

《风景》

图书基本信息

书名：《风景》

13位ISBN编号：9787800057809

10位ISBN编号：7800057801

出版时间：2002-7

出版社：新世界出版社

作者：陈光中

页数：161

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《风景》

内容概要

《风景:京城名人故居与轶事(5)》图文并茂,给人以珠联璧合、相得益彰之感。而最难得的是,书中所有的照片都是作者实地拍摄;每一幅头像素描、故居速写,都是作者亲手所绘。同时,他还把现代计算机技术应用于图片的绘制与加工,充分显示出多方面的才华。这也是这部书有别于其他著作的鲜明特点。

作者简介

陈光中，1949年出生于东北大连，1966年随父母迁京，就读于北京八十中学。1969年初到陕北，在黄陵与洛川交界处一个叫惠家河的小村插队，接受了陕北乡亲所给予的人生启蒙教育，始知社会之广阔、人性为何物。1970年9月，被招工到西安铁路局，成为一名抡大镐的养路工。

辗转数十年，最终回到北京。其间上过大学，当过蒸汽机车技术员，又搞了十余年计算机维修。写过一本《微机维护七日通》，似乎注定是块搞技术的料，却在不惑之年下决心改变自己的人生道路，改行当了一名文字编辑，直至今日。

喜文字，好摄影，偶习绘画，虽三艺粗通而不精，却使我得以使用不同的形式来抒发自己内心的感受。写过若干小说、散文、评论，画过些许漫画、插图。现为北京作家协会会员、北京博物馆学会会员。

书籍目录

西海西沿的梁漱溟故居什锦花园胡同的吴佩孚故居府右街的张自忠故居贾家胡同的林则徐故居寻找詹天佑故居寻找梁思成与林徽因故居

精彩短评

1、在特价书中淘宝到了一本《风景：京城名人故居与轶事》4，看完了才知道这是一套好书，赶紧**当和**上查，结果都只剩下第四和第五两本了。全套一共八册，是2002年出版的，当年这么薄薄的一册买到34元确实有点贵，就是放到今天都不能算是便宜。买到五以后，很快也看完了。感觉比第四本更精彩。

这本书里面的几个名人依然是赫赫有名，只是他们的故居却并不那么好找，而且也并不漂亮光鲜，有的甚至已经消失殆尽了。但是他们的故事依然生动，并且让人神往。民国那是一个讲不完的话题，这个近代在政治在经济上面几乎一塌糊涂的时代，却在思想和文化上取得了不可思议的成绩。在那个兵荒马乱军阀割据民不聊生的时代，却怎么就出现了那么多各具特色的大师级人物。

书不厚，重点在名人的故事，然后介绍的是故居，这一本和第四册不同，第四册里面提到的故居，基本保存完好，很容易就找到了，而且都是重点保护的對象，资料也很好查找，而这册里面的故居，说是故居，现在几乎都埋没在大杂院里面了，作者写得更多的是在寻找故居的过程。有的甚至找到最后也没办法去确定是不是这个房子，是不是这个地方。但是寻找的这个过程本身就很有趣，让我们了解了很多关于北京胡同的知识，也了解了一个民间学者调查的辛苦，和他做学问一丝不苟的态度，真的很令人敬佩。

书中提到的有：西海西沿的梁漱溟故居、什锦花园胡同的吴佩孚故居、府右街的张自忠故居、贾家胡同的林则徐故居、寻找詹天佑故居、寻找梁思成与林徽因故居一共六个，这里面最有名的是林则徐，最让人心痛的是张自忠，最温暖的手梁思成和林徽因，而我最喜欢的一篇文章却是詹天佑。

