾，上街打醋又买布，打了醋、买了布，回头看见鹰抓兔。放下醋，搁下布，上前去抓鹰和兔。飞了鹰、跑了兔，打翻醋、醋湿布。”SHE的歌词应该就是从这儿来的，以下叫S0。惜乎作者佚名，也无版权，根本也没法讼抄袭不注出处啥的。。而且很可能是小孩子们玩儿的时候顺嘴瞎编的，就像什么“小河流哗啦啦，我和xx偷西瓜，xx偷仨我偷俩，xx回家我被抓”似的——在艾伯华的标准里都不知道算不算“民间故事”。。

《中国民间故事类型索引》

和D相比，S S0 R都没有“衣”这件东西，也没有“失窃”事件，R甚至没有“鹰”。但S和S0有“购买”情节，R有“走了一里路”——不过R也没有“购买”情节，和D一样。

这种故事，还是韵文好玩。

《中国民间故事类型索引》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com