

《今晚有事不回家》

图书基本信息

书名：《今晚有事不回家》

13位ISBN编号：9787801950260

10位ISBN编号：7801950267

出版时间：2004-2-1

出版社：九州出版社

作者：张健鹏,胡足青

页数：352

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《今晚有事不回家》

前言

有人说：我现有的婚姻可以打80分，那剩下的20分我要在婚外弥补。有人说：我的家庭烈有责任，没有爱情。为了孩子和良心，我不离婚，可我也不能欺骗自己的感情啊？有人说：这只是一段浪漫的插曲，我又不会走太远，何必非要给自己背上十字架呢？有人说：我知道他在外边肯定有这些事，可是又能怎么样？这是找优秀男人必然的代价。要不你去找个老实巴交窝窝囊囊的？有人说：我们的婚姻现在不在状态。虽然我们夫妻感情不错，可我们两地分居，要我守活寡呀？再说他也有自己的解决办法。有人说：我奋斗了这么多年，该为家里做的贡献都做了，现在也该自己享受享受了吧？周围的人不也都这样吗？有人说：逢场作戏嘛，赶上这种情况，大家都是正常男女，偶尔出一下轨也没什么大不了的。有人说：这种平平淡淡的生活虽然是真，可是也太单调了，还是应该有点刺激调味一下。忠诚和道德固然重要，可也不能完全压抑自己。

《今晚有事不回家》

内容概要

本书由多位记者深入采访而成，资料翔实，情感入微，所选取的采访对象都是都市中的主流人士。他们大多有家有业，有文化，有社会地位，也有理性的思考。他们并非不计后果地边缘和叛逆，也没有明目张胆的放纵和张扬，传统道德对他们有约束力，婚外情感对他们也有吸引力，他们会顾忌到自己的身份地位和家庭，但也有补偿自我的潜意识。家庭内外，情感欲望，道德责任，事业人生……在诸多要素的交织中，他们有的潇洒，有的迷茫，有的执著，有的困惑，有的大胆，有的谨慎……

《今晚有事不回家》

书籍目录

- 一 “翡翠指甲盖”
- 二 花落到了哪里，忧伤就会落到哪里
- 三 一等男人和一等女人
- 四 回家吧，也许一切还来得及
- 五 壳内壳外
- 六 妻子的爱，要有母爱的宽容
- 七 只有生活，爱才有所附丽
- 八 流逝的季节和属于夜晚的内心独白
- 九 各取所需
- 十 是谁导演了这场戏？
- 十一 生活没有浪漫的故事
- 十二 玩不起的游戏
- 十三 雪舞纷纷
- 十四 聚散离合都随缘
- 十五 很受伤，我是他暧昧情的一个棋子

……

《今晚有事不回家》

章节摘录

回家后，李民又和我提起了辞职的事情，并埋怨我何必为了工作和同事关系搞得那么僵，又不是关系到自己利益的事。我失态地冲他大喊：你还是不是男人？你自己老婆让人打了，你还埋怨？李民幽幽地回了一句：别以为我什么都不知道。家里的老人都在看着呢，我全当什么事情也没发生，我们继续过自己的日子。我做贼心虚地冲他大喊：我做什么了？你知道什么？说呀，你怎么不说呀？

他默然地带上了门，出去了。4、秋天奇异的火焰，宛如麦田里的罌粟 我和李民冷战了好长一段时间，这段时间里，我的老板方方给了我极大的关照。不管怎么样，我和李民像一只用胶水粘好的，曾经摔裂过的玻璃杯一样，日子又恢复到了原来的样子。李民听到的只是公司里好事的人的风言风语，而老板方方因为这个，已经开除了好几个员工。李民隐约地知道了我有红杏出墙的嫌疑，却找不到事实，自己郁闷了一阵子之后，对我又恢复了原来的态度。李民曾经找到公司，和方方推心置腹地谈了好长时间，方方告诉他：世间本无事，庸人自扰之。