这篇文章的名字叫寻找詹天佑故居，整篇文章除了介绍詹天佑，剩下的就是在寻找他的故居，不仅在北京城里找，找得很辛苦，这还不算，作者还要到青龙桥，去找当年詹天佑修建京张铁路时在村子里住的民房，在青龙桥火车站有詹天佑的墓，这个墓为也去过，那是我二十岁去北京，在去八达岭的时候，坐火车去的，看到了詹天佑的塑像和墓园，就在火车站的展台边上，等车的时候就能看到，很小，但是很精致，那也是我第一次看到名人的墓地，所以印象非常深刻。以后也一直留意关于詹天佑的资料。作者在看完了詹天佑的陵园后，又去寻找他住的民居，结果那个村子已经整体搬迁了，那里开发成一个水门长城的景点，人喧马闹。就在作者失望而归的时候，一个随便的问话，竟然让作者找到了当年詹天佑住过的房子，那个房子因为不在村中，竟然躲过了拆迁，很完整的保留了下来。然后作者又乘火车回到北京在清华园下车，找到了詹天佑提名的老清华园车站。至此，作者的寻访才告结束。

书很快就看完了，可是意犹未尽，想看剩下的六本却寻书无门，不过我想，只要是好书，就迟早会再版，期待早日能够读到另外的几本。

- 2、这本书中让我看到了不一样的北京，看到了以前的四合院，也了解的很多名人的故事。。。。
- 3、一套全看了

1、《风景：京城名人故居与轶事》5在特价书中淘宝到了一本《风景：京城名人故居与轶事》4，看完了才知道这是一套好书，赶紧上当当和卓越上查，结果都只剩下第四和第五两本了。全套一共八册，是2002年出版的，当年这么薄薄的一册买到34元确实有点贵，就是放到今天都不能算是便宜。买到五以后，很快也看完了。感觉比第四本更精彩。这本书里面的几个名人依然是赫赫有名，只是他们的故居却并不那么好找，而且也并不漂亮光鲜，有的甚至已经消失殆尽了。但是他们的故事依然生动，并且让人神往。民国那是一个讲不完的话题，这个近代在政治在经济上面几乎一塌糊涂的时代，却在思想和文化上取得了不可思议的成绩。在那个兵荒马乱军阀割据民不聊生的时代，却怎么就出现了那么多各具特色的大师级人物。书不厚，重点在名人的故事，然后介绍的是故居，这一本和第四册不同，第四册里面提到的故居，基本保存完好，很容易就找到了，而且都是重点保护的對象，资料也很好查找，而这册里面的故居，说是故居，现在几乎都埋没在大杂院里面了，作者写得更多的是在寻找故居的过程。有的甚至找到最后也没办法去确定是不是这个房子，是不是这个地方。但是寻找的这个过程本身就很有趣，让我们了解了很多关于北京胡同的知识，也了解了一个民间学者调查的辛苦，和他做学问一丝不苟的态度，真的很令人敬佩。书中提到的有：西海西沿的梁漱溟故居、什锦花园胡同的吴佩孚故居、府右街的张自忠故居、贾家胡同的林则徐故居、寻找詹天佑故居、寻找梁思成与林徽因故居一共六个，这里面最有名的是林则徐，最让人心痛的是张自忠，最温暖的手梁思成和林徽因，而我最喜欢的一篇文章却是詹天佑。这篇文章的名字叫寻找詹天佑故居，整篇文章除了介绍詹天佑，剩下的就是在寻找他的故居，不仅在北京城里找，找得很辛苦，这还不算，作者还要到青龙桥，去找当年詹天佑修建京张铁路时在村子里住的民房，在青龙桥火车站有詹天佑的墓，这个墓我也去过，那是我二十岁去北京，在去八达岭的时候，坐火车去的，看到了詹天佑的塑像和墓园，就在火车站的展台边上，等车的时候就能看到，很小，但是很精致，那也是我第一次看到名人的墓地，所以印象非常深刻。以后也一直留意关于詹天佑的资料。作者在看完了詹天佑的陵园后，又去寻找他住的民居，结果那个村子已经整体搬迁了，那里开发成一个水门长城的景点，人喧马闹。就在作者失望而归的时候，一个随便的问话，竟然让作者找到了当年詹天佑住过的房子，那个房子因为不在村中，竟然躲过了拆迁，很完整的保留了下来。然后作者又乘火车回到北京在清华园下车，找到了詹天佑提名的老清华园车站。至此，作者的寻访才告结束。书很快就看完了，可是意犹未尽，想看剩下的六本却寻书无门，不过我想，只要是好书，就迟早会再版，期待早日能够读到另外的几本。

《风景》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com