今晚有事不回家 林夕 前几日，沧浪书业的老总打电话给我，说他们正策划一本书《今晚有事不回家》，是专门写婚外情的，向我约稿。我听了，心中暗想：写婚外情的书前几年比较火，当时大家感觉新鲜，这几年已经降温了，再出这种书能好卖吗？大概是觉察出我的疑虑，这位在书海驰骋多年、有丰富经验的总编说：“我们出这本书不是为了猎奇、为读者提供情感消费，为了可读性，虽然也要求写故事，但不写那些城市边缘人，尽管他们的故事好看、刺激。我们关注的是社会主流人士，通过他们的情感生存状态，探讨爱情与婚姻、自由与责任、个性解放与道德规范之间相互依附又相互矛盾的二元关系。”我当即答应下来。尽管知道这样的书可能不会很畅销，写起来也比较费力，但我还是决定推掉其他事务，积极参与进来。因为它关注的主流人士，说白了，也就是我和我的同龄人。作为60年代出生、80年代受大学教育的群体，我们被称为六八式，就像当年的老三届，我们的青春时代正处在社会转型期，命运不可避免地打上了社会的烙印。幸运的是，我们不是置身于文革灾难，而是沐浴在改革开放和经济发展带来的无限商机中，经过十几年的拼搏，现在基本上成为各行业的主体、社会的中坚，可以左右、影响许多人的命运。也算是多年的努力终于有了回报，事业攀上了一个高峰。相比之下，在感情方面，就没这么简单了，形式比较复杂。基本上，我们这一代人大都是大学开始初恋，经过海誓山盟，一毕业就踏上婚姻殿堂，从恋人变为伴侣。有些虽不是初恋，但最多也是第二恋、第三恋，绝少有超过第四恋的。也许这在现在的新新人类看来有些不可思议，但那时的人就那么简单。当然，简单有简单的好，一次恋爱成功，无需品尝失恋。但有一个致命缺陷——因为没有经过充分选择，这种看似坚固、实质脆弱的组合，暗含着被外来者插足的隐患。尤其是某些男性。本来就是视觉动物，对美一向爱不释手。虽然已是不惑之年，春心依然不减当年。而事业的成功又为他们提供了一张获胜的王牌，很少有美眉在他们的追击下不被俘获的。更何况，有些美眉主动送货上门，根本无需劳民伤财费心追击。她们自有她们的逻辑，如果靠自己奋斗，需要十几年甚至几十年才能享受成功果实，到那时早成黄脸婆了。张爱玲就说过，成名要趁早，来得太晚，享受起来也不那么痛快了。成“财”也一样。既然上帝赐给自己以美貌，既然美貌可以兑换财富，又何必舍近求远、苦等未来呢？青春像时令鲜果，要即时享受，过季就来不及了。因此，男人的财富+女人的青春，几乎成了婚外情的一种固定模式。看上去更像是婚外利。但人非草木，谁能保证日久不生情呢？情和利就像一对孪生姐妹，本来就难分清。再说了，管它是情是利，人家当局者两相情愿，一个愿打，一个愿挨，关我们什么事。苦就苦在那个同样是局内人、却被隐瞒了真相的妻子。她有什么错呢？就因为青春不再，年华已更改，但这是自然规律，没有人逃得掉。况且世上没有永久的秘密，她迟早要知道，但知道了又能怎样？根据国人男强女弱的传统，也许一开始她的身份、能力就比丈夫低，即使两人当年站在同一起跑线上，按照男主外、女主内的分工，怎么可能要求一个十几年如一日、把心血和精力都倾注在家庭上的女人，和在外拼搏奋斗的丈夫身处同一个高度？女人就是这样，在传统男权文化压迫下，成了弱势群体，失去了发言权。如果想保住婚姻，要么装作不知，要么睁一眼闭一眼，总之，要把悲伤留给自己。而男人，只要说一句“今晚有事不回家”，就可以在外面寻欢作乐，他们有快乐的理由——因为我很优秀，不离婚已是对你负责，你不能再阻挡我有情人。被你一个人霸着，那是资源浪费。翻开历史，看看那些举世闻名的风云人物，有几个不风流？你如果不服气，就优秀给我看。优秀也没用，因为你是女人，你只能独自优秀。你的优秀不仅招不来情人，或许还可能把身边的男人吓跑。惟一的好处是：即使晚上真有事，也不用说——今晚有事不回家。

《今晚有事不回家》

编辑推荐

这《今晚有事不回家——都市主流人群婚外情感采访实录》不是为了猎奇、为读者提供情感消费，为了可读性，虽然也是写故事，但不写那些城市边缘人，尽管他们的故事好看、刺激。这《今晚有事不回家——都市主流人群婚外情感采访实录》关注的是社会主流人士，通过他们的情感生存状态，探讨爱情与婚姻、自由与责任、个性解放与道德规范之间相互依附又相互矛盾的二元关系。都市主流人群婚外情感采访实录！在繁忙的都市里，在穿梭的车流人海中；在迷离的灯光下，有这样一些人...网络在渗透，手机在普及，物质在丰富，构成社会的个体们不由自主地在变化，于是，社会成员中有了这样一些人群；徘徊在传统与新潮之间，游离于理性与冲动之际，演绎着一出令人迷惑、令人眩目的情感现象。

《今晚有事不回家》

精彩短评

- 1、爱情中最美丽和可贵的就是纯洁。 能懂但是理解不透
- 2、想起Don说的 最好的建议是不结婚
- 3、小时候有段时间在家各种翻书、对未知世界的好奇和启蒙，翻到了《金瓶梅》《木子李性爱日记》，还有就是这本。一本社会学方面的书，关于家庭、婚姻、感情。

《今晚有事不回家》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